V

INVENTAIRE

INVENTARIS

6292 - 8719

son du Registre„
E - LITHOGRAPHIE
urnitures de bureau
OMMANDE
3
ANCIEN N°
gistre et qu'il s'ouvre toujours bien à plat,
par parties et non brusquement au milieu.

Inventaire.

- 6292

						19	42.				
1495 X	M.	19e 6292 —	Joseph Stevens	La Protection.	Toile	H. 1.207 L. 1.105	Lettre du S.G. n°32737/286 4-8-42.	Acquis de M.G. Le Roy à Bruxelles.	85.000		Dossier 112/1942
1052	A.	1085 6293 —	Carlo Maratta (?)	Portrait du pape Clément IX.	Toile.	H. 0.907 L 0.736.	Lettre du S.G. n°32737/287 4-8-42.	Acquis en vente publique par le Bon Descamps	14.040.		Dossier 113/1942
1496	M.	6294 —	A. Wiertz.	Pamphlet illustré.	Papier	H. 0.335 L. 0.210	Lettre du S.G. n° 7790 7-8-42.	Don de M. Jean Jessler, à Louvain.	—		Dossier 114/1942.
1497	M.	20e 6295 —	Bon J. Opsomer	Portrait de Jules Destrée	Toile.	H. 1.05. L. 0.90.	Lettre du S.G. n: 7791. 7-8-42.	Don de Mmes Louise Sand, à Bruxelles.	—		Dossier 115/1942
1042	S.A	6296 —	Laurent Delvaux	Hercule au repos.	Marbre.	H. 0.56 L. 0.395 P. 0.40.	Lettre du S.G. 32737/288 21-8-42.	Acquis de Mlles L. Fiévet, à Bruxelles.	45.000.		Dossier 116/1942.
1043	S.A	6297 —	Laurent Delvaux.	Amour moissonneur.	Marbre.	H. 0.14 L. 0.39 P. 0.195. 0.23	" "	" "			Dossier 117/1942.
A. 1053.	A.	1086. 6298 —	Maître flamand du XVe s. (Maître de Flémalle?)	La Messe de Saint Grégoire	panneau	H. 0.850 L. 0.730.	Dépêche du Secr. Gén. 17-10-42.	Acquis de M. R. Soupé, à Bruxelles.	850.000fr.	"	118/1942.
M. 1498	M.	20e 6299 —	Henri Evenepoel	Portrait d'Edouard Scharé (Benin)	Papier.	H. 0.300 L. 0.220.	Dépêche du Secr. Gén. 32737/290 11-11-42	Acquis de M. Ernest Closson.	3.000fr.	"	119/1942.
M 1499 X	M.	6300 —	J. de Lalaing.	Portrait de Madame J. Wieniawski.	Toile.	H 1.405 L. 1.165.	Dépêche du Secr. Gl 11-11-42.	Don de Mlle A. Wieniawski à Bruxelles	—	"	120/1942.
S. 1044.	M	6301 —	Paul Dubois.	La Guirlande Le Printemps.	marbre	H. 0.625 Base. L. 0.365 P. 0.645	Arrêté des S.G. Justice et Instr. Publ. 19-12-1942	Legs de M. Frans Hoosemans, à Bruxelles.	—	"	121/1942.

1943

M. 1500	6302	19e	Henri de Groux	Les Errants (composition crayon, gouache et pastel)	Carton.	H. 0.875. L. 0.720.	Lettre du S.-G. n°32737/290 28-1-43	Acquis de M. Fr. Hellens, à Bruxelles.	10.000 fr.	Dossier 122/1943.
A. 1054	6303	1087	Osias Beert	Nature morte.	Bois. (panneau parqueté)	H. 0.720. L. 1.035.	Lettre du Secr. Gl n°32737/292 28-1-43	Acquis de M. de Hevel, à Bruxelles.	190.000 fr.	" 123/1943.
M. 1501 X	6304	20e	Jan Brusselmans	Paysage d'hiver (Winterzicht.) (1942.)	Toile.	H. 0.953. L. 1.030	Lettre du Secr. Gl 19-2-43	Envoi du Département.	—	" 124/1943.
M 1502 X	6305	20e	J.J. Gailliard.	Rue des Trois-Têtes, à Bruxelles.	Toile.	H. 1.260. L. 0.840.	"	"	—	" 125/1943.
M 1503. X	6306	20e	A.M. De Kat.	Portrait de l'artiste (1941.)	Toile.	H. 1.000. L. 0.905.	"	"	—	" 126/1943.
M 1504 X	6307	20e	A.M. De Kat.	Fillette vêtue de noir avec col de dentelle. (1935)	Toile.	H. 0.800 L. 0.600.	"	"	—	" 127/1943.
S. 1045	6308	M.	Tander Stappen	Buste de Mme Jos. Berardi, Veuve de Zualart.	Marbre.	H. 0.205 Socle: H. 0.150. L. 0.215 P. 0.215.	Arrêté des S.G. Justice et Instr. Publ. 22-2-1943	Legs de Mme de Zualart-Berardi	—	" 128/1943.
S. 1046	6309	M.	Bertels.	Buste de jeune homme.	plâtre	H. 0.665. Socle: H. 0.130. L. 0.210 P. 0.210.	Dépêche du Secr. Gl n° 32737/293 27-3-1943	Acquis de M. J. Dansaert, à Bruxelles.	7.000 fr.	" 129/1943.
S. 1047	6310	M.	H. Puvrez.	Buste de Commandant Perneke	Bronze	H. 0.555. L. 0.660. P. 0.320.	Dépêche du S.G. n°294. 2-4-43.	Acquis de l'artiste.	15.000 frs.	" 130/1943.
S. 1048	6311	M.	Egide Rombaux.	Buste de Mme Georgette Dudart.	Marbre.	H. 0.485 Socle: H. 0.100. L. 0.165 P. 0.165.	Arrêté des S.G. Justice et Instr. publique. 17-4-1943.	Légué par Egide Rombaux.	—	" 131/1943.

1505	M.	20e 6312.	Désiré Meygaert.	Portrait de Mlle G. Dufort, enfant. (aquarelle et gouache) (1874.)	Papier.	Ovale. H. 0.447. L. 0.364.	Dépêche du S.Gl. n° 7873. 12 mai 1943.	Don de Mr. Gaston Dufort, Bruxelles.	—	Dossier 132/1943.	
1506. X	M	20e 6313. —	J.-E. Blanche	Portrait de Mlle Vera Narichkine.	Toile.	H. 1.815. L. 1.355.	Dépêche du S. Gl. n° 7913. 18-5-43.	Don de Mlle Vera Narichkine.	—	" 133/1943. Signat. en bas à droite: J.E. Blanche	
1507	M	20e 6314. —	Emile Vloors.	Les deux Soeurs.	Toile.	H. 1.945. L. 1.850.	Dépêche du S. Gl. n° 295. 6-7-43.	Acquis de l'artiste.	70.000.	" 134/1943.	
~~1056~~	A.	1088 6315 —	Joseph Le (XVIIe Siècle)	Fleurs.	Bois.	H. 0.550 L. 0.440.	Dépêche du S. Gl. 32737/299. 6-7-43.	Acquis de J. Leger ms Soc. S.A. Bruxelles.	30.000.	" 135/1943.	
1056	A.	Fait de n° 6316 — de Catalogue	Ecole flamande XVIIe Siècle.	Intérieur de cuisine.	Toile	H. 1.165 L. 1.810.	Dépêche du S. Gl. 32737/300. 6-7-43.	Acquis de M. Georges Smets, Bruxelles.	25.000.	" 136/1943.	
1508	M	20e 6317. —	Léon Navez.	Intérieur. (1939.)	Toile.	H. 1.000 L. 1.245.	Lettre du S. Gl. 12-VII/43 n° 2454.	Envoi du Département.	—	" 137/1943.	
1509 X	M	19e 6318. —	Emile Wauters.	Portrait équestre de Gaëtan de Lonzée. (1882.)	Toile.	H. 2.650 L. 1.945 (jour)	Dépêche du S. Gl. 24-VIII-43. n° 32737/300.	Acquis en vente publique par M. Henri Wauters, Bruxelles.	48.401. frs.	" 138/1943.	
1510 X	M.	20e 6319. —	Bon Franz Courtens	Les derniers rayons.	Toile.	H. 1.765 L. 3.015.	Dépêche du S. Gl. 7890. 8-10-43.	Legs de Mme Nestor Cotteau-Verhaeghe	—	" 139/1943.	
1511	M.	19e 6320 —	Louis Delbeke	Projet pour la décoration du Hall d'Ypres.	Papier collé sur bois.	H. 0.265 L. 0.301.	Dépêche du S. Gl. 7967. 18-10-43.	Don de Mme Paul De Mot.	—	" 140/1943.	
1512	M.	20e 6321. —	Henri Le Roux.	Intérieur. (1936.)	Toile.	H. 0.603. L. 0.505.	Dépêche du S. Gl. 44442. 23-X-43.	Acquis par l'Adm. des Beaux-Arts, sur l'avis de la Cne d'Art moderne.	—	" 141/1943.	

1513. 8	M	19e 6322.	Isidore Verheyden.	La Libellule	Toile.	H. 1.110 L. 1.725.		Tableaux acquis en vente publique le 8-XI-43, sur la proposition de MM. H. Wouters et Hulin de Loo et avec l'accord du S.G. Accepté par la Con le 30-XI-43.	40.000.	Dossier 142/1943.
1514 +	M	19e 6323.	Gustave De Jonghe.	La Visite (Les Bibelots)	Bois.	H 0.760 L. 0.615.			26.000.	" 143/1943.
1515	M	20e 6324.	H. V. Wolvens.	Dimanche. (1938.) Passage à niveau	Toile.	H. 0.795. L. 1.495.		Envoi du Département accepté par la Con le 30-XI-43.	—	" 144/1943.
1516	M	20e 6325	Edg. Tytgat.	Tentation. (1943.)	Toile.	H. 0.650. L. 0.800.		Acquis de l'artiste. Lettre du S.G.L. n° 32737/301. 17-XII-43.	22000	" 145/1943.
1517	M	19e 6326	Jean Portaels.	Une Espagnole (portrait) (1859).	Toile.	H. 0.890. L. 0.685.		Acquis de M. G. Remy. Lettre du S.G.L. 17-XII-43. n° 32737/302.	35000.	" 146/1943.
1518.	M	20e 6327.	Bon Franz Courtens.	La dame en bleu (1895.)	Bois. (panneau parqueté).	H. 0.800. L. 0.600		Acquis de la Bonne Franz Courtens. Lettre du S.G. 29-XII-43. n° 32737/297.	75.000	" 147/1943.
	A.	6328.	Inconnu Peinture chinoise (fin du XVIIIe s. ?)	Portrait d'un haut dignitaire de l'Empire mandchou.	Parchemin collé sur soie.	H. 1.905 L. 0.980. (Jour).	Patrimoine	Don de M. Luc Haesaerts.	—	Image de Dalkhai Banksi, âgé de 38 ans, auquel après sa mort, fut accordé le titre de duc, écrivain accompli, de son vivant secrétaire-Président du Conseil d'État du Royaume mandchou. 148/1943.

1944

1519	M	20e 6329	Th. van Rysselberghe.	Portrait de Mme Mommen, mère.	Toile.	H. 0.980 L. 0.765.	Lettre du S.G. 29-1-44 n° 7996	Légué par Mme Etna, veuve Mommen.	—	Dossier 149/1944
1520	M.	20e 6330	Paul Poncelet.	Portrait de M. Mommen.	Toile.	H. 1.00 L. 0,80	"	Légué avec le n° précédent.	—	" 150/1944.

19 44

1521	M.	19e 6331 8	G. Vogels.	Une rue à Nieuport.	Toile	H. 0.565. L. 0.850.	Lettre du S.G. 23-2-44. n° 32737/304.	Acquis en vente publique au Palais des Beaux-Arts, à Bruxelles.	32.000.	Dossier 151/1944.
1522	M	19e 6332. 8	L. Delbeke.	2 esquisses d'un même sujet pour la décoration des Halles d'Ypres.	Papier (aquarelle et retouches à la gouache)	H. 0.136. L. 0.244.	Lettre du S.G. 15-4-44. n° 32737/305.	Acquis de Mlle Serrure, à Bruxelles par l'entremise de Mlle V. Potvin.	3000.	" 152/1944.
1523.	M	19e 6333.	Edouard Agneessens.	Portrait de M. de Pachtere-Méaux.	Toile.	H. 0.805 L. 0.595.	Lettre du S.G. n° 8048. 24-4-1944.	Legs de Mme de Pachtere-Méaux.	Valeur mentionnée au Moniteur. 100.000 frs.	" 153/1944.
1524.	M	6334.	Dolf van Roy.	Intérieur (Musée Carnavalet)	Toile.	H. 0.600. L. 0.500.	Lettre du S.G. 28-4-1944. n° 2454.	Envoi du Département.	—	" 154/1944.
1525	M	20e 6335	Floris Jespers.	Hooiaogst. La Maison (1943.)	Toile.	H. 1.510. L. 1.358.	Lettre du S.G. 28-4-1944. n° 2454.	Envoi du Département	—	" 155/1944.
1049	S.	M 6336.	F. Debonnaire	Baigneuse au soleil.	Pierre blanche.	H. 0.865 L. 0.245 P. 0.220.	Lettre du S.G. 12/7/1943. n° 2454.	Envoi du Département accepté par la Com le 19 juillet 1944.	—	" 156/1944.
1526	M	19e 6337	Louis Dubois	La Roulette. (1860.)	Toile.	H. 1.530. L. 1.245.	Lettre du S.G. 3 août 1944. n° 32737/307.	Acquis en vente publique par M. Hulin de Loo, au Palais des Beaux-Arts, à Bruxelles.	16.380.	" 157/1944.
1050	S	M 6338.	Dufossez.	Torse de femme.	Marbre.	H.	Lettre du S.G. 11-8-44. n° 8119.	Don de Mme Dufossez - vaue Halterm, à Bruxelles.	—	" 158/1944
1051	S.	M 6339	Charles Leplae.	"Luco"	Bronze.	H 1.625 H. L 0.305 P 0.555 socle H 0.65	Lettre du S.G. 24-8-44 n° 5364/32737/307.	Acquis de l'artiste.	55.000.	" 159/1944.

1945
Ch. Delloy - Nature morte à la statuette
Ch. Delloy - Fleurs (aquarelle)

- 19 45 -

m 1527	M 8	20e 6340 —	Charles De Hoy	Nature morte à la statuette	Toile	H. 0.71 L 0.75	lettre min. n° 32.737 du 13-1-1945	acquis du Dr Marlow	15.000f.
m 1528	M	20e 6341. —	Charles De Hoy	Fleurs (aquarelle)	aquarelle	H 0.67 L 0.48 1/2.	" "	acquis du Dr Marlow.	6.000f
m 1529	M	20e 6342 —	Permeke C.	Un vu de dos.	dessin rehaussé	H 146,5 cm L 84 cm.	Lettre ministé 4.7.45.	acquis de l'auteur -	24.000.
S 1052		M 6343 —	Ernest Wynants	Figure Féminine	bronze	H 87 3/4 base : 0,41 prof : 0,26 1/2	lettre minist. 8336 du 27 déc 1947 (voir dos. Kermah I 6353)	don de la Baronne Steens	—
m 1531 x	M	19e 6344 —	Dubois	"Les Noeuds roses"	toile	H 47,5 cm L 40 cm	" "	"	—
m 1532		19e 6345 —	Oyens	"Intérieur d'atelier"	bois	H 0,33 m L 0,30 m.	" "	"	—
m 1533 x		19e 6346 —	J. Degreef	"Les Bucherons"	toile sur bois	H 0,21 m L 0,35 m	" "	"	—
m 8 1534		19e 6347 —	Emile Wauters	Etude	toile sur bois	H : 0,14 m L 0,09 m	" "	"	—
m 1535 8		19e 6348 —	Wauters	Etude	toile sur bois	H 0,15 m L 0,09 m.	" "	"	—
m 1536 x		19e 6349 8 —	Baron Frédéric	Paysage urbain	toile marouffée	H 35 1/2 cm L 41 1/2 cm	" "	"	—

19 45

m 1537 x	19e 6350	Baron Franz Courtens	Paysage Soir sur Villiorde	toile	H 55½ cm L 80½ cm	lettre minist 8336 du 27 déc 1947 (voir dos. Cermak, inv. no 6353)	don de la Baronne Steens	—	
m 1538 x	20e 6351	Louis Thevenet	Intérieur	toile	H 60½ cm L 70½ cm	" "	"	—	
m 1539 x	20e 6352	Georges Lemmen	Jeune Fille	carton	H 40 cm L 32½ cm	" "	"	—	
m 1540 x	19e 6353	Cermak	Samson renversant les colonnes du temple de Gaza	toile	H 60 cm L 47 cm	" "	"	—	
m 1541 x	19e 6354	Lazlo	Portrait de la Princesse Sabine de Hohenlohe	carton	H 57½ cm L 52½ cm	" "	"	—	
A ~~1557~~	1089 6355	Maître Flamand Inconnu	Portrait de Philippe le Beau	Bois	H 32 cm L 22 cm	lettre minist no 8260 du 16 déc 1947	legs de Mme Albert Joly	—	
m 1542 x	19e 6356	Alfred Verwée	l'Etalon (Brun) en liberté	bois	H 96½ cm L 50½ cm	lettre minist 8293 du 2 octobre 1945	don de Mr P. J. Laigneil	—	A l'occasion de la victoire des Alliés et du retour à la direction des Musées de MM. Léo van Puyvelde et A. Laes.
m 1543 x	19e 6357	Alfred Chupenaer	Portrait d'Emile Sacré	toile	H 99 cm L 78 cm	lettre minist no 8307 du 16-déc 1947	don de Mme Devis-Marlier	—	
m 1544 x	19e 6358	Jean Hérion	Portrait du peintre Hérion	toile	H 46 cm L 32½ cm	lettre minist 8308 du 16 déc 1947	don de Mme Hérion	—	
m 1545 x	19e 6359	A. Stevens	l'Attente	bois	H 45,5 L 34,5	lettre minist 8253 du 4 janv. 1947	Legs de la Baronne Maurice Lemonnier	—	

				19	45				
M 1546 Y	19e 6360	Courbet	La remise des chevreuils au ~~La Mare aux Chevreuils~~ ruisseau de Plaisir-Fontaine	toile	H: 46 cm L 61 cm	lettre minist. 8253 du 4 janvier 1947	legs de la Baronne Lemonnier	–	
M 1547 Y	19e 6361	Courtens	Sous-bois	toile	H 61 cm L 80½ cm	" "	"	–	
M 1548	19e 6362	Cazals	Tête de Verlaine	papier dessin	H 27 cm L 21 cm	" "	"	–	
A ~~1078~~	1090 6363	Ribera	Saint Pierre	toile	H 1,23 m L 0,91 m	" "	"	–	
M	19e 6364	Courbet	Tête de Proudhon	dessin (reproduction : voir dossier)		" "	"	–	
	6365	Wiertz	cinq dessins (sous-face)	5 dessins papier	H 142 mm L 215 mm.	lettre minist. no 8306 du 16 déc. 1947	don de Mr Ragondet	–	
M 1530	19e 6366	Knopff	En écoutant du Schumann	toile	H 101½ cm L 116½ cm	lettre minist. 32737/308 du 24-10-1945	acquit à la grie Giroux + 20%	60.000f + 12.000f = 72.000f	
	SA 6367	Lemoyne Jean-Louis L. Fayolle	St Jean l'Evangéliste	terre-cuite	H: 0,315 m Base prof: 68 mm larg 150 mm	lettre minist. du 22 déc 1945	don de Mrs G. Demeter	–	
	M 6368	Eugène Simonis	Buste de l'Auteur	marbre	L base: 0.34 prof. " 0.26	lettre minist. du 22 déc 1945	don du Comte Charles de Kerchove de Denterghem	–	
D M	6369	Godecharle Gilles Lambert	Projet fronton Palais de la Nation 1781	dessin crayon / papier	16,8 x 59.8 cm	lettre minist. du 22 déc 1945	don du Cte H. de Borchgrave d'Altena, de la part des frres Coolemans	–	Signature et date ds. le bas à gauche: Godecharle / etfecit 1781

				19	45					
	M 6370 —	Mlle Lambrecq	Buste du Dr. Bommariage	bronze	Bax L 0,29 " prof 0,155 H. 0,715 m.	lettre minist du 22 déc 1945	don de Mme Huttinger	—		
	M 6371 —	Traikin, Charle-Auguste	Monument Quetelet esquisse	terre-séchée	H 0,21/2 Base { larg 112 mm prof 115 "	lettre minist du 22 déc. 1945	don de Mr Louis Ch. Crespin	—		
	6372 —	Wiertz	Portrait du Baron Albert Behr	Toile	84 x 65 cm	lettre minist 9317 du 16 déc 1947	don de Mme Albert Mochel	—		
M x	19e 6373 —	attribué à Géricault	Nu	Toile.	89,5 x 64 cm		acquis de Mme Harry Schleisinger	100.000fr	N.B les dimensions ont été relevées par ..... à en 1953 l'œuvre s'y trouvant en dépôt.	
				19	46					
M	20e 6374 —	Jacques Ochs	Le Cirque	toile	H 0,90 m L 1,15 m	lettre minist nº 32.737/309 du 18 déc. 1945	acquis de l'artiste	40.000fr		
M	19e 6375 —	Georges Lebrun	"Intérieur gris bleu"	"	H 0.63 m L 0.45 m		acquis par le Département en 1940	—		
M	19e 6376 —	Lucien Wollès	Portrait de Mme Lucien Wollès	Craie noire, pastel sur papier	55,5 x 42,4 cm (jour)		don de quelques amis de l'artiste (1940).	—	Signature en bas à droite: Lucien Wollès	
M	19e 6377 —	Jef De Pauw	Intérieur	triplex	H 0,59 1/2 L 0,50	lettre minist nº 32.737/310 du 28-2-1946	acquis de l'auteur	17.000fr		
M x	20e 6378 —	Martin Bollé	Portrait du Cte Carton de Wiart	toile	H. 1.19 L. 1 m.	—	Inventorié en 1946	—	prêté à l'office Belgo-Luxembourgeois	

					19 46				
	19e 6379	Philip, Alexius de Laszlo de Lombas	Portrait de Mme Lechat-Wittouch	toile	H 1,60 m L 0,75 m.	lettre B.A n° 8446 du 2-7-1946	don du Comdt Lechat, attaché militaire à l'ambassade de Belg à Londres	—	
	19e 6380	Joh. Jos. Destrée	quinze petites études de paysages	s/papier	n°1 - H 17½ x L. 25 cm " 2 - H 17 x L. 25 cm " 3 - H 24 x L. 17½ cm " 4 - H 9½ x L. 10 cm " 5 - H 17 x L. 32 cm " 6 - H 19 x L. 28 cm " 7 - H 24½ x L. 21 cm " 8 - H 22 x L. 26 cm " 9 - H 23 x L. 24½ " " 10 - H 24½ x L. 33 cm " 11 - H 12 x L. 35½ cm " 12 - H 16½ x L. 24½ cm " 13 - H 14 x L. 24 cm " 14 - H 14½ x L. 21 cm " 15 - H 16 x L. 20 cm.	lettre minist. n° 4404 du 1 avril 1940	don de M. J. Bommer, cons. honoraire des M. R. d'Art et d'Hist.	—	
	20e 6381	Georges Creten	Les deux Soeurs	toile		lettre n° du 16-5-1946	acquis de l'artiste	50.000 frs	
	19e 6382	Hippolyte Boulenger	Paysage Mosan	toile		lettre B.A n° 8447 du 1 juillet 1946	legs de Mr Gaston Périer	—	
	20e 6383	Theo van Rysselberghe	Portrait d'Octave Maus	toile		lettre minist. n° 8448 du 8 juillet 1946	legs de Mme Vve Octave Maus	—	
	20e 6384	" "	Portrait de Mme Charles Maus	"	H ~~0,90~~ m 56 L ~~0,75~~ m 47	"	"	—	
	20e 6385	Taf Wallet	Nature-morte aux Saurets	toile	H 0,70 m L 0,91 m		acquis de l'artiste	25.000 frs	
	20e 6386	Kutter	Fleurs	"	H 0,67 m L 0,83½ m		acquis de la Vve de l'artiste	60.000 frs	
	= Inv. 1261 6387	Rostin (d'après) fait du n° du catalogue	Marie Christine archiduchesse des Pays-Bas	toile	H 58 cm L 45 cm		non inscrit à l'inventaire et le 1261 de l'Inv.	—	est probablement le 1261 pendant du 1260
	6388	Velasquez (d'après) fait du n° du catalogue	Tête de Ménine	toile	H 32 cm L 40,5 cm.		" "		

1946

M	19 6389	Evenepoel Henri	Un carnet de croquis (113 feuillets)	papier	H 0,20 cm L 0,13 cm		acquis de Mme de Bunting	20.000f
S.	M 6390	Berchmans Jules	Buste de la fille de l'artiste	bronze	H 0,325 socle 0,20	lettre minist 32737/315 du 7 nov 1946	acquis de l'artiste	25.000f.

					19	47				
	M	6391	Fernand Piatte	Neige	toile	H. 065 L 1,02	lettre B. A du 4 novembre 1947	legs de l'artiste	—	
x	M	6392	Jean Vanden Eeckhoudt	Portrait du peintre et de sa femme	toile	H. 1,30 L 1,07	lettre B. A du 4 novembre 1947	don de Mme Jean Vanden Eeckhoudt	—	
x	M	6393	Edwin Scott	Vue de Paris (Vue sur un boulevard)	toile	H 0,595 L 0,73	lettre B. A du 4 novembre 1947	don de Mme Edwin Scott	—	
x	M	6394	"	Vue de Paris (Notre-Dame)	toile	H. 0,65 L 0,80	"	"		
	M	6395	Valckenborgh Lucas Van	Paysage	toile	H 0,24 L 0,40		Donation de Crez, 1914	—	non inventorié jusqu'ici. fait partie de la Coll de Frez n° 4.250 monogramme et date L VV 1577
	A	6396	Rubens	"Sainte Famille"	toile	H 1,26 L 1,11	lettre minist du 13 nov. 1946	acheté à Londres sur le budget du Minist. de l'Instr Publ	80 £	
	A	6397	Desoi Corneille	"Portrait d'Homme"	toile	H 1,06 L 0,75½	" "	" "	?	
	A	6398	"	"Portrait de femme"	toile	H 1,06 L 0,75½	" "	" "	?	
x	M	6399	Léon Spilliaert	La chambre à coucher	papier	H. 0.635 L. 0.48	lettre minist 32737/321-22-23 24 et 27 du 29-1-1948	acquis de la veuve de l'artiste	25.000f	
	D	6400	Georges Hiquet	Ouvrier (dessin)	papier	H 0,98½ L 0,85 jour	lettre minist 5773 du 5-1-1948	acquis par le Département		

19 4.7

M	20e 6401	Alexeis Gritchenko	Le Bigorneau	bois	H 0,465 m L 0,48 m	lettre minist 32737/321-22-23-24 et 27 du 29-1-1948	acquis de l'artiste	10.000f	
S	M 6402	Isidore De Rudder	Buste de Madame De Rudder	chêne	H 0,465 m L base: 0,45 m prof. " : 0,21 m	lettre minist no 8659 du 13-1-1948	don de Melle Elza De Rudder la fille de l'artiste	—	
D	19e 6403	Lucien Wolles	Portrait de Mr Cafchain	papier	H 0,40 m L 0,48 m	lettre minist no 8695 du 17 mars 1948	don de Mr. Francis Poulenc en souvenir de Mme Paul Liénard	—	
D	19e 6404	Léon Frédérie	Etude de composition	E. de Chine, plume papier	11,6 x 14,7 cm		don du Baron Georges Frédéric	—	Cachet d'atelier en bas à droite : ATELIER LEON FREDERIC
M	20e 6405	Lucien Simon	Intérieur de cure	toile	H 1,035 m L 1,31 m.	lettre minist no 8697 du 13-1-1948	don de Mr. Elie Burthoul.	—	
M	20e 6406	Emile Vauthier	Portrait de la mère de l'artiste	pan.	H 0,26 m L 0,21	lettre minist no 8696 du 13-1-1948	don de Mr. Etienne Vauthier	—	
S	M 6407	~~Fernand~~ dinand Schirren	Masque de jeune fille	bronze	H. 0,30 m Base: H: 0,085 L: 0,16 prof. 0,13	lettre minist no 32737 du 9-1-1948.	acquis de la veuve de l'artiste	20.000fr	
S	M 6408	Victor Rousseau	La Prière	bronze	H. 0,~~46~~ m large 0,53 m prof 0,25 m	lettre minist no 6393 du 5-1-1948	acquis par le Département	—	
M	20e 6409	André Lhote	Rugby	Huile sur carton marouflé sur bois	H 0,52 m L 0,63 m	lettre minist 32737/321-22-23-24 et 27 du 29-1-1948	acquis de Mr. Grimar de Bruxelles	25.000fr	
S	M 6410	Paul Dubois	Le Printemps	marbre	H 0,68 m L base: 0,23 m prof " 0,185 m	lettre minist 1886/7044 du 28-1-1948.	don de Mr. Willy Dubois	—	

				19	H 0,82 m L 1,545 m larg 0,57 m.	lettre minist 5698 du 13-1-1948	don de Mr. J. de Becker-Remy	—	
M	20e 6412	Henri Matisse	Nature - morte	toile	H 0.92 L 0,65	lettre minist 32737/321-22-23 24 et 27 du 29-1-1948	acquis de l'artiste	162.500f	
M	19e 6413	Lucien Wolles	Portrait du père de l'artiste	Pastel sur papier	H 1,13 jour L 0,72 "	lettre minist 3708 du 9-1-1948	Legs de la veuve Lucien Wolles	—	
M	20e 6414	Adrien Dupagne	Paysanne Bigoudène au Pain	toile	H 0,91 m L 0,735 m.	lettre minist no 32737/326 du 31-1-1948	acquis de l'artiste	30.000f	
M	20e 6415	James Ensor	La Dame Sombre	toile	H 1,00 m L 0,80 m	lettre minist no 32737/330 du 18 mars 1948.	acquis de Mr Carlo Van den Bosch	375.000	
cat 155	19e 6416	Courbet	Danseuse Espagnole La Senora Adela Guerrero	toile	H. 1,57 m L 1,57 m		Trouvé dans les réserves	—	non inventorié
				19	48				
A 1091	6417	Anonyme du XVIIIe siècle	La Dame aux chiens	toile	H 1,88 m L 2,51 m	lettre minist no 32737/331 du 26-3-1948	acquis de la Galerie Giroux	9.000f +20% 1.800 10,800f.	
A 1092	6418	Ecole flamande vers 1500	Madone	bois	H 0,42 L 0.28	lettre minist 8727 du 11 sept. 1948	Hugo Vicomte de Jonghe à Anthé	—	
M	19e 6419	Xavier Mellery	Portrait de femme et fillette	toile	H 0,85 m L 0,69 m	lettre minist 32737/329 du 13 mars 1948	acquis par l'entremise de la galerie Giroux.	75.000f	
M	20e 6420	Richard Heintz	La Roche noire	toile	H 0,60 m L 0,80 m	lettre minist 32737/334-335 du 26 mars 1948	acquis de la veuve de l'artiste	70.000f les deux: 6420 et 6421.	

M	20e 6421	Richard Heintz	Chemin forestier St Michel	toile
M	19e 6422	Vogels	Le Bouquet	toile mar. sur pan.
M	20e 6423	Marcel Jefferys	La Fête des Ballons	toile
M	20e 6424	Baron Opsomer	Portrait du Roi Albert	toile
S	M 6425	Zadkine	Diane	bois
S	M 6426	Zadkine	Buste d'André Gide	bronze
M	20e 6427	Louis Van Lint	Nature-morte	toile
M	20e 6428	Robert Crommelynck	Sapins en Fagne	toile
M	20e 6429	Jules Marie Canneel	Port d'Oran, les falaises d'Arzew	carton
D	20e 6430	Rodin	Nu couché	crayon

H 61 L 49	lettre minist 32737/334/335 du 26 mars 1948	acquis de la veuve de l'artiste	70.000f les deux: 6420 et 6421
H 0,525 m. L 0,70 m.	lettre minist 32737/332 du 26 mars 1948	acquis en vente publique à la Galerie Giroux	22.000f +20% +4400. 26.400f.
H 2,15 m L 2,70 m.	lettre minist 32737/333 du 26 mars 1948	acquis du fils de l'artiste	20.000f
H 2,26 m L 1,365 m.	lettre minist n°2303 du 9 avril 1948	acquis par l'Etat	—
H. 3,24 m.	lettre minist 32737/315 du 12 mars 1948	acquis de l'artiste par l'intermédiaire du Palais des Beaux-Arts	175.000f
H. 0,633 m.	" "	" " "	
H 0,80 L 1,00	lettre minist 32737/336 du 22 mai 1948	acquis par le Département.	—
H 0,70 L 1,00	lettre minist 32737/339 du 31-5-1948	acquis de l'artiste	25.000f.
H 0,53½ L 0,76	lettre minist n°32737/338 du 22 mai 1948	acquis de l'artiste	10.000f
H 0,32 L 0,23	lettre minist n° 32737/337 du 22 mai 1948	acquis de Mme Denise Picard	20.000f les 4 dess. voir inv 6431-32 et 33.

					19	48				
P	20e 6431	Rodin	Nu couché	aquarelle		H 0,30 L 0,245	lettre minist 32737/337 du 22 mai 1948	acquis de Mme Denise Picard	20.000f les 4 dess. voir I 6430-32 et 33	
D	20e 6432	Rodin	Deux Nus debout	aquarelle		H 0,355 L 0,28	"	"	"	
D	20e 6433	Rodin	Danseuse	aquarelle		H 0,295 L 0,195	"	"	"	
S	M 6434	Egide Rombaut	Buste de Mme Yvonne Serruys	marbre		H 0,61 L 0,23 Prof. 0,21 à la base	lettre minist 8643 du 13-7-1948	Legs de Mlle Valentine Bender	—	
S	6435	"	Crépuscule	marbre		H 0,51 L 0,45½ P 0,33 à la base	"	"	—	
S	6436	"	Fils des Flandres	marbre		H 0,39 Socle marbre rond: H 0,16½ L 0,19½	"	"	—	
S	6437	"	La Prieuse	marbre			"	"	—	
S	6438	"	Une soeur de l'artiste	marbre		H 0,32 L 0,24½ et Pr. 0,17½	"	"	—	
S	6439	"	" " " "	"		H 0,32 L 0,25 Prof 0,16½	"	"	—	
S	6440	"	Grand bas-relief en pierre de Gobertange			environs 2 m x 8,50 m	"	"	—	Anderlecht (décore un square d'un nouveau quartier)

1 9 48

S	M 6441	Egide Rombaut	Esquisse du bas-relief précédant	plâtre		lettre minist no 8643 du 13-7-1948	legs de Mlle Valentine Bender	–	
S	6442	" "	Fontaine	marbre et bronze		"	"	–	
S	6443	" "	L'Epouvantail	bronze	H 0,46 L. 0,19 - P. 0,17 à la base	"	"	–	
S	6444	" "	Le Calk Walk	bronze	H 0,42½ L. 0,19½	"	"	–	
S	6445	" "	Les Filles de Satan	plâtre	H 2,075 L. 1,45 P. 1,07	"	"	–	
S	6446	" "	" " " "	"		"	"	–	
S	6447	" "	" " " "	esquisse plâtre	H 0,63 m. L. ~~0,38~~ 0,48 P. ~~0,33~~ 0,35	"	"	–	
S	6448	" "	Le Premier Matin	esquisse plâtre	H 0,585 L. 0,275 P. 0,42	"	"	–	Min de la Justice (Hôtel)
S	6449	" "	Le Vénusberg	plâtre	H 0,425 L. 0,145 P. 0.17	"	"	–	
S	6450	" "	Tête de nouveau-né	"	H 0,105 L. 0,10 P. 0,13	"	"	–	

				19	48				
S	6451	Egide Rombaux	Femme à la coquille	plâtre	H 0,31 L 0,11 P. 0,13	lettre minist no 8643 du 13-7-1948	legs de Melle Valentine Bender	—	
S	6452	"	Esquisse du Monument Ernest Solvay	plâtre	H 0,23 L 0,13 P. 0,145 } base	"	"	—	
S	6453	"	Esquisse du Monument au Cardinal Mercier	plâtre	H 0,30 L 0,13 P. 0,13 } base	"	"	—	
S	6454	"	Femme à la Cruche	plâtre	H 0,25 L 0,16 P. 0,135 } base	"	"	—	
S	6455	"	Enfant dansant (In den Engel)	plâtre	H 0,465 L 0,125 P. 0,125 } base	"	"	—	
S	6456	"	Petit buste de femme	plâtre	H 0,24 L 0,068 P. 0,085 } base	"	"	—	
S	6457	"	Petit Centaure	plâtre	H 0,31 L 0,285 P. 0,145 } base	"	"	—	
S	6458	"	Buste de Mme Evrard	terre-cuite	H 0,33 L 0,17 P. 0,15 } à la base du cou	"	"	—	
S	6459	"	Projet pour "Premier Matin"	terre-cuite	H 0,285 L 0,15 P. 0,22 } base	"	"	—	Vitrine Rombaux d'grand hall
S	6460	"	Groupe d'enfants	terre-cuite	H 0,25 L 0,175 P. 0,175 } base	"	"	—	

19 48

S	M 6461	Egide Rombaux	Groupe d'enfants	terre-cuite	H 0,275 L 0,195 P. 0,17 } base	lettre minist 8643 du 13-7-1948	legs de Mlle Valentine Bender	–	
S	6462	"	Figure décorative	" "	H 0,32 L 0,11 P. 0.10 } base	"	"	–	
S	6463	"	" "	" "	H 0,325 L 0,10 P. 0.09 } base	"	"	–	
S	6464	"	" "	" "	H 0,338 L 0,105 P. 0,10 } base	"	"	–	
S	6465	"	" "	" "	H 0,345 L 0,075 P 0.075 } base	"	"	–	
S	6466	"	Deux torses dont une femme (esquisse)	terre-cuite	H 0,17 L 0.095 P. 0.055	"	"	–	
S	6467	"	Deux figures dont une couchée (esquisse)	" "	H 0.203 L 0,215 P. 0,11 } base	"	"	–	
S	6468	"	Printemps (Bas-relief)	" "		"	"	–	
	6469								
A 1093	6470	Henri Van Balen	Les Richesses de la Mer ~~Les Noces de Thétis et Pelée~~	Bois (chêne)	H 0,542 L 0,76	lettre min. 8898 du 19-8-1948	don de la Baronne Coppée	–	cat 1949 n° 1093

					19	48				
	S	M 6471	Marqueste Laurent-Honoré	Idylle antique	terre-cuite			don Marquet		non inscrit à l'inventaire
	D	6472	Inconnu	Vue de Bruxelles	gravure	H 0,38 m L 0,99 m } jour		Trouvé dans les réserves	—	non inscrit à l'inventaire
	S	M 6473	Samain	L'Esclave repris par des chiens	plâtre	H 270 L 130 P 110		" —	—	trouvé au lattes sans no inventaire
	S	M 6474	Hambresin	La Famille (groupe)	plâtre	H. 1,51		"	—	non inventorié.
	D	6475	Ecole Hollandaise 18e s.	Animaux dans un Paysage	dessin aquarellé s/papier	186 x 196 mm.	—	don de Mme Saccasyn-della Santa	—	
	SA	6476	Pajou	La Reine Marie-Antoinette et le Dauphin	groupe en pierre tendre	H 0,95 Base ronde: 0,50½	lettre minist 8845 du 29 juin 1948	don de la Baronne Varelaire	—	
cat. n° 1096	A	6477	Georges de La Tour	Le Joueur de Vielle	toile	H 0,85 L 0,58½	lettre minist 32737 du 20-7-1949	acquis de Mr Thoen, de Boitsfort	400.000 fr	cat 1949 n° 1096
x	M	19e 6478	Eugène Boudin	Paysage à Oisène	bois blanc	H 0,27½ L 0,36	lettre minist 32737 du 12-1-1949	acquis à la Galerie Giroux Col. P. C.	32.000 +6.400 +1.280 (droit de suite) + 1 39.681	
x	M	20e 6479	Baron Isidore Opsomer	Le Pain	bois	H 0,85½ L 0,94½	" "	"	15.000 + 3.000 + 450 (dr. de suite) + 1 18451	
x	M	19e 6480.	Jan Stobbaerts	Après le midi	toile	H 0,39 L 0,485	" "	"	54.000 +10.800 + 3.240 (dr de suite) + 1 68.041	

19 48

x	M	6481	Isidore Verheyden	Neige à la Hulpe	toile	H 0,52 L 0,765	lettre minist 32737 du 12-1-1949	acquis à la vente Giroux col. P. C.	12000 + 2.400 + 360 (dr de suite) 14.761.	
x	M	6482	Rik Wouters	Femme dans un intérieur	aquarelle papier	H 0,375 L 0,55	" " "		6.500 +1.300 + 130 (dr. de suite) 7.931	Au revers : paysage.
	M D	6483	Lismonde	Parc	dessin	H 0,49 L 0,625 } jour	lettre minist. n° 32737 du 13-12-1948	acquis par l'Etat	2750f	
	M P	6484	"	Canal	dessin	H 0,64 L 0,485 } jour	" "	"	2.750f	
x	M	6485	René Jamiens	Portrait de la mère de l'artiste	toile	H 0,70 L 0,485	lettre minist n° 5973 du 13-12-1948	don de Mme Vve René Jamiens	—	
x	M	6486	"	Vue de Bormes les Mimosas	toile	H 0,455 L 0,55	" " "	" "	—	
x	M	6487	"	Paysage à Fontenay le Fleury	papier	H 0,51 L 0,34	" " "	" "	—	
	M	6.488	"	L'Atelier de l'artiste	aquarelle	H 0,555 L 0,68	" " "	" "	—	
	M	6.489	Navez	l'Avocat	toile	H 0,62 L 0,50	lettre minist 32737 du 27-12-1948	acquis de Me Maurice, de Bruxelles	40.000f	
	M	6490	Eugène Smits	Tête de femme	toile	H 0,49 L 0,41	" "	" "	15.000f	

					19	49				
S	M 6491	Victor Rousseau	Buste de S. M. la Reine Astrid	marbre	H. 0,875 base L 0,28 prof 0,227		don d'un groupe d'amis (en 1936)	–		dos. 6084
D	20e 6492	Leonor Fini	Personnage de ballet	dessin aquarellé	H 0,49½ L 0,31	lettre minist no 32737 du 18-1-1949	acquis par le Departement	–		
D	20e 6493	" "	"	"	H 0,49½ L 0,31	"	"	–		
D	20e 6494	" "	"	"	H 0,49½ L 0,31	"	"	–		
M	20e 6495	Louis Cambier	Le Boulanger	bois	H 0,45 L 0,37	lettre minist no 32737 du 18-1-1949	acquis de l'artiste	12.000f		
M	19e 6496	J. Navez	Portrait de Mme Navez et de son fils	toile	H 1,16 m L 0,97	lettre minist no 32.737 du 24-1-49	acquis des docteurs De Laet et de Mme De Visscher-De Laet	75.000f		
S	M 6497	Georges Gerard	Plénitude	bronze doré	prof. socle: 0,27 m H. 1,30 m larg socle 0,32 m.	lettre minist no 2454 du 11/3/1948	acquis de l'artiste	60.000f		
M	19e 6498	Louis Delbeke	Les Druides	bois (acajou)	0,37 × 0,595 m.	lettre minist acquis de no 32737 du 5-2-1949 M. J. B. Stallaert		25.000f.		
S	M 6499	~~Fernand~~ Schirren, Ferdinand	Torse	bronze	H. avec socle: 0,808 m H 0,66 base: L 0,165 prof 0,12 socle marbre: H. 0,15 L 0,18 prof: 0,13	lettre minist 32737 du 11-2-1949	acquis de la veuve de l'artiste	80.000f.		
S	6500	" "	La Servante	bronze	Socle larg: 0,195 Prof: 0,14 H: 0,69 m.	" "	" "			

					19	49					
	W	6501	Wiertz	trois têtes (dessin)	s/papier	H. 0,15,2 L 0,17,1		acquis de Mme Camille Stone	3.500f.		
	W	6.502	Wiertz	Portrait de jeune fille	Crayon Conté ~~toile~~ sur papier ~~s/ papier~~ collé sur papier esquisse	H 0,07½ L 0,05½ 13,7 x 10,4 (jour)		" "			Signature sur le support, sous le dessin à droite: Wiertz
x	M	19e 6503	Louis Artan	Hiver à Berck	toile	H 0,38 L 0,59	lettre minist 32737 du 11-2-1949	acquis de Mr André Lyner	8.000f.		
x	M	19e 6504	" "	Clocher de Blankenberghe	toile s/bois	H 0,175 L 0,36	"	"	5.000f.		
x	M	19e 6.505	" "	Barque échouée	toile s/bois	H 0,24 L 0,495	"	"	5.000f.		
x	M	19e 6.506	" "	Mer agitée	toile	H 0,187 L 0,38	"	"	4.000f.		
	D	6.507	Anne Fr de Brugns	Album de dessins	55 pages p. 18 et 51 manquent	H 0,265 L 0,17¾		don de M. Michel Benisovich	—		
	S	M 6.508 cat. 35	Rembrandt Bugatti	Lionceau et levrette	bronze	H. 0,30		acquis en 1907	—		n'était pas inventorié
	A	6.509	Bruegel	Le Bailleur	bois	H 0,125 L 0,09		acquis de Mr Drey de New York	150.000f.		cat 1953 n° 1098
	A	6510	Jean Erasme Quellin	Sujet allégorique	toile	H 1,85 L 2,90	lettre minist n° 6223 du 25-1-1949	acquis de M. A. Aerts, de Glasgow	40.000f.		cat 1953 n° 1099

				1949					
D	6511	J. Callot; Verboeckhoven J. Cossiers - Bernard Vaillant? - L. Lombard? Ec. italienne - Ec. flamande? - De Noter	farde dessins tous très abimés	s/papier	a) Callot (dessin plume) H 0,24 x L 0,20 b) Cossiers (dessin carton, craie blanche) H 0,325 x L 0,242 c) Lambert Lombard (plume) H 0,405 x L 0,263 d) Vaillant (dessin sanguine) H 0,37 x L 0,253 e) Verboeckhoven (des. crayon blanc et rouge) H. 0.22 x L 0,27 f) De Noter (dessin plume) H. 0,137 x L 0,183 g) c. Flam (dessin plume) H 0,225 x L 0,310		on du Cte Philippe de Hamburg Stirum	—	
S	M 6.512	Godecharle	Figure allégorique	pierre.			on de Mr Paul Philippson	—	
S	M 6.513	Charles Leplae	Torse d'homme	terre-cuite			acquis de l'artiste	70.000f	
S	M 6.514	Léopold Fleischhacker	Travailleur	bronze			don de la veuve de l'artiste.	—	
A	6.515	D Teniers	Les Joueurs de cartes	Bois ~~toile~~	H 0.28 L 0.40		acquis à la vente Schloss, Paris: 25-5-1949	1.300.000f fr. cais =	cat 1953 n° 1100
M	20e 6.516	Graham Sutherland	"La Pergola verte"	toile	H 0,48 L 0,57	lettre minist n° 32637 du 6 déc 1948	acquis à l'Exp. de Peinture britannique au Palais des Beaux-Arts	75 £ St = 13.125 frs.	—
M	19e 6.517	Renoir	Maternité	dessin sanguine	H 0,465 L 0,403	lettre minist n° 32737/351 du 20-10-1949	acquis de Mr Schwarzenberg	100.000f	
A	6.518	J. C. Vermeyen	Portrait du Chancelier Jean Carondelet II	Bois ~~peint sur chine~~	H 0,573 L 0,81	lettre minist 32737/351 du 20-10-1949	acquis de Mr Philippot	450.000f	cat. 1953 n° 1101
M	20e 6.519	Bonnard	Nu, à contre jour ~~L'Eau de Cologne~~	toile	H 1,245 L 1.09	lettre minist 32737/351 du 20 octobre 1949	acquis de Melle Eugénie Hauman	300.000f	
M	20e 6.520	Gustave Van de Woestyne	Portrait de Mme Louise de Graaff	toile	H 1,22 L 1.07	lettre minis n° 9254 du 7-12-1949	don de Mme de Graaff	—	

					19	H 9			
M	20e 6.521	Thio Van Rysselberghe	Portrait d'Albert Mockel esquisse		carton	H. 0,72 L. 0,39	lettre du Secr. Gl du 7-12-1949	acquis de Mr Darton, à Avignon	6.000 fr. français = 875 frs belges
W	6522	Wiertz	Portrait d'Elise Lekime		toile	H. 0,27 L. 0,62	lettre minist don de 9268 du 13-12-1949	Mme Honorez de St Ghislain (Hainaut)	—
M	20e 6.523	Paul Maas	Portrait de Jadhine		toile	H 1,00 L 0,70	lettre minist 32737 du 15-12-1949	acquis de l'artiste	20.000 f.
D	20e 6.524	Georges Creten	Tlounga		dessin papier	H 0,55 L 0,43	lettre minist n° 32737 du 15 déc. 1949	acquis de l'artiste	8.000 f.
					19	50			
M	20e 6525	James Ensor	La Dame en bleu		toile	H 0,685 L 0,585	lettre minist 32737/363 du 15-2-50	acquis de Mr Enrique Mistler	250.000 f
M	20e 6526	Gustave De Smet	Le Phare d'Ostende		toile	H 0,45 L 0,65	A. du Régent lieg n° 9-1-50	Mme Vve Gustave De Smet	—
M	20e 6527	" " "	Tête de Paysan (Pêcheur)		peint à l'huile s/ papier	H 0,38 L 0,30	"	"	—
M	20e 6528	" " "	Poissons		toile	H 0,53 L 0,65	"	"	—
M	20e 6529	" " "	Paysage avec ferme à gauche		toile	H 0,37 L 0,51	"	"	—
M	20e 6530	" " "	Paysage avec ferme au centre		toile	H 0,655 L 0,90	"	"	—

				19	50				
M	20° 6531	Gustave De Smet	Nu	dessin fusain papier	H 0,64 L 0,49	A. du Régent 9-1-1950	legs Mme Vve Gustave De Smet.	—	
M	20° 6532	Constant Permeke	Paysage	toile	H 1,50 L 1,75	lettre minist 32737 du 22-12-1950	acquis de l'artiste	125.000f	
M.	20° 6533	Maurice Utrillo	Derrière la Maison de Mimi Pinson	peint à l'huile s/carton	H 0,573 L 0,77	lettre minist 32737/11 du 3 avril 1950	vente col. Burthoul Gerie Giroux, Bruxelles 11 mars 1950 (no 46)	150.000f	
M	20° 6534	Fernand Léger	Les Hélices	toile	H 0,41 L 0,33	" " " " " "	" " (no 104)	22.000f	
A	6535	Théodore Van Thulden	Représentation par "la Fleur de Souci" à Anvers	bois	H 1,24 L 0,94	lettre minist 32737 du 20 mars 1950	acquis de la Maison Halls-borough à Londres	100 L St: =	cat. 1953, n° 1102
M	20° 6536	Mayou Isorentant	Couloir	toile	H. 0,73 L 0.60	lettre minist 32737 du 11 avril 1950	acquis de l'artiste Paris.	20.000f	
S	M 6537	Marino Marini	Grande Pomone	bronze	H 1,615 Base: prof 0,565 L 0.42	lettre min 32737 du 6 avril 1950	acquis de l'artiste	100.000f	
M	20° 6538	Jean Milo	Printemps bleu	toile	H. 0,81 L 1.00	lettre min. 32737 du 11 avril 1950	" "	15.000f	Signature et date en bas à gauche: Milo. 49.
S	M 6539	Antoine Vriens	Semeuse	bronze	H 0,36 base {prof 0,19 larg 0,16	lettre min. 32737 du 6 avril 1950	" "	20.000f	
M	20° 6540	Gaston Bertrand	Architecture	toile	H: 1,00 m L: 1,50 m	lettre minist 32737 du 11 avril 1950	" " " "	15.000f	Signature et date en bas à droite: Bertrand 49 au revers: Gaston Bertrand architecture 1949.

1950

M	20e 6541	Edgar Tytgat	L'Embarquement d'Iphigénie	toile	H 0,98 L 1,30	lettre minist acquis de n° Sect 6 l'artiste du 12-6-1950	60.000 fr.	
A	6542	Josse de Momper	Paysage montagneux	pap. chine	H 0,51 m L 0,78 m	lettre minist acquis de MB-3/11 du Mr Rosenboom 11-7-1950 de Bruxelles	45.000 fr.	cat 1953 n° 1103
M	20e 6543	Arthur Navez	Poissons aux deux vases	toile	H. 1.00 L 0.80	lettre minist acquis de 32737 du la galerie 14-6-50 Brueghel	50.000 fr.	
A	6544	Abraham Van Diepenbeeck	La Vierge entre Ste Eloi et Ste Christine	toile	H. 1,85 L 1,595	lettre minist don de la 9415 du Baronne Joly 12-7-1950	—	cat 1953 n° 1104
M	19e 6545	Jantin Latour	dessin pour "l'Etude"	dessin crayon	H 0,23 m L 0,21 m	lettre min acquis de Mr MB 3/11 du Jean Dieterle 11-7-1950 de Paris	55.000 fr. fr. cais	
A	6.546	Marc Antoine Testout	Portrait de l'Abbé du Tremblay	toile	H 1,145 m L 0,84	Arrêté Royal 27 oct. 1951 legs de Mlle Sve et Jacobs-Descamps	—	cat. 1953, n° 1105
S	M 6.547	Aristide Maillol	La Rivière	plomb	Larg. max. 2,36 m. socle: Long, 1,70 m. Larg, 0,705 m. Haut, 0,245 m.	lettre min acquis de MB/3/11 du Mr Lucien 22 sept. 1950 Maillol.	3.600.000 ft. fr. fait = environ 514.000 fr. belges	
M	20e 6.548	Thevenet Louis	Fillette jouant (signé et daté 1912)	toile	H. 0,695 m L 0,595 m.	lettre minist acquis en vente M.B. 3/11 du publique Gie 30 nov. 1950 Giroux - 21-10-50	20.000 4.600 (frais)	
M	20e 6.549	Scauflaire Edgar	Nature-morte à la Cafetière jaune	Triplex	H 0,75 m L 1.00 1/4 m	lettre minist acquis de M.B. 3/11 du l'artiste 30 nov. 1950	15000 fr.	

19 51

x	M	19e 6.550 /	Kruseman Jan Adam	Portrait de M. Corn. John Sieburgh	toile	H 0,91 L 0,79 m	lettre min. no 9341 du 16-1-1951	légué par Mlle Jeanne Sieburgh, de Bruxelles	—	
x	M	19e 6.551 /	" "	Portrait de Mme Constance Sieburgh, née de Clercq, et de son fils Nicolas Charles	toile	H 0,91 L 0,79 m	" "	" "	—	
	A	6552 /	Schoubroech Peter	Le Siége de Troie	bois (chêne)	H 0,555 L 0,755 m	lettre min. no MB3/11 du 18-1-51	acquis de Mr Pierre Courthion de Paris	25.000 f.b.	Cat. 1953 n° 1106
	A	6553 /	Greuze Jean-Baptiste	Portrait de G. Gougenot de Croissy	toile	H 0,81 L 0,64 m	lettre min. no MB3/11 du 18-1-51	acquis de Mr Paul Mikhaïloff, de Paris	172.400 f.	Cat. 1953 n° 1107
x		19e 6554 /	Agneessens Edouard	Figure de femme "Femme en bleu"	toile marouflée s/panneau	H 0,46 L 0,32 m	lettre min. no MB3/11 du 18-1-51	acquis de Mme E. Reding, de Bruxelles	20.000 f.	
	M	20e 6555 /	Permeke Constant	"Marine" (La vague)	toile	H 1,30 m L 1,51 m	lettre min. no MB3/11 du 18-1-51	acquis de Mr Jean. J. Grimar, de Bruxelles	40.000 f.	
x	M	20e 6556 /	Morren George	Paysage: "Mars"	toile	H 0,805 L 0,905 m	lettre min. no MB3/11 du 18-1-1951	acquis de Mme Paul Buyssens, Vve Morren, de Brux.	30.000 f.	
x	M	20e 6557 /	Brocas Maurice de	Nature-morte "Le Cactus"	toile	H 0,81 L 0,54 m	lettre min. no MB3/11 du 18-1-51	acquis de Mme Suzanne Cocq (= Vve de Brocas) de Bruxelles	25.000 f.	
x	M	20e 6.558 /	Daschelet Paul	La Civette St Antoine	toile	H 0,50 L 0,60 m	lettre min. no MB3/11 du 18-1-51	acquis de l'artiste, de Liège	5000 f.	
x	M	20e 6.559 /	Thevenet Louis	Le Porte-manteau	toile	H 0,70 L 0,605	lettre minist. MB3/11 du 31-1-1951	acquis de Mr René Lyr de Bruxelles	100.000 f. avec le no 6560	

x	M.	20e 6560 /	Thevenet Louis	L'Homme à la carte (Le voyage de noces)	toile	H 0,60 L 0,705	lettre minist. MB 3/11 du 21-1-1951	acquis de M. René Leffr. de Bruxelles	100.000f	avec le n° 6.559
x	M.	20e 6561 /	Tamayo Rufino	L'Homme devant l'infini	toile	H 0,715 L 1,06 m	lettre min. MB 3/11 du 12 février 1951	acquis du Palais des Beaux-Arts	50.000f	
x	M.	19e 6562 /	Degreef Jean	"Melons et Ananas"	toile	H 0,696 L 0,995 m	lettre min. MB 3/11 du 5 mars 1951	acquis de M. Christian Titte ghem, de Bruxelles	25.000f	
x	M	19e 6563 x /	Vogels Guillaume	"Crépuscule sur la mare" aquarelle		H 0,185 L 0,335 m	"	"		
x	M.	19e 6564 /	id	"L'Homme attablé"	"	H 0,32 L 0,19 m	"	"		
x	M.	19e 6565 /	id	"Brouillard"	"	H 0,245 L 0,17 ma	"	"		
x	M	19e 6566 /	id	"Rue de Village"	"	H 0,225 L 0,15 m	"	"		
x	M	19e 6567 /	id	"Printemps"	"	H 0,20 L 0,11	"	"		
x	M	19e 6568 /	id	"Verger" I	"	H 0,15 L 0,23	"	"		
x	M	19e 6569 /	id	"Verger" II	"	H 0,15 L 0,23	"	"		

20.000f pour les 9 Vogels

					19	51				
	M	19e 6570	Vogels Guillaume	"Ruisseau"	aquarelle	H 0,25 L 0,18	lettre min MB 3/11 du 5 mars 1951	acquis de M. Christian Tisseghem, de Bruxelles	20.000f les 9 Vogels	
	M	19e 6571	id	"Paysage"	aquarelle	H 0,28 L 0,205 m	lettre min. MB 3/11 du 5 mars 1951	acquis de M. Christian Tisseghem, à Bruxelles		
	A	6.572	Engelbrechts Cornelis	"Calvaire"	bois (chêne)	H 0,643 L 0,483 m		acquis à la vente du 12 mars 1951 au Palais des Beaux-Arts	336.000f	Cat. 1953, n° 1108
	A	6.573	Arthois, Jacques d'	"Paysage"	toile	H. 058 L 0,82 m		acquis à la vente du 12 mars 1951, au Palais des Beaux-Arts	22.800f	Cat. 1953, n° 1109
	A	6574	Es, Jacob van	"Nature-morte"	bois	H 0,69 L 1,055 m	lettre minist MB 3/11 du 31 mars 1951	acquis de M A. De Heuvel, de Bruxelles	120.000f	Cat. 1953, n° 1110
	A	6.575	Bruegel Abraham	"Fleurs et Fruits"	toile	H. 1,27 L 1,77	lettre minist MB 3/11 du 31 mars 1951	acquis de la Galerie Leger	50.000f.	Cat. 1953, n° 1111
	M	19e 6.576	Abeele, J. Sébastien van den	Intérieur de San Miniato, Florence	toile	H 0,715 L 0,97 m	lettre minist MB 3/11 du 31 mars 1951	acquis du Général Maton à Bruxelles	10.000f	
	M	20e 6.577	Wolvens, Henri, Victor	"Le Brise-lames"	toile	H 0,80 L 1,20 m	lettre minist MB 3/11 du 3 avril 1951	acquis de l'artiste	35.000f.	
	S.	M 6578	RULOT, Joseph	"Tête de Vierge" (esquisse)	bronze	H. 39,7 cm. L. 49,5 cm. socle en bois: 47 x 19 cm. H. 3,8 cm.	lettre minist MB-3-11 du 7 mai 1951	acquis du sculpteur Jules Brouns, de Herstal	7.500f.	
	A.	6579	GOVAERTS, Abraham	"L'Auberge"	cuivre	H. 0,32 m. L. 0,41 m.	lettre minist MB-3/11 du 2 juillet 1951	acquis Vente Brux. Palais B-A, 21 mai 1951, n° 90	86.400f.	Cat 1953 n° 1112

					19	51				
x	M	19e 6580 /	Degreef, Jean	"La plaine de Woluwé"	toile	H. 0,982 x L. 1,305 m.	lettre min. MB – 3/11 du 24 mai 1951	acquis de la Galerie Chauveau 39, Grand Sablon, à Bruxelles.	30.000 frs.	
x	M	20e 6581 /	Bonnet, Anne	"Ville blanche"	toile	H. 0,80 x L. 1,00 m.	lettre min. MB – 3/11 du 24 mai 1951	acquis de l'artiste Madame Anne Bonnet, à Bruxelles	12.500 frs.	
	D	20e 6582 /	Ensor, James	"Gamin assis" (dessin)	papier	H. 0,72 x L. 0,60 m. (jour)	lettre min. MB – 3/11 du 24 mai 1951	acquis de M. John Streep, 128, Weteringschans, à Amsterdam	20.000 frs.	
x	M	19e 6583 /	Wappers, Gustave	"Portrait de Gustave Allard" (1803 – 1869)	toile	H. 1,283 x L. 0,94 m.	lettre min MB – 3/12 du 1 juin 1951	don de Mmes Pierre Bautier et Jansen – De Mot	/	offert comme un "don de Madame van den Elsschen – Allard".
x	M	19e 6584 /	Gallait, Louis	"Portrait de Madame Gustave Allard, née Hortense Dansaert (1811 – 1886)	toile	H. 1,285 x L. 0,95 m.	lettre min. MB – 3/12 du 1 juin 1951	don de Mmes Pierre Bautier et Jansen – De Mot	/	offert comme un "don de Madame De Mot – Allard".
	A	6585 /	Maître de Bohême XIV'-XV's. (Ecole de Bohême)	"Vierge et Enfant"	bois	H. 0,44 m x L. 0,34 m.	lettre min M. 06/I bis 18 juin 1951	acquis par le Département (recupéré en Allemagne par l'O.R.E)	/	Cat. 1953 : n° 1113
	A	6586 /	Baegert Derik	"Six apôtres avec deux donateurs".	bois	H. 1,32 m. x L. 0,785m.	id.	id.	/	Cat. 1953 : n° 1114
	A	6587 /	Clève, Joos van	"L'Homme au verre de vin"	bois	H. 0,73 m. x L. 0,57 m.	id.	id.	/	Cat. 1953 : n° 1115
	A	6588 /	Brueghel, A. ou O. BEERT	"Fleurs"	bois	H. 1,82 m x L. 1,40 m.	id.	id.	/	Cat. 1953 : n° 1116
	A	6589 /	Jordaens, Jacques	"Esquisse de S. Laurent"	toile	H. 0,74 m. x L. 0,51 m.	id.	id.	/	Cat 1953 : n° 1117

					19 51				
A	6590	Savery, Roelandt	"Chasse au cerf"	Bois	H. 0,49 m. x L. 0,92 m.	lettre min. M. 06/I bis 18 juin 1951	acquis par le Département. (récupéré en Allemagne par l'O.R.E).	—	Cat. 1953 n° 1118
A	6591	Beert, Osias	"Nature morte"	Bois	H. 0,71 m. x L. 1,05 m.	id.	id.	—	n° 1119
A	6592	Janssens, Abraham.	"Lascivia"	Toile.	H. 1,075 m. x L. 0,97 m.	id.	id.	—	n° 1120
A	6593	Velde, Esaias van de	"Bataille" (La surprise du convoi)	Bois	H. 0,64 m. x L. 0,95 m.	id.	id.	—	n° 1121
A	6594	Brueghel, Jean	"Paysage"	Cuivre	H. 0,10 m. x L. 0,14 m.	id.	id.	—	n° 1122
A	6595	Gaddi	"Deux saints"	Bois	H. 0,95 m. x L. 0,53 m.	id.	id.	—	n° 1123
A	6596	Gaddi	"Deux saints"	Bois	H. 0,95 m. x L. 0,53 m.	id.	id.	—	n° 1124
A	6597	Le Maître d' Alkmaar	"Sainte Anne, la Vierge et l' Enfant avec quatre Saints"	Bois	H. 0,608 m. x L. 0,418 m.	id.	id.	—	n° 1125
A	6598	Schellinks, Willem	"Réunion"	Toile	H. 0,82 m x L. 0,97 m.	id.	id.	—	n° 1126
A	6599	Heiss, Johann	"L'Exode"	Toile	H. 1,065 m. x L. 1,52 m.	id.	id.	—	n° 1127

					19	51				
	A	6600	~~Vinckeboons~~ Stalbemt, Adriaen van	"Paysage"	Bois	H. 0,545 m. × L. 0,78 m.	Lettre Min. M.06/I bis 18 juin 1951	acquis par le Département (récupéré en Allemagne par l'O.R.E.)	—	Cat. 1953, n° 1128
	A	6601	Maitre Allemand	"Martyre d'une sainte"	Bois	H. 0,42 m. × L. 0,48 m.	id.	id.	—	Cat. 1953 : n° 1129
	A	6602	Rottenhammer Hans I	"Diane et Callisto"	Toile	H. 0,565 m. × L. 0,95 m.	id.	id.	—	Cat. 1953 : n° 1130
	M.	20e 6603	Saverys, Albert	"Paysage"	Bois (multiplex)	H. 0,504 m × L. 0,603 m.	Lettre Min. MB-3/11 18 juin 1951	Acquis du 3ème Bureau des Domaines par l'O.R.E.	5.000 f.	
	M.	20e 6604	Servaes, Albert	"Paysage"	Toile	H, 0,755 m. × L. 1,50 m.	id.	id.	10.000 f.	
	~~M.~~	~~20e 6605~~	~~Corinth, Louis~~	~~"Fleurs"~~	~~Toile~~	~~H. 0,81 m. × L. 0,66 m.~~	~~id.~~	~~id.~~	~~5.000 f.~~	Être rayée de l'inventaire par restitution à la famille d'origine suite à la lettre du Secrétaire d'État en charge de la Politique scientifique fédérale en date du 26 janvier 2022.
	M.	20e 6606	Carte (Anto-Carte)	"Le repas"	Toile	H. 0,49 m. × L. 1,05 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 20 juillet 1951	acquis de l'artiste	45.000 f.	
	M.	20e 6607	Lint, Louis van	"Urbanisme"	Papier (gouache)	H. 0,475 m. × L. 0,51 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 11 juillet 1951	acquis de l'artiste	5.000 f.	
	M.	20e 6608	Prax, Valentine	Nature morte "Fleurs"	Toile	H. 0,73 × L. 0,92 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 11 juillet 1951	acquis de l'artiste	8.000 f.	
	D.	20e 6609	Faulkner, William	"Défiance" (dessin)	Papier carton encre de chine au pinceau	H. 0,085 × L. 0,065 m.		don de M. Max Oloff. (San Francisco)	—	

				19	51 - 52.				
M.	20e 6610	Guiette, René	"La Grande Ville"	toile	0,99 x 0,81 m.	Lettre Min. MB/3/11 du 3 déc. 1951	acquis de l'artiste, 32, av. des Peupliers, Anvers	15.000 frs.	
				-19	52.				
A.	6611	Gossart, Jean	"Venus et l'Amour"	Bois (cintré, avec cadre appartenant au panneau)	0,41 x 0,305 m. avec cadre. Le cadre:	Lettre Min. MB 3/11 du 14-1-1952	acquis à la Vente A. Schloss, Paris, 5/12/51, n° 24 du cat.	900.000 frs.	Cat. 1953 : n° 1131
M.	20e 6612	Cambier, Juliette	"Panorama de Saint-Paul de Vence"	toile	0,46 x 0,55 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 23-1-1952	acquis de l'artiste 124, r. Franz Merjay à Bruxelles	15.000 frs.	
M.	20e 6613	Devos, Léon	"Nature morte"	toile	0,93 x 1,15 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 23-1-1952	acquis de l'artiste 11, pl. des Barricades, Bruxelles	30.000 frs.	
M.	20e 6614	Ernst, Max	"Composition "Fleurs-Arêtes"	toile	0,65 x 0,81 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 23-1-1952	acquis de M. H. Toussaint, 48, r. de Jonckeere, Brux.	30.000 frs.	
M.	20e 6615	Schirren, Ferdinand	"Intérieur"	papier (aquarelle)	0,49 x 0,64 m. (jour)	Lettre Min. MB-3/11 du 23-1-1952	acquis de la veuve de l'artiste, Mme F. Schirren, Bruxelles	12.000 frs.	
M.	20e 6616	Servranckx, Victor	"L'amour de la machine" s.d." 1923 Servranckx"	toile	H. 0,70 x L. 0,52 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 23-1-1952.	acquis de l'artiste, 38, rue de Livourne, Brux.	25.000 frs.	
S.	M 6617	Fraikin, Charles-Auguste	"Psyché"	marbre	H. 0,925 m. L. 1,405 m.	Lettre Min. MB-3/12 du 13 fév. 1952	don de la comtesse R. de Lesseps.	—	
S.	M 6618	Lambeaux, Jef.	"Buste de femme" (Portrait de Mme Fayaerts)	plâtre	H. 0,73 m. Bse : 0,225 x 0,255 m.	Lettre Min. MB-3/12 du 13 fév. 1952	don de Mme Henri Fayaerts, à Bruxelles	—	
S	M 1922 6619	Degas, Edgar	"Cheval au trot"	bronze	H. 0,22 m.	Lettre Min. M.B 3/11 du 12 fév. 1952	acquis de la Galerie Malborough, 17-18 Old Bond St. Londres	£ 321. 5. 8d (environ 45.000 f.)	

19 52.

A.	6620 /	Heck, Claes van der	"Tentation de Saint Antoine" (signé, daté 1624)	Bois (chêne)	H. 0,595 x L. 1,00 m.	Lettre Min. B.-A. MB/3/11 du 25/2/52	acquis de M. A. Kalmar à Paris	30.000 frs.	Cat. 1953 : n° 1132
M.	20e 6621 /	Spilliaert, Léon	"Galeries royales d'Ostende" (1908)	papier (aquarelle)	H. 0,315 x L. 0,50 m.	Lettre Min. B.-A. MB/3/11 du 26/3/52	acquis de la veuve de l'artiste à Bruxelles		
M.	20e 6622 /	Spilliaert, Léon	"Baigneuse" (1910)	papier (aquarelle)	H. 0,635 x L. 0,48 m. (jour)	"	acquis de la veuve de l'artiste à Bruxelles	40.000 frs.	
M.	20e 6623 /	Spilliaert, Léon	"Arbres, blanc et noir" (1941)	papier (aquarelle)	H. 0,49 x L. 0,615 m.	"	acquis de la veuve de l'artiste à Bruxelles		
SA	6624 /	Vassé, Louis-Claude (moulage d'après)	Buste de François Quesnay	plâtre (moulage fait d'après modèle terre cuite Inv. n° 3451)	H. 0,39 m.	18 déc 1951	moulage	450 f.	
M.	20e 6625 /	Ensor, James	"Portrait de l'artiste"	(dessin) papier	H. 0,73 x 0,55 m. (jour)	Lettre Min. B.-A. MB/3/11 du 9 mai 1952	acquis de la Société Auxiliaire des Expositions du Palais des B.-A. à Bruxelles	60.000 f.	
M.	20e 6626 /	Slabbinck, Rik	"La dame en rouge"	toile	H. 0,90 x 0,70 m.	Lettre Min B.-A. MB/3/11 du 9 mai 1952	acquis de l'artiste, à Bruges	11.000 f.	
A.	6627 /	Vranex, Sébastien	"Choc de cavalerie"	bois	H. 0,74 x L. 1,05 m.	Lettre Min. B.-A. MB/3/12 du 29 mai 1952	legs de M. Oscar-J.-M. de Maulmaserre à Bruxelles	/	Cat. 1953 : n° 1133
A.	6628 /	Weyden, R. van der (copie d'après)	"Descente de Croix"	bois	H. 0,84 x L. 0,63 m. (jour)	Lettre Min. B-A. MB/3/12 du 29 mai 1952	"	/	Cat. 1953 : n° 1134
A.	6629 /	Quellin, Erasme	"Scène de bataille" signée E Quellinus inv. et fecit a° 1649	bois	H. 0,425 x L. 0,557 m.	"	"	/	Cat. 1953 : n° 1135

					19	52				
	A.	6630	Quellin, Erasme	"Scène de bataille" (sur un pont) signé "E. Quellinus".	bois	H. 0,425 x L. 0,56 m.	Lettre Min. B.-A. MB/3/12 du 29 mai 1952	Legs de M. Oscar -J.-M. de Meulenaere à Bruxelles		Cat. 1953 : n° 1136
	A.	6631	Quellin, Erasme	"Scène de bataille" (avec drapeau rouge et drapeau bleu)	bois	H. 0,425 x L. 0,56 m.	"	"		Cat. 1953 : n° 1137
	A.	6632	Quellin, Erasme	"Scène de bataille (avec arbre)	bois	H. 0,425 x L. 0,56 m.	"	"		Cat. 1953 : n° 1138
	M.	6633	Coutaud, Lucien	"Le château du marquis de Sade"	toile	H. 0,61 x L. 0,50 m.	Lettre Min B.-A. MB-3/12 du 7 juin 1952	Acquis de M. René Gaffé à Bruxelles		
	M.	6634	Burtin, Marcel	"Les bateaux rouges"	toile	H. 0,97 x L. 1,30 m.	"	"		
	M	6635	Dominguez, Oscar	"Géométrie"	toile	H. 0,54 x L. 0,65 m.	"	"	50.000 frs.	
	M.	6636	Guignebert, Jean-Claude	"Nature-morte"	toile	H. 0,58 x L. 0,76 m.	"	"		
	M.	6637	Gischia, Léon	"Nu couché"	toile	H. 0,89 x L. 1,17 m.	"	"		
	A.	6638	Rubens, P.-P.	"Le martyre de s. Liévin"	bois	H. 0,57 x L. 0,375 m.	Lettre Min. B.-A. MB/3/11 du 7 juin 1952	acquis de M. Fritz Lugt à La Haye	140.000 frs.	Cat. 1953 : n° 1139
	A	6639	Bosch, Jérôme	"Le Christ en Croix"	bois	H. 0,735 x L. 0,613 cm.	Lettre Min. B.-A	acquis de Mme F. Franchomme-van Haltren, Bruxelles	1.110.000 frs.	Cat 1953 : n° 1140

19 52.

A	6640	Maître Espagnol du XVI°s. (voir: "Ecole Espagnole)	La Vierge et l'Enfant	Bois	H. 0,805 x L. 0,662 m.	Lettre Min. B-A. M.B. 3/11 du 3 sept. 1952	Acquis de la Galerie Davis 4, pl. Vendôme, Paris	(700.000 frs. français)		Cat. 1953 : n° 1141 Les trois panneaux (6640, 6641 et 6642) ont été acquis sous forme d'un triptique assemblé dans un cadre moderne de style gothique.
A	6641	Maître Français de fin XV°s. (voir: Ecole Française)	d'Ange de "l'Annonciation" (pendant du n° 6642)	Bois	H. 0,92 x L. 0,33 m.	id.	id			Cat. 1953 : n° 1142
A	6642	id.	La Vierge de "l'Annonciation" (pendant du n° 6641)	Bois	H. 0,92 x L. 0,33 m.	id.	id			Cat. 1953 : n° 1143
A	6643	Ast, Balthasar van der	Nature morte	Bois	H. 0,455 x L. 0,65 m.	Lettre Min. B.A. MB/3/11 du 23 sept. 1952	Acquis de M. A. De Heuvel, à Bruxelles	150.000 frs.		Cat. 1953 : n° 1144
A	6644	Massys, Cornélis	La montée au Calvaire	Bois	H. 0,302 x L. 0,445 m.	Lettre Min. B.A. MB/3/11 du 23 sept. 1952	id			Cat. 1953 : n° 1145
A	6645	Maître Franco-Flamand de vers 1400	Calvaire (revers peint en imitation de marbre)	Bois	H. 0,27 x L. 0,18 m.	Lettre Min. B.-A. M-06/9 5 sept. 1952	Envoi du Gouvernement (ancienne collection E. Renders, de Bruges)	—		Cat. 1953 : n° 1146
A	6646	Maître Anversois de vers 1520	Pieta	Bois	H. 0,60 x L. 0,43 m.	id	id.	—		Cat. 1953 : n° 1147
A	6647	Metsys, Quentin	La Vierge et l'Enfant	Bois (cintré)	H. 0,475 x L. 0,34 m (jour) Le cadre fait partie du panneau.	id.	id.	—		Cat. 1953 : n° 1148
M.	6648	Permeke, Constant	"Nu, de dos" 1942	Papier dessin au fusain et crayon rouge	H. 1,465 x L. 0,985 m.	Lettre Min. B.-A. MB-3/12 23 juillet 1952	Don de M. J. J. Grimar 167 av. Brugmann Bruxelles.	—		Don fait sous la condition que l'œuvre ne quittera pas le Musée de Bruxelles".
A.	6649	Schooten, Floris van	"Nature morte"	Bois	H. 0,37 m. x L. 0,65 m. (parqueté)	Lettre Min B.-A. M.B. 3/11 du 27 nov. 1952	Acquis de M. P. de Boer, Amsterdam	60.000 frs.		Cat. 1953 : n° 1149

						19	52			
	M.	20e 6650	Ensor, James	"Trois silhouettes" (au revers, dessin aux crayons de couleur "femme couchée"	papier (aquarelle)	H. 24,5 cm. x L. 32 cm. (jour)	Lettre Min. du 22 déc 1952 MB./3/11	Acquis à la Vente Coll. Beun et autres Bruxelles, Gal. G. Giroux 29 nov. 1952, n° 24	15.991 frs.	
	M.	20e 6651	Ensor, James	"La sieste" (au revers, trois croquis d'étude du même personnage)	papier (dessin au crayon)	H. 20,5 cm x L. 16 cm. (jour)	Lettre Min. du 22 déc. 1952, MB./3/11	Acquis à la Vente Coll. Beun et autres, Bruxelles, Gal. G. Giroux 29 nov. 1952, n° 189	12.201 frs.	
x	M.	20e 6652	Schirren, Ferdinand	"Cheminée"	carton	H. 0, 445 m. x L. 0, 335 m.	Lettre Min. du 22 déc. 1952, M.B/3/11	Acquis de Mme Yvonne Esser à Berchem-Ste-Agathe veuve du peintre.	25.000 frs.	
	M.	20e 6653	Schirren, Ferdinand	"Sur le sable"	toile marouflée sur carton	H. 0, 27 m. x L. 0, 325 m.	idem.	idem.		
x	M.	20e 6654	Schirren, Ferdinand	"Le port d'Ostende"	toile marouflée sur carton	H. 0, 273 m. x L. 0, 325 m.	idem.	idem.		
x	M.	20e 6655	Camus, Gustave	"Les remailleurs de filets"	toile	H. 0, 81 m. x L. 1, 05 m.	Lettre Min. du 22 déc. 1952 M.B/3/11	acquis de l'artiste 10, rue Paulus à Châtelet	15.000 frs.	
x 1933	M.	20e 6656	Paerels, Willem	"Quartier du Vieux port à Marseille"	toile	H. 1, 395 m. x L. 1, 05 m.	Lettre Min. du 22 déc. 1952 MB/3/11	acquis de l'artiste à Le Valeq, Paudure (par Braine l'Alleud	50.000 frs.	
	M.	19e 6657	Verheyden, Isidore	"Brocard mort"	toile	H. 1, 355 m x L. 0, 915 m.	Lettre Min du 2 janv. 1953 M B/3/12	Don de Madame Gaston Périer-Graux à Bruxelles	—	
	S.	M 6658	Rodin	"Buste de Paul Devigne"	plâtre	H. sans socle : 0, 39 m. (H. socle 0, 125 m)	Lettre Min. du 31 déc. 1952 M B/3/11	Acquis de M. Henri Coppieters de Gibson à Bruxelles	10.000 frs.	
	S.	M 6659	Permeke	"Niobé"	ciment	H. sans socle 0, 715 m. L. 2, 735 m.	Lettre Min du 30 janv. 1953 MB/3/11	Acquis des enfants de l'artiste	160.000 frs.	

					19 53				
	S.	M 6660	Jespers, Oscar	"Femme accoudée"	Bronze	104,5 x 45 x 58,5 cm	Lettre Min. MB - 3/11 du 30 janv. 1953	acquis de l'artiste 149 Av. Prince Héritier Bruxelles	110.000 frs.	
	M.	20e 6661	Ensor, James	"Le Carnaval sur la plage"	Toile	H. 0,545 x L. 0,695 m.	Lettre Min. du 31 déc. 1952 M.B./3/11	Acquis de M. et Mme Van Weyenbergh à Quaregnon.	500.000 frs.	signé "Ensor 1887"
	S.	M 6662	Renoir	"Buste de Coco"	Bronze (cire perdue)	H. sans socle 0,27 m H avec socle 0,39 m. L. maximum 0,21 m.	~~Lettre~~ 14 fév. 1953	Acquis par le Département à une Vente ~~Palais des B-A.~~, Bruxelles, Gal. G. Giroux, le 14 fév. 1953.		Signé "Renoir" Inscription 22/30
	M.	20e 6663	Opsomer Isidore	"Portrait du roi Albert" (étude)	(dessin) papier	H. 0,395 x L. 0,28 m.	Lettre Min. du 9 février 1953 MB/	Don du baron J. Opsomer à ~~Bruxelles~~ Anvers	—	
	M.	20e 6664	Counhaye Charles	"Trois femmes d'Avila"	toile	H. 0,70 m. x L. 0,795 m.	Lettre Min. du 13 mars 1953 MB/3/11	Acquis de l'artiste Charles Counhaye 3, av. Montana, Uccle	20.000 frs.	
	M.	20e 6665	WOUTERS, Rik,	"Nature morte au lièvre écorché"	toile	H. 0,45 x L. 0,65 m.		Acquis à la vente du 28 mars 1953 à la Galerie G. Giroux à Bruxelles (n°76)	44.642 frs.	signé "Rik Wouters 1909"
	M	20e 6666	Affandi	"Village de pêcheurs en Inde Méridionale"	toile	H. 0,99 x L. 1,73 m.	Lettre Min. du 13 mars 1953 MB/3/11	Acquis de l'artiste peintre indonésien à l'occasion de son Exposition à Bruxelles au Palais des B-A. en 1952-53, Cat. n° 248	20.000 frs.	
	M.	20e 6667	MAGRITTE, René	"Le retour"	toile	H. 0,55 x L. 0,65 m.		Acquis dans une vente Gal. G. Giroux Bruxelles 28/3/53	12.202 frs.	signé "Magritte" peint au verso "1940"
	M.	20e 6668	ROUAULT Georges	"Le diplomate"	toile	H. 0,312 x L. 0,223 m.	Lettre Min. du 20 mars 1953: TG. M.B. 3/11	Acquis de M. H. Boussaint, Bruxelles	100.000 frs.	signé "G. Rouault"
	M.	20e 6669	PERMEKE Constant	"Tête d'Homme" (dessin)	papier	H. 0,80 x L. 0,58 m.	Lettre Min. du 4 juin 1953: 9694. MB. 3/11	Acquis de M. H. Storck Bruxelles	20.000 frs.	signé "Permeke"

19 53

M.	6670	TIMMERMANS, Jean	"Au bord du lac de Garde	papier (aquarelle)	H. 0,55 x L. 0,745 m (jour)	Lettre Min. 9694 MB-3/11, du 4 juin 1953	Acquis de M. Jean Timmermans Bruxelles	15.000 frs.	signé "Jean Timmermans"
M	6671	TIMMERMANS, Jean	"Plage"	papier (aquarelle	H. 0,545 x L. 0,745 m (jour)	Lettre Min. 9694 MB-3/11 du 4 juin 1953	Acquis de M. Jean Timmermans Bruxelles		signé "Jean Timmermans"
A	6672	ARTHOIS, Jacques d' (et Daind TENIERS)	"Vue de Val Duchesse dans la Forêt de Soignes"	Toile	H. 1,50 x L. 1,88 m.	Lettre Min. TG/MB/3-11 du 18 juin 1953	Acquis de la Galerie F. Fievez à Bruxelles	90.000 frs.	Signé Jac. d'Arthois F. et monogramme DF Cat. 1953, n° 1151
A	6673	ALSLOOT, Denis van	Paysage "Vue de la Forêt de Soignes"	Bois	H. 0,655 x L. 1,155 m.	Lettre Min TG/MB/3-11 du 18 juin 1953	Acquis de M. J.-O. Lagenhock à Bruxelles	85.000 frs.	Signé D V Alsloot 161(?)3 Cat. 1953, n° 1152
M.	6674	ROUAULT Georges	"Portrait de Gentil-Bernard"	Toile	H. 0,40 x L. 0,24 m. Avec le cadre: H. 0,655 x L. 0,498.	Lettre Min du 6 juin 1953 TG/MB. 3/11	Acquis de la sœur de M. Georges Rouault à Paris, Mme Geneviève Rouaille.	(800.000 frs. français)	signé: G. Rouault Cadre peint par l'artiste
M.	6675	TYTGAT, Edgar	"Les deux amies d'enfance"	Toile	H. 0,655 x L. 0,82 m.		Don de M. Louis Grubben	—	signé: "Edgar Tytgat 1943".
M.	6676	WAUTERS, Emile	"Portrait de la baronne de Beeckman"	Toile	H. 0,705 x L. 0,545 m.	Lettre Min. du 20 juin 1953 TG/MB - 3/11	Don de la baronne de Beeckman.		Inscription: "A mon ami de Beeckman, Emile Wauters, 1880"
M.	6677	RICARD, Louis	"Portrait de femme"	Toile	H. 0,51 x L. 0,39 m.	Lettre Min. du 20 juin 1953 TG/MB - 3/11	Don de la baronne de Beeckman.		signé "GR".
M.	6678	COBBAERT, Jean	"Soleil sur la plage"	Toile	H. 0,95 m. x L. 0,723 m.	Lettre Min. du 5 août 1953 MB - 3/11.	Acquis de l'artiste, à Kessel-Lo (Louvain)	9.000 frs.	signé "Cobbaert J"
S.	6679	BERCHMANS, Jules	"Buste de Camille Gaspard"	Bronze	H. 0,37 m x H. avec socle 0,57 m. x L. 0,205 m.	Lettre Min du 3 août 1953 MB/3-11	Acquis de Mme Vve J. Berchmans à Bruxelles	30.000 f.	

19 53

S.	M 6680	BERCHMANS, Jules	"Buste de Harry Baur"	bronze	H. 0,56 m x L. 0,32 m.	Lettre Min. du 21 août 1953 MB / 3-11	acquis de Mme Vve J. Berchmans à Bruxelles	40.000 fr.	
M.	20e 6681	VUILLARD Edouard	"Les deux écoliers"	toile	H 2,14 m x L 0,98 m	Lettre Min. MB-3/11 du 3 août 1953	acquis de Mme G. Pillement. 23, r. Vaneau, Paris	400.000 frs.	signé "E. Vuillard"
M.	20e 6682	LAPICQUE Charles	"La marée basse"	toile	H. 0,81 m. x L. 1,00 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 3 août 1953	acquis de l'artiste à Paris, 4, rue Froidevaux	environ 30.000 frs. (210.000 frs français)	signé et daté "Lapicque 51"
A.	6683	STEENWYCK, Hendrik van (le Vieux)	"Intérieur d'église"	Bois	H. 0,315 m. x L. 0,47 m.	Lettre Min. MB - 3/11 du 7 août 1953	acquis de M.A. de Heuvel, Bruxell.	50.000 frs.	(acquis sur les fonds de la Caisse des Musées) Signé et daté "Henrick van Steenwyck 1586" cat 1153
M.	20e 6684	LIARD, Robert	"La tente à Villeroille"	toile	H. 0, 50 m. x L. 0, 60 m.	Lettre Min MB - 3/11 du 3 août 1953	acquis de l'artiste 14, rue de Horlez Liége.	10.000 frs.	signé à gauche, en bas "R. Liard"
M	19e 6685	KEYZER, Micaise De	"Portrait de Mme Claes - Van Gend"	toile	H. 2,26 m. x L. 1,35 m.	Lettre Min. MB - 3/12 du 21-10-53	Legs de Mme Van Gend, Veuve Travailleur	—	signé NDe Keyser. 1861
M.	20e 6686	CANNEEL Jules-Marie	"Le port de Casablanca - 1935"	toile	H. 1,14 m x L. 1,65 m.	Oeuvre acquise par l'Administration des Beaux-Arts et des Lettres, mise à l'Inventaire de cette administration sous le n° J. 132, assurée 25.000 frs. et mise en dépôt dans nos Musées le 28/9/53.			(signé "Canneel 1935")
M.	20e 6687	DELVAUX Paul	"Crucifixion"	Bois : multiplex	H. 1,785 x L. 2,665 m.	Lettre Min. MB/3/11 du 6 oct. 1953.	acquis de l'artiste 1, av. A. Solvay, Boitsfort.	70.000 frs.	signé "P. Delvaux. Boitsfort 12-51. 1-52".
S.	M 6688	DE BRICHY CR.	"Belle d'Aurore"	Marbre	H. 1,19 m. x L. 1,085 m. x P. 0,96 m.	L'oeuvre ayant acquis les prix Godecharle en 1901 est devenue propriété de l'Etat			Mise en dépôt le 19 août 1922, à Molenbeek St. Jean, pour être placée S/ le Parc Marie José.
S	M 6689	DE BRICHY, CR.	"Belle d'Aurore"	Plâtre	H. 1,19 m. x L. 1,085 m. x P. 0,96 m.	id. le n° 6688			

					1953 -	- 1954				
	S.A	6690	VARIN, Jean (attribué à)	Portrait d'homme : buste	marbre	H. 1,21 m. x L. 0,93 m.	Lettre Min. MB - 3/11 du 17 déc. 1953	Don de la baronne Cassel, Bruxelles, (et New Jersey, U.S.A. : Englewood)	/	Le personnage porte une armure et l'ordre de la Toison d'Or.
	M	19e 6691	EVENEPOEL, Henri	"Les images" (Portrait de Louis Charles Crespin)	Toile	H. 0,82 m. x L. 0,625 m.	Lettre Min. 29 mars 1954 Beaux-Arts 3/11	Acquis à la Gal. G. Giroux	226.802 frs.	signé "H. Evenepoel 95"
	M	20e 6692	Thonet Victor	"Dunes à Calmpthout"	Toile	H. 0,79 m. x L. 0,99 m.	Lettre Min. B-A. MB 3/12 du 11 janv. 1954	Don d'un groupe des amis de V. Thonet.	/	signé "V Thonet 11" (la date figure peut-être sous la battée du cadre)
	A	6693	CUYP, Albert	"Portrait d'homme"	Bois	H. 1,27 m. x L. 0,87 m.	Lettre Min B-A. MB 3/12 du 24/12/53	Don de la Baronne Cassel	/	Offert à l'Etat par un groupe des amis de V. Thonet, représenté par M. A.J.J. Delen, d'Anvers. cat 1154
	A	6694	CUYP, Albert	"Portrait de femme"	Bois	H. 1,27 m. x L. 0,87 m.	"	"	/	Le n° 6693 porte "Aetatis suae 39 Cuyp 1639" Le n° 6694 porte "Aetatis suae 31 A Cuyp 1639" cat 1155
	M	19e 6695	NAVEZ, François-Joseph	"Portrait de Mme de Vylder et son fils"	Toile.	H. 1,82 m x L. 1,50 m.	Lettre Min B.A. MB 3/12 du 1-2-54	Legs de Mme Vve Grimard, née Allard.	/	signé F J Navez 1825
	A	6696	COXIE Michel	"Les Juges" (au revers "S. Mathieu") copie d'après un volet de "L'Adoration de l'Agneau des frères van Eyck	Bois (cadre ancien)	H. 1,47 m L. 0,51 m (jour	/	Acquis en 1806 de M. Van Nieuwenhuys par le Département des Beaux-Arts	/	Mis en 1861 en dépôt à la Cath. de S Bavon à Gand Mis en dépôt en 1920 aux Mus Rog.
	A	6697	COXIE Michel	"Les Chevaliers" (au revers "S. Jean l'Evangeliste") copie d'après van Eyck	Bois (cadre ancien)	H. 1,47 m. L. 0,51 m (jour)	/	id	/	id
	A	6698	COXIE Michel	"Les Pèlerins" (au revers "S. Marc") copie d'après van Eyck	Bois (cadre ancien)	H 1,47 m. L. 0,51 m. (jour)	/	id	/	id
	A	6699	COXIE Michel	"Les Ermites" (au revers "S Luc") copie d'après van Eyck	Bois (cadre ancien)	H. 1,47 m. L. 0,51 m. (jour)	/	id	/	id

					19	54				
	A. 6700	COXIE Michel	"Les anges chanteurs" (au revers l'Ange de l'Annonciation) copié d'après van Eyck	Bois (cadre ancien)	H. 1,63 m. L. 0,70 m (jour)	/	Acquis de M. Van Nieuwenhuys en 1806 par le Département des Beaux-Arts	/	Mis en 1861 en dépôt à la Cath. de S Baron à Gand. Mis en 1920 en dépôt aux Mus. Roy.	
	A. 6701	COXIE Michel	"Les anges musiciens" (au revers La Vierge de l'Annonciation) copié d'après van Eyck	Bois (cadre ancien)	H. 1,63 m. L. 0,70 m. (jour)	/	id.	/	id.	
V	M. 6702	DORCHY Henry	"Quiétude provençale"	papier marouflé sur toile de jute	H. 0,545 x L. 0,81 m.	Lettre Min MB-3/11 du 11 mai 1954	acquis de l'artiste.	7.000 frs	signé en bas à droite "Hry Dorchy 1953"	
V	M. 6703	DORCHY Henry	"Nocturne"	papier marouflé sur unalit (?)	H. 0,35 x L. 0,78 m.	id	acquis de l'artiste.	5.000 frs.	signé en bas à gauche	
V	M. 6704	WIERTZ	"Portrait de Mme Charles Potvin"	bois	H. 0,22 x L. 0,155 m.	Lettre min. MB 3/2 du 21 mai 1954	don de Mme Simone Carletti	—		
V	S. 6705	AEBLY Albert	"Corse"	pierre d'Euville	H. 1,20 x L. 0,40 x Prof. 0,45 m.	Lettre Min MB 3/11 du 16 avril 1954	acquis de l'artiste	60.000 frs.	signé AEBLY	
V	A 6706	GOSSART Jean	"Vierge et Enfant"	bois	H. 0,34 m. x L. 0,27 m.	Lettre Min. MB 3/11 du 26-4-54	acquis de la Galerie Schaeffer New York	750.000 frs.	cat 1156	
V	M. 6707	HARTUNG Hans	(Le tableau ne porte pas de titre) "Composition T. 51-10	toile	H. 0,97 x L. 1,46 m.	Lettre Min B.-A, MB/3/11 du 21-5-54	acquis de la Sté Auxiliaire des Exp. du Palais des B-A à Bruxelles	50.000 frs.	signé "Hartung 51" Au revers T 51-10	
V	B. 6708	Sa Majesté la Reine Elisabeth	Portrait de S.A.R. le Prince Albert de Liège	Bronze	H. totale avec socle 0,48 m. (socle: 0,19 m) L. 0,20 m. Prof. 0,245 m.	Lettre Min B.-A. MB 3/12 du 9-6-54	Don de S.M. la Reine Elisabeth	—	signé "E 48"	
V	S. 6709	BARJANSKY Catherine	Portrait du Chanoine Crooy	Bronze	H. totale avec socle 0,53 m. (socle 0,146 m) L. 0,185 m. Prof. 0,25 m.	Lettre Min. B-A. MB 3/11 du 22-6-54	Acquis de l'artiste	20.000 frs.		

					1954 – 1955				
M.	6710	Heymans A.-J. (Adrien-Joseph)	"Paysage en Campine"	Toile	H. 1,06 m. x L. 1,64 m.	Lettre Min. B.-A. MB-3/12 du 25-8-54	Don de M. et Mme A. Harlebini-Heymans	/	Signé à droite "AJ Heymans"
A	6711	MAITRE DU TRIPTYQUE MORRISON	"Vierge et Enfant avec Anges Musiciens"	Bois (juxtaposé)	H. 1,105 m. x L 0,845 m.	Lettre Min. MB. 3/11 du 5/8/54	Acquis de Mme A Junger de Vidal Guardiola à Bruxelles	300.000 fr.	cat 1157
M.	6712	MORTIER Antoine	"D'après un nu"	Toile	H. 1,625 m. x L. 0,975 m.	Lettre Min. B.-A. M.B. 3/11 du 9-9-1954	Acquis de l'artiste	25.000 frs.	
M.	6713	DUBUFFET Jean	"Le burg dévasté"	Toile	H. 1,30 m. x L. 1,62 m.	Lettre Min. B.-A. M.B 3/11 du 6-9-1954	Acquis de M. René Drouin à Paris	(350.000 frs. français) ± 50.000 frs.	Signé au dessus à gauche: "J. Dubuffet Déc. 52"
M.	6714	DE GROUX, Charles	"La Rixe"	Toile	H. 0,68 m x L. 0,80 m.	Lettre Min B.A., M.B. 3/11 du 23 nov 1954	Acquis à la vente A. Boitte au Pal. des B-A, Bruxelles le 25 oct. 1954	84.000 fr.	Signé en bas, à gauche "Ch. De Groux"
M	6715	MAGRITTE René	"L'Empire des Lumières" (seconde version)	Toile	H. 1,46 m x L. 1,14 m.	Lettre Min. B.A. M.B 3/11 26/10/54	Acquis de l'artiste à Bruxelles.	70.000 frs	Au dos de la toile inscription: "L'Empire des Lumières" "Magritte 1954" Signé "Magritte"
M.	6716	BAUMEISTER Willy	"Composition"	Unalit Stucq	H. 1,20 m x L. 0,845 m.	Lettre Min. BA., MB 3/11 du 8 déc. 1954	acquis du comte d'Arquian	50.000 frs.	(date de 1948)
S	6717	JESPERS Oscar	"Le Prisonnier"	Granit	H. 0,70 m. L. 0,435 m. Prof. 0,125 m.	Lettre Min. B-A. M.B. 3/11 du 18-1-55	acquis de l'artiste à Bruxelles av. Prince Heritier n° 149	100.000 frs.	signé "O. Jespers" (au dos)
S	6718	LARDERA Berto	"Occasion dramatique"	Tôle?	H. 0,565 m. L. 0,37 m. Prof. 0,38 m.	Lettres Min. B.-A., MB-3/11 du 21-1-55 et 10-1-55	acquis de l'artiste à Paris	25.000 frs	
A	6719	MAITRE DE LA LEGENDE DE SAINTE URSULE	"Sainte Anne, Marie et l'Enfant entourés de saints"	Bois	H. 0,82 x L. 1,25 m.	Lettre Min. M.-B- 3/11 du 14-2-1955	Acquis de M. Ericl Lederer à Genève.	(120.000 frs. suisses)	cat 1158

19 55

M.	20e 6720	GILMONT Edgar	"Nature morte"	Toile	H 1,00 m x L. 0,72 m.	Lettre Min. MB- 3/12 du 9 mars 1955	Don de Mme Vve Edgar Gilmont		signé "E. Gilmont"
M	20e 6721	DE SMET Gustave	"La Loge"	Toile	H. 1,00 m x L. 0,81 m.	Accord du Dir. Gén. sur notre demande du 7 mars 1955	Acquis à la Vente Galerie Giroux à Bruxelles 12/3/55 n° 8 du cat.	22.000 frs (plus les frais)	
M	20e 6722	DE SMET, Gustave	"Les Dalhias"	Toile	H, 1,05 m x L. 0,73 m.	id.	id n° 29 du cat.	8.500 frs (plus les frais)	
M	20e 6723	VAN LINT Louis	"Inquiétude nocturne"	Toile	H. 0,72 m. x L. 1,30 m.	Lettre Min. M-B - 3/11 du 9 mars 1955	Acquis de l'artiste 207, rue du Moulin St Josse ten Noode	20.000 frs.	- Sign. et date dans le bas à droite: Vanlint 54 - Titre, date, n° ("n° 169) et signature au revers
M	20e 6724	STEVEN Fernand	"Rythme"	Toile	H. 1,00 m x L. 0,80 m.	Lettre Min. B.A. MB 3/11 du 9 mars 1955	acquis de l'artiste 79 av. E Solvay à Herstal (Liège)	15.000 frs	- Signature et date en bas à droite: F. Steven / 1951 - Titre, sign. et date au revers: Rythme F. Steven 1951
M	20e 6725	GUILLAIN Marthe	"Epulu"	Toile	H. 1,395 m. x L. 1,045 m.	Lettre Min. BA MB/3/11 du 9 mars 1955	acquis de l'artiste 21 av. des Tritons Boitsfort	20.000 frs.	
S	M 6726	RICHIER Germaine	"Tauromachie"	bronze	H. 1,16 m. L. 0,54 m Prof. 0,99 m.	Lettre Min. M.-B. 3/11 du 9/3/1955	Acquis, par le Département, de l'artiste, à Paris	(600.000 frs français)	
S.	M 6727	MOORE Henry	"Figure couchée"	bronze socle de chêne	H. totale 0,39 cm. Profondeur 0,35 m. Largeur 0,66 m. Socle 4,½ cm. H.	Lettre Min. M.B/3/11 du 9/3/55	acquis de l'artiste en Grande Bretagne	(405 livres)	
S	M 6728	MOORE Henry	"Tête de guerrier"	bronze socle de chêne	H. totale 0,29 m. Profondeur 0,25 m Largeur 0,21 m. Socle 4 ½ cm. H.	Lettre Min. M.B./3/11 du 9-3-55	id.		
M	M 20e 6729	BEN NICHOLSON	"Lucca"	~~stuc sur unalit~~ carton	~~H. 1,20 m x L. 0,85 m~~ H. 0,445 x L. 0,355 m.	Lettre Min. du 29/4/55	Acquis de Palais des B-Arts, Bruxelles: Exp. "Ben Nicholson"	16.000 frs.	~~signé à gauche en haut (peu lisible) et daté 1949~~.

19 55

✓	M	20e 6730	MENDELSON, Marc	"Toccata et Fugue"	Toile	H. 1,14 x L. 1,62 m.	Lettres Minist. MB-3/11 du 1 juillet 1955 et du 29/4/55	Acquis de l'artiste 21 Pl. du Gd Sablon Bruxelles.	40.000 frs.	signé à droite en bas : (M)
✓ ×	M	20e 6731	LAUDY Jean	"Portrait de Jean Laudy"	Toile	H. 1,01 m. x L. 0,81 m.	Lettre Min. MB/3/11 du 21 mars 1955	acquis de l'artiste à Bruxelles (1, Tomberg)	40.000 fr.	signé à droite en bas : "J. Laudy"
✓ ×	M.	20e 6732	ALECHINSKY Pierre	"Migration"	Toile	H. 1,14 m x L. 1,47 m.	Lettre Minist. MB-/3/11 du 22-6-55	acquis de l'artiste à Paris	20.000 frs.	signé en bas à droite "Alechinsky"
✓	M	20e 6733	Meerbergen Rudolf	Signes à l'Horizon"	Toile	H. 0,81 m x L. 1,055 m.	Lettre Min. MB-3/11 du 22-6-55	acquis de l'artiste Kerkelei, 40 Wilrijk - Antwerpen	15.000 frs	signé en bas à gauche "R. Meerbergen '53"
✓	S.	M 6734	GEEFS Guillaume	"Buste d'Homme"	marbre	H. 0,635 m. x L. 0,46 m. x Prof. 0,24 m.	Lettre Min MB-3/12 du 1 juillet 1955	Don de M. M. de Wée, Substitut du Procureur du Roi à Bruxelles.	—	
✓	M	20e 6735	MANESSIER Alfred	"Seigneur frapperons nous de l'épée ?"	Toile	H. 2,00 x 0,80 m.	Lettre Min M-B-3/11 6 juillet 1955	Acquis de la Ste Auxiliaire des Exp. du Palais des B-A. de Bruxelles	(800.000 frs français) 115.000 fr.	signé à ~~gauche~~ droite, en bas "Manessier 54"
✓	A	6736	WINGHE Joost van	"Fête nocturne"	cuivre 0,36 x 0,47 m.	H. 0,36 m x L. 0,47 m.	Lettre Min du 5-7-1955 (visée le 12/7/55 sous le n° 1940)	Acquis de M. Julius Weitzner, 36 East 57 Street, New York	(2.000 dollars) ± 100.000 frs belges	cat 1159
✓	D	6737	WINGHE Joost van	dessin : "Lavement des pieds"	0,22 x 0,30 m. aquarelle	H. 0,22 m x L. 0,30 m.	ibid.	ibid.		
✓ céramique		6738	CAILLE Pierre	"Sauterelle"	céramique	H. 0,29 m x L. 0,36 m x Prof. 0,17 m.	Lettre Min du 12-7-55 (MB-3/11)	acquis de l'auteur	10.000 fr	
✓ céramique		6739	CAILLE Pierre	"Insecte"	céramique	H. 0,27 m. L. 0,275 m. Prof. 0,23 m.	"	"	10.000 fr.	

19 55

✓ céramique		6740	CAILLE Peire	"Cavalier"	céramique	H. 0,75 m. L. 0,24 m. Prof. 0,17 m.	Lettre Min. du 12-7-55 (MB.-3/11)	acquis de l'artiste	10.000 f.	
✓	M.	6741	QUINET Mig	"Oiseaux morts"	toile	H. 0,81 m. x L. 1,00 m.	Lettre Min. du 27/10/55	acquis de l'artiste, à Bruxelles	12.000 f.	signé "Mig Quinet"
✓	M.	6742	MILO Jean	"Zamani"	unalit	H. 0,655 m. x L. 0,495 m.	Lettre Min. du 27/10/55	acquis de l'artiste à Bruxelles	10.000 fr.	signé et daté "Jean Milo 1954"
✓	M.	6743	gogh Vincent van	"Marine aux Saintes-Maries-de-la-Mer"	(DESSIN) papier	H. 0,24 m x L. 0,315 m.	Lettre Min. du 19-9-55 MB/3/11	acquis de M. Charles Leirins, à Paris	(275.000 frs ~~français~~ belges c.f.)	signé "Vincent"
✓	M.	6744	VASARELY	"Kerrhon"	toile	H. 1,20 m x L. 1,00 m.	Lettre Min. du 27-10-55	acquis de la Galerie Denise René à Paris, rue de la Boetie n° 124	(300.000 frs français)	Signature en bas au centre Vasarely. Au revers: Vasarely. 1953/54 Kerrhon
✓	M.	6745	POLIAKOFF Serge	(l'œuvre a été acquise sans titre) "Composition"	Huile sur toile	H. 0,89 m. x L. 1,16 m.	Lettre Min. du 27/10/55	acquis de la Galerie Marcel Evrard, à Paris (7, Place de Bethune, Lille)	(400.000 frs. français)	signé "Serge Poliakoff" 53 XII
✓	S	6746	RUDDER Isidore de	"L'Education morale" (1)		H 41 L 16 P 23	Lettre Min du 17 fév 1955 MB/3/12	don de la Veuve et des filles de l'artiste	—	
✓	S	6747	RUDDER Isidore de	"L'Education morale" (2)		H 34 L 14 P 19	id	id.	—	
✓	S	6748	RUDDER Isidore de	"La Fidélité"		H 33 L 14 P 12	id	id.	—	
✓	S	6749	RUDDER Isidore de	("L'Arrêt") "La Force"		H 27,5 L 85 P 26	id	id.	—	

					1955	1956				
	M	6750	MARA Pol	"Le Couple"	gouache à la cire.	H. 0,745 x L. 0,535 m.	Lettre Min. du 27-12-55 Réf. 280.32	acquis de l'artiste à Borgerhout	4.000 fr.	
	M	6751	MARA Pol	"Femme et Enfant"	gouache à la cire	H. 0,732 x L. 0,515 m.	ibid.	ibid.	4.000 fr.	
	M	6752	SCAUFLAIRE Edgard	"Nature morte aux noix"	unalit	H. 0,895 x L. 1,21 m	ibid	acquis de l'artiste	18.000 fr.	signé à gauche en bas "Ed Scauflaire 53"
	M	6753	RABUS Carl	"Formes lunaires"	toile	H. 0,72 x L. 1,00 m.	ibid	acquis de l'artiste	14.000 fr.	Signature et Date en bas à droite : "C. Rabus 55"
	M	6754	EVENEPOEL Henri	"La Fillette à la poupée"	toile	H. 0,648 x L. 0,81 m.	ibid	acquis de Mme Rösli Müller à Bâle	(15.000 fr Suisses)	
	A	6755	TENIERS David III	"Portrait de Charles II, roi d'Espagne, enfant"	toile	H. 1,21 m. x L. 0,99 m.		acquis à la Vente à Brux. Pal. B.-A. du 1956, 1 mars, n° 373	32.000 f + 20% = 38.400,- "	Cat. 1160 signé en bas à droite et daté "David Teniers Jūr Fecit 1666"
	M	6756	COX Jan	"Les poètes dans ma maison"	toile	H. 0,84 m. x L. 1,11 m.	Lettre Min. du 9-3-56 Réf. 280.32	acquis de l'artiste à Bruxelles	25,000 frs.	signé à droite en haut "Jan Cox 54"
	M	6757	DUDANT Roger	"Pylônes"	triplex H. 0,43 m.	H. 0,43 m. x L. 1,54 m.	Lettre Min. du 9-3-56 Réf. 280.32	Acquis de l'artiste à Peruwelz	10.000 fr.	signé à droite en bas : "R. Dudant 55"
	M	6758	DELAHAUT Jo	"Rythmes incas"	toile	H. 0,89 m. x L. 1,16 m.	Lettre Min. du 9-3-56 Réf 280.32	Acquis de l'artiste à Bruxelles.	10.000 fr.	signé en bas à droite "Delahaut 54"
	M	6759	BASTIEN Alfred	"Le Château de Crupet"	toile	H. 0,51 m. x L. 0,64 m.	Lettre Min du 12-3-56 Réf 280.32	Acquis de Mme Vve Alfred Bastien à Bruxelles	40.000 fr.	signé à gauche en bas "A. Bastien"

				19	56				
A	6760	CHAMPAIGNE Philippe de	"Portrait d'Homme"	toile	H. 0,75 m. x L. 0,58 m.		don de la baronne Gendebien	—	cat 1161 daté "A° 1650"
A	6761	Dyck Antonie van	Portrait d'Homme: "Ed. Sutton, g^d Baron Dudley"	toile	H. 1,27,5 m. x L. 1,03 m.	Lettre Min. du 26-3-56 M-B/3/12	don de Mme Vve van Buuren	—	cat 1162
S	6762	VINÇOTTE Thomas	"Buste de Léopold II"	plâtre			Retrouvé dans les caves des Musées en avril 1956	—	
A	6763	THULDEN Théodore van	"Moïse sauvé des Eaux"	~~bois~~ toile	H. 1,89 m. x L. 1,56 m.	Lettre Min 9-3-56 Réf. 280.32	acquis de la maison Henry Verschueren à Malines	35.000 fr.	cat. 1163
A	6764	Ecole Franco Flamande du vers 1400.	"Pieta"	bois	H. 0,258 m. x L. 0,225 m.	Lettre Min 23 avril 1956 Réf. 280.32	acquis de M. Julius Berstl de New York	12.000 dollars (environ 600.000 fr.)	cat. 1164
M	6765	BONNET Anne	"La Ville d'Or"	toile	H. 750 x L 700.	Lettre Min 21-6-56 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	20.000 fr.	Signature et date en bas à droite: Anne Bonnet 1955-56.
S	6766	GARGALLO P.	"La Danseuse"	Fer forgé	H.: 1,20 m. (+ socle 0,105 m) L.: 0,61 m. Prof: 0,43 m.	Lettre Min 25-6-1956	acquis de Mme P Gargallo à Paris	± 250.000 fr. b. (1.875.000 fr. français)	"Danseuse 1929"
M	6767	WINTER Fritz	"Le Grand Signe"	toile	H 1,35 m. L. 1,45 m	Lettre Min 29-6-56 A/FB/280.32	acquis de l'artiste	45.000 fr.	signé en bas à gauche F. Winter 55
M	6768	KHNOPFF Fernand	"L'Art"	toile	H 0,505 x L. 1,50 m.	Lettre Min 17 sept. 1956 A/CD/280.32	acquis de la Galerie L.T. Neumann à Vienne	1800 DM (± 21.600 fr b.)	signé et daté en bas à droite "Fernand Khnopff 1896"
M.	6769	SPILLIAERT Léon	"Femme sur la Digue"	Papier (aquarelle et crayons)	H 0,335 m. x L. 0,73 m (jour)	Lettre Min 17 sept 1956 A/CD/280.32	acquis de la veuve de l'artiste	25.000 fr	signé dans le bas à droite "L. Spilliaert 08"

19 57

	M	6770	CAMP Camille Van	Le Chapeau rouge	Bois (acajou)	H. 0,47 L. 0,31	Lettre Min 5-9-56 A/280.332	Don de la fille de l'artiste	—	signé en haut à gauche: C. Van Camp
	M	6771	ARDON Mordechai	La Maison du Maggid	toile	H. 1,47 m x L. 1,14 m.	Lettre Min 4 juin 1956 1f 659	acquis à l'Exp. Art Israelien à Brux. Pal. B.-A. 1956 n° 3	acquis par l'Etat	signé en bas à droite "Ardon ARDON"
	M	6772	GEERTS, Robert	"Teproztecatl"	toile	H. 0,99 m. L. 0,81 m.	Lettre Min. 4 février 1957	acquis de l'artiste Bruxelles	9.000 fr.	signé en bas à droite "Geerts"
	M	6773	BERTRAND Gaston	"Hommage à Michel Ange"	toile	H. 0,97 m. x L. 1,46 m.	Lettre Min 18 mars 1957 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	40.000 f.	signé "Bertrand 55"
	M	6774	MELLERY Xavier	"Le vestibule du Palais Pisani"	Toile marouflé sur triplex	H. 0,85 m x L. 0,775 m.	Lettre Min. 18 mars 1957 A/CD/280.32	acquis de M. Pierre Janlet Bruxelles	50.000 fr.	signé en bas à gauche "Mellery"
	S.	6775	RICHIER Germaine	"Tête de Frans Hellens"	Bronze Hauteur socle seul 0,415 x 0,15 x 0,15	H. 0,265 m. x L. 0,20 m. x Prof. 0,23 m. (Socle en marbre)		DON	—	signé sous l'oreille gauche "G RICHIER"
	M	6776	GILLET Roger Edgard	"L'Archevêque"	Toile	H. 1,31 m. x L. 0,97 m.	Lettre Min 11 avril 1957 A/CD/280.32	acquis de l'artiste à une Exp. du Palais des B-A.	22.000f	signé à droite en bas: R.E. GILLET 56
	M	6777	SERPAN	"Edacraleiarelg"	Toile (coton)	H. 1,55 m. x L. 2,05 m.	Lettre Min. 3/2/57 M. A/CD/280.32	acquis du comte d'Arquian à Bruxelles	50.000	daté au dos 3-X-54 signé en bas à ~~droite~~ gauche "Serpan"
	M.	6778	MATISSE	La Mer	Toile de lin imprimé	H. 1,81 m x L. 3,95 m.	Lettre Min 9/10/57 A/280.32	acquis du comte d'Arquian à Bruxelles	2 x 35.000 fr. = 70.000 fr.	signé dans le bas à droite "H. Matisse"
	M.	6779	MATISSE	Le Ciel	Toile (lin) imprimée	1,81 m x 3,81 m.	"	"		signé dans le bas à droite "H. Matisse"

M.	6780	ZARITSKY Joseph	Vue d'Amsterdam	Toile	H. 1,00 m x L. 1,00 m.	Lettre Min 22/3/1957 A/CD/280.32	acquis de l'artiste à l'Exp. au Palais des B-A, Bruxx.	20.000		
M	6781	BURSSENS Jan	"Zoren"	Unalit	H. 1,82 x L. 0,45 m.	Lettre Min 12/7/57 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	14.000 fr.		signé "Jan Burssens 1956"
S	6782	CHADWICK Lynn Louis	"Figures ailées"	Fer et compositi	H. 2,29 m L. 1,25 m Prof. 1,56 m.	Lettre Min 9/10/57 A/CD/280.32	acquis de M. A. Giron Secr. Gal de la Sté Aux l. des Expo au Palais des B-A. Bruxx	375.000 fr.		
S	6783	DILLENS Julien	Figure tombale (cat 115)	marbre	H. 0,98 m.	acquis en 1887	ne figure pas à l'inventaire	—		
S	6784	VOORT Michel van der	Ange adorateur (cat 734)	terre cuite	H 0,37 m	acquis en 1872	ne figurent pas à l'inventaire ou y figurent de façon non identifiable, en 1872	—		Figuraient à l'inventaire = 2483
S	6785	VOORT Michel van der	Ange adorateur (cat 735)	terre cuite	H 0,38 m.	acquis en 1872		—		= 2484
S.	6786	MAITRE FLAMAND XVIII's.	Saint Thomas d'Aquin (cat 805)	terre cuite	H. 0,50 m.	acquis en 1872				= 2473
S	6787	MAITRE FLAMAND XVIII's.	Un Docteur de l'Eglise (cat 825)	terre cuite	H 0,50 m.	acquis en 1872				= 2500
A	6788	JANSSENS Victor	Allégorie à la gloire des familles Baur et Baxis de Furstemberg	Toile	H. 0,485 x L. 0,835 m.	Lettre Min. 29 nov. 1957 A/CD/280.33	Don du vicomte CR. Terlinden Bruxelle	—		
S.	6789	RAU Marcel	"Béatitude Maternelle"	Bronze	1.m diamètre 1.85/1.90 de h.	Lettre Min 20 déc 1957 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	225.000 fr.		

	(A) D.	6790	LEMOINE François	Hercule filant auprès d'Omphale	dessin sanguine papier	H. 0,265 x L. 0,36 m.	Lettre Min. 29 nov. 1957 A/CD/280.33	don du vicomte Ch. Terlinden Bruxelles	—	
	A	6791	JORDAENS Jacques	"Saint Paul et saint Barnabé à Lystre"	Toile	H. 1,49 m x L. 2,05 m.	Lettre Min 7 mars 1958 A/CD/280.33	don de M. Pierre Bautier à Bruxelles	—	
X	M.	6792	BERTRAND Gaston	"Auto-portrait"	Toile	H 1.00 m x L. 0,77 m.	Lettre Min. 27/9/1957 A/CD/280.33	don de l'artiste	—	signé "45 BERTRAND"
	S	6793	STADLER Toni	"Nausikaa"	Sculpture bronze	H. 1,435 m L. 0,85 m. Prof. 0,65 m.	Lettre Min. 20/12/1957 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	144.000	
	M	6794	VAN LINT Louis	"Grande Composition rouge"	Toile	H 1,905 m x L. 2,185 m	Lettre Min. 24/3/1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste à l'Exp. au Palais des B.A.	50.000	signé d° le bas à droite "Van Lint 57"
	S	6795	HEILIGER Bernhard	"Grande Nikè"	Bronze	H 3,13 m X L. 1,085 m Prof. 0,87 m	Lettre Min. 20/12/1957 A/CD/280.32	acquis de l'artiste ±	20.000 D.M. 240.000 f	signé sur le socle à gauche "B. Heiliger"
	M	6796	MOYANO	"Rêve rouge"	Toile	H. 1,50 X L. 0,60 m	Lettre Min. 6/5/1958 A/CD/280.32	acquis de la Bal. Ex Libris (M. Touraou)	5.000	signé d° le bas à dr. "MOYANO"
X	M	6797	DELVAUX Paul	"Trains du soir"	Bois	H. 1,10 m X L. 1,70 m.	Lettre Min. 6/5/1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste à son exposition à Boitsfort	50.000	signé et daté d° le bas à dr. "P. DELVAUX 1.8.57"
	S	6798	VON MARTIN Prisska	"La Chèvre"	Bronze	H. 0,29 m L. 0,525 m. Prof. 0,09 m	Lettre Min. 20/12/1957 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	24.000	monogramme : MP entrelacés
	M	6799	DELVAUX Paul	"L'Hiver"	dessin à l'encre de chine aquarellé	H. 0,477 m. X L. 0,647 (jour)	Lettre Min. 6/5/1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste à son exposition à Boitsfort	8.000	signé et daté en bas à dr. "P. DELVAUX 10.1.52"

19 58

	S	M 6800	WOUTERS Rik	"Portrait de Mme Biroux (La coquette)"	Bronze	H. 2,02 m L. 0,84 m. Prof. 0,69 m.	Lettre Min. 30/5/1958 A/CD/280.32	acquis de Mme De Carnière (Nel Wouters)	200.000	signé sur le socle à g. "Rik Wouters."
	S	M 6801	KOENIG Fritz	"Quadrige"	Bronze	H. 0,73 L. 0,64 Prof. 0,44	Lettre Min. 6/5/1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	D.M. 5.500	signé au dos "F. Koenig ROM 1957"
	S	M 6802	KOENIG Fritz	"Buveuz"	Bronze	H. 0,40 L. 0,25 Prof. 0,13	Lettre Min. 6/5/1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	DM 1.500	
x	M	20e 6803	WAD	"Six figures"	Toile	H. 2,67 m x L. 2,05 m.	Lettre Min. 29/7/1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste à son exposition au Palais des B.A	40.000	signé d° le bas à gauche "Wad"
x	M	20e 6804	MAGRITTE René	"La saveur des larmes"	Toile	H. 0,595 x L. 0,50	Lettre Min. 28/7/1958 A/CD/280.32	vente Gal. Biroux n° 359 du 15 mai 1958	12.000 frais	signé d° le bas à gauche "Magritte", daté sur le dos de la toile "1948"
	S	M 6805	CANTRÉ Joseph	"Double portrait de Gustave De Smet et Frits Van den Berghe"	Bois	H. 0,35 m. L. 0,23 m. Prof. 0,16 m.	Lettre Min. 28/4/1958 A/CD/280.32	acquis de la Veuve de l'artiste	70.000	signé sur le socle "Jozef Cantré".
	S	M 6806	CANTRÉ Joseph	"La femme alerte"	Bronze	H. 0,63 m. L. 0,37 m Prof. 0,20 m.	Lettre Min. 28/4/1958 A/CD/280.32	acquis de la Veuve de l'artiste	40.000	signé sur le socle "Jozef Cantré".
	A	6807	ANGELIS P.	Jeune dame au marché	Toile	H. 0,595 m x L. 0,73 m.	Lettre Min 6 juin 1958 A/CD/280.33/AV	don de Mme Salier-Bautier Bruxelles	/	
	A	6808	LAMBRECHTS J.-B.	Paysans attablés	Toile	H. 0,565 m x L. 0,453 m.	Lettre Min id	id	/	
	A	6809	VERHAGEN J.-J.	Le Magnétiseur	Toile	H. 0,782 m x L. 0,985 m.	Lettre Min id	id	/	

1958

A	6810	SNYERS P.	Personnages avec fleurs et fruits : Marchande de fleurs (?)	Toile	H. 0,833 m x L. 0,668 m.	Lettre Min 6 juin 1958 A/CD/280.33/ AV	Don de Mme Saliez-Bautier Bruxelles	/		
A	6811	SNYERS P	Personnages avec fleurs et fruits : Marchande de légumes et fleurs (?)	Toile	H. 0,833 m x L. 0,668 m.	id	id	/		
A	6812	PRIMO (Louis Gentile)	Portrait d'homme	Toile	H. 2,03 m x L. 1,15 m.	Lettre Min 30 sept 1958 A.C.D. 280.32	Acquis de M.G. Arnot à Londres	600 livres soit ± 82.800 f.		
A	6813	PRIMO (Louis Gentile)	Portrait de femme	Toile	H 2,03 m x L. 1,15 m.	id	id			
A	6814	CLAEW Adrien de	Nature morte	Toile	H. 0,92 m x L. 1,27		Acquis Vente 365 de la Galerie Giroux à Bruxelles, n° 468, le 20 déc 1958	18.000 f + frais	signé dans un livre ouvert sous un auto portrait gravé Adrian de Claeuw daté d'un almanach ouvert 1627	
S	M 6815	ARP Hans	"Mizz"	Bronze doré	H. 0,385 L. 0,32 Prof. 0,34 m.	Lettre Min. 12. 11. 1958 A/CD/280.32	Acquis à l'exposit. "Cinquante ans d'art moderne" Bruxelles, Expo 58	$ 2.500 (± 125.000 f.b.-)		
S	M 6816	ARMITAGE Kenneth	"Deux figures en marche"	Bronze	H. 1,18 L. 1,42 Prof. 0,535 m	id.	id.	$ 1000 (± 140.000 f.b.)		
S	M 6817	GRECO Emilio	"Baigneuse n° 2.	Bronze	H. 2,23 L. 0,85 Prof. 0,60 m.	id.	id.	Lires 2.000.000 (± 160.000 f.b)	signé sur le socle, devant "Emilio Greco"	
S	M 6818	MARINI Marino	"Jongleur"	Bronze	H. 0,67 L. 0,44 Prof. 0,76 m.	id.	id.	Lires 3.000.000 (± 240.000 f.b.)		
S	M 6819	Zadkine Ossip	"La ville détruite"	Bronze	H. 1,28 L. 0,58 Prof. 0,56	id.	id.	1.500.000 f.b. (± 165.000 f.b)	signé sur le socle, devant "O. ZADKINE"	

					19	58				
X	M	20e 6820	BOYADJIAN Micheline	"Les Parapluies"	Unalit	H. 0,525 X L. 1,13 m.	Lettre Min. 19 déc. 1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste à son exposition à la Gal. Breughel	7.000	signé dans le bas à droite "M. Boyadjian"
x	M	20e 6821	GUIETTE René	"Cela"	Toile	H. 1,00 X L. 1,62 m.	Lettre Min. 29 déc. 1958 A/CD/280.32	acquis de la Gal. Helios Art	50.000 fr.	signé en bas au centre "26.2.58 René Guiette"
	M	20e 6822	NAY Ernst Wilhelm	"Rubis et bleu"	Toile	H. 1,16 X L. 0,89 m	Lettre Min. 29 déc. 1958 A/CD/280.32	acquis de la Gal. Les Contemporains	D.M. 4.000 (±48.000 fr.b.)	signé dans le bas à droite "Nay 58". Au revers: Nay. Blau und Rubin 1958
x	M	20e 6823	APPEL Karel	"Nu couché"	Toile	H. 1,30 X L. 1,95 m.	Lettre Min. 20/03/1959 A/CD/280.32	acquis de la Soc. aux. des Expos. du Pal. des B.-A. Bruxelles.	10.000 fr	signé dans le bas à gauche "K Appel 57"
	S	M 6824	GRARD Georges	"~~[illegible]~~" L'Africaine"	Bronze	H. 1,72 X L. 0,50 X Prof. 0,40 m.	Lettre Min. du 22 déc. 1958 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	175.000 fr.b.	signé sur le socle, derrière "Grard, Georges"
	M	20e 6825	CHAGALL Marc	"La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le boeuf"	gouache sur papier	H. 0,475 X L. 0,367 (jour)	Doc. Min. de la Justice Arr. du 29 sept. 1958	legs de M. Louis Lazard	—	signé dans le bas à gauche "Chagall"
x	M.	19e 6826	CLAUS Emile.	"Effet de brouillard" (Londres)	huile / toile.	H. 43 x L. 48 cm.	Doc. Min. de la Justice. Arr. du 29. sept. 1958	legs de M. Louis Lazard.	—	signé en bas à droite Emile Claus. Londen 16.
x	M.	6827. 19e	CLAUS Emile.	"Coucher de soleil sur la Tamise" (Londres)	huile / toile.	H. 71 x L. 92. cm.	Doc. Min. de la Justice. Arr. du 29. sept. 1958.	legs de M. Louis Lazard.	—	signé en bas à gauche Emile Claus. Londen 16.
x	M.	6828 19e	CLAUS Emile.	"La Tamise" (Londres)	huile / toile.	H. 71,5 x L. 91,5 cm.	Doc. Min. de la Justice. Arr. du 29. sept. 1958.	legs de M. Louis Lazard.	—	signé en bas à droite. Emile Claus. Londen 16.
x	M.	6829. 19e	CLAUS Emile.	"Neige sur la Tamise" (Londres)	huile / toile.	H. 51 x L. 61 cm.	Doc. Min. de la Justice. Arr. du 29 sept. 1958.	legs de M. Louis Lazard.	—	signé en bas à gauche Emile Claus. Londen 17.

M.	6830 19	CLAUS Emile.	"Coucher de soleil" (Londres)	H. 64 x L. 51 cm. huile / toile.	H. 64 x L. 51 cm.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Signé dans le bas à gauche Emile Claus Londen 17.
M.	6831 19	ROYBET Ferdinand.	"Portrait de femme"	huile / bois.	H. 81 x L. 54 cm.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Signé dans le haut à gauche. F. Roybet 1892
M.	6832 19	STEVENS Alfred.	"La violoniste"	huile / toile	H. 67,5 x L. 53.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Signé en bas à droite A. Stevens.
M.	6833 19	Delacroix Eugène.	"Deux lutteurs" dessin.	crayon / papier	H. 137 x L. 133 mm.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Signé du rébus 2 [illegible] en bas à droite, daté à la plume 1860. Cachet de vente effacé en bas à dr.
M.	6834 19	SMITS Eugène.	"Ecole buissonnière" dessin.	crayon, plume et lavis / papier.	H. 318 x L. 274 mm.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Signé à 3 reprises E.S. Inscriptions manuscrites : "Ecole buissonnière" et "aquarelle".
M.	6835 19	SMITS Eugène	"Le berger" dessin.	plume (encre) / papier teinté.	H. 210 x L. 380 mm.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Monogrammé dans le bas à gauche. E. S.
M.	6836 19	SMITS Eugène.	"Partie de campagne" dessin.	plume (encre) / papier.	H. 213 x L. 320 mm.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Cachet de l'Atelier d'Eug. Smits. ATELIER 1913 EUG. SMITS en bas à dr.
M.	6837 19	SMITS Eugène.	"Flûtiste italien" dessin.	crayon et encre de chine / papier.	H. 373 x L. 211 mm.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Inscription au crayon "aquarelle vendue en Angleterre avec un pendant : sur le seuil", en haut à droite. Cachet de l'Atelier d'Eug. Smits 1913
M.	6838 19	SMITS Eugène.	"Deux femmes" dessin.	plume (encre) / papier.	H. 210 x L. 160 m.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	(Au dos du cadre, étiquette Gal. Giroux n° 546. Eug. Smits. Femmes s.d.) Non signé
M.	6839 20	Ensor James.	"Jeune garçon" dessin.	sanguine / papier.	H. 221 x L. 168 m.	Doc. Min. de la Justice. An. du 29 sept. 1958.	Legs de Th. Louis Lazard.	—	Signé au crayon. Ensor 1882 à gauche. ± à hauteur de l'épaule.

	M.	6840.	Matisse. Henri.	"Nue" (féminin. face.). dessin.	crayon conté / papier.	H. 26,9 x L. 21,9 max.	Doc. Min. de la Justice. Am. du 29. xpt 1958	Legs de Mr. Louis Lazard.	—	Signé en bas à droite. Henri-Matisse.	
	M.	6841	Picasso. Pablo.	"Croquis" dessin.	plume (encre) / papier.	H. 293 x L. 187. mm. (jour)	Doc. Min. de la Justice. Am. du 29. xpt. 1958.	Legs de Mr. Louis Lazard.	—	non signé.	
	M.	6842.	Daumier Honoré.	"Les Alarmistes et les alarmés" dessin.	crayon, aquarelle / papier.	H. 303. x L. 247. mm.	Doc. Min. de la Justice. Am. du 29. xpt. 1958.	Legs de Mr. Louis Lazard.	—	Monogrammé. h.D.	
	M.	6843.	Degas. Edgar.	"Dessin double face. (étude de jeune saint christophe ?)	crayon / papier.	H. 32 x L 22 cm. / H 317 x L 218 m/m.	Doc. Min. de la Justice. Am. du 29. xpt. 1958.	Legs de Mr. Louis Lazard.	—	non signé. Cachet Atelier Ed. Degas.	
	M	6844	HEERBRANT, Henri	"Vent de rage"	Encre de Chine, plume, pinceau, aquarelle et gouache collé sur papier	H. 0,238 X L. 0,349	Lettre Min. 20 mars 1959 A/CD/280.32	Acquis de l'artiste, Bruxelles (Boitsfort) 1959	1800	signé et daté en bas à droite "Heerbrant 58."	1959
	M	6845	id	"Bœuf d'os"	Encre de Chine, pinceau, aquarelle et gouache sur papier	H. 0,296 X L. 0,171	id.	»	1200	signé et daté en bas à droite "Heerbrant 58."	
	M	6846	id	"Abatte"	Encre de Chine, plume, pinceau, aquarelle et gouache collé sur papier	H. 0,228 X L. 0,3487	id.	»	1800	signé et daté en bas à droite "Heerbrant 58."	
S		6847 M	D'Haese, Roel	"Le Combat avec l'ange"	tôle de cuivre base en fer	H. 2,79 m. X L. 1,77 X Pz. 1,34	Lettre Min. 14. 3. 1959 A/CD/280.32	Acquis à l'Exp. de l'artiste au Palais des B.A.	100.000 frs.b.		
M		6848	Landuyt, Octave	Surface essentielle	huile sur panneau d'unalit	H 1,25 X L. 2,50	Lettre du Min. 28. 4. 1959 A/C.D/280.32	Acquis à l'Exp. de l'artiste au Palais des B.A.	60.000 frs.b.		
M.		6849	Navez, François-Joseph	Portrait de Nicolas-Joseph-Xavier Lion	huile sur toile	H. 0,694 X L. 0,58	Lettre Min. 9-4.1959 A/CD/280.33	don de M. Pierre Frederix	—	signé et daté dans le bas à gauche : "F. I. NAVEZ 1831."	

M.	6850	BRUNEAU Florimond	"L'Eglise du village"	huile sur toile	H. 0,80 X L. 1,00 m	Lettre Min. du 16-2-1959 A/CD/280.33	don de M. L. Bruneau frère de l'artiste	—	
M	6851	MARSTBOOM Antoon	"Navires au débarcadère"	huile sur toile	H. 1,61 L. 1,14 m.	Lettre Min. du 20-3-1959 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	28.000	signé en bas à droite "A. Marstboom"
S	6852	VIERSET Jacques	"Femme debout"	bronze	H. 1,13 X L. 0,29 X Prof. 0,33 m.	Lettre Min. du 23.4.1959 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	36.000	
A	6853	Francken II Frans	"Cabinet d'amateur"	huile sur panneau	~~H 0,48~~ 0,477 ~~L 0,77~~ 0,777 m	Lett. Min 20-4-1959 A/C.D./280.32	acquis de M. Kleefeld Bruxelles	60.000 f	
M	6854	DAEYE Hippolyte	"Fillette, Nu de dos"	huile sur toile	H. 1,11 X L. 0,82 m.	Lettre Min. du 17.8.59 A/CD/280.32	acquis Vente Gal. Giroux, 25-4-1959	42.000 (52.082)	signé en bas à droite "DAEYE"
M	6855	LISMONDE	"Composition"	dessin au fusain sur papier	H. 0,64 X L. 1,16 m.	Lettre Min. du 17.8.59 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	13.000	signé et daté en bas à gauche "Lismonde 58"
S	6856	MOORE Henry	"Draped woman on steps" (Figure drapée assise"	bronze	H. 1,86 X L. 2,12 X Prof. 1,48 m.	Lettre Min. du 15.5.59 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	4.000 £	
S	6857	LENAERTS, Henri	"Silhouette champêtre"	bronze	H. 1,06 X L. 0,77 X Prof. 0,77 m.	Lettre Min. du 25.5.1959 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	65.000	signé
A	6858	Van Dyck Antoine	"Portrait de vieillard" (Nicolas Langlois)	huile s/toile	H 0.63 L 0,435 ovale	lettres min du 22-6-1959 et 19-8- " T.G 280.32	acquis vente Sotheby 24-6-1959	2.400 £ 360.000 fr + les frais	378.000 fr.
M	6859	SERVRANCKX Victor	"Opus 47"	huile sur toile	H. 1,13 X L. 2,105 m.	Lettre Min. du 17.8.59 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	100.000	signé et daté dans le bas à dr. "Servranckx 1923"

				19	59				
M x	20e 6860	MESENS E.L.T.	Frontispice pour l'"Alphabet sourd aveugle"	collage	H. 0,25 X L. 0,263 m.	Lettre min. du 17.8.59 A/CD/280.32	acquis à l'exposition de l'artiste au Palais des Beaux Arts	28.000 frs pour les 5 oeuvres	signé en bas à gauche "Mesens", daté en bas à droite 1928
M x	20e 6861	"	"La Partition complète complétée"	dessin à l'encre sur papier et collage	H. 0,30 X L. 0,461 m.	"	"	voir ci-dessus	signé dans le bas à droite "E.L.T. Mesens 1945"
M x	20e 6862	"	"Au bord des mots"	collage et gouache	H. 0,229 X L. 0,303 m	"	"	voir ci-dessus	signé dans le bas "Mesens 4/1956"
M	20e 6863	"	"A l'oeil nu"	collage	H. 0,241 X L. 0,313 m.	"	"	voir ci-dessus	signé dans le bas "Mesens 4/1957"
M x	20e 6864	"	"Paysage (I)"	collage et lavis	H. 0,412 X L. 0,525 m.	"	"	voir ci-dessus	signé dans le bas à g. "Mesens 15/1958"
M x	20e 6865	FARINA Ernesto	"Paysage"	huile sur toile	H. 0,91 X L. 0,709 m.	Oeuvre offerte à l'Etat belge par le Commissariat général de l'Argentine à l'Exposition Universelle Brux. 1958 Mis en dépot au Musée Art Moderne			signé et daté ds le bas à dr. "E. FARINA 57 CORDOBA"
M	20e 6866	del PRETE, Juan	"Composition"	huile sur toile	H. 1,22 X L. 0,80 m.		idem	—	signé et daté ds le bas à dr. "56 DEL PRETE"
M x	20e 6867	SCHIRREN Ferdinand	"Fleurs"	aquarelle sur papier	0,513 X L. 0,392 (jour)	Lettre min. du 28.10.59 /A./CD/280.33	Legs de M. le Professeur C. Charlier	—	signé ds le bas à dr. "F. Schirren"
A.	6868.	Van Loo Jean Baptiste. (attribution)	"Portrait de Madame Nicolas Henri Tardieu" née Marie-Anne Hortemels.	huile/toile.	H. 100 cm. L. 80 cm.	Lettre min. du 11-1-1960.	don de Th. Willems du 13 nov. 1959.	—	Ne porte pas de signature ni de date. A. restaurer. (janvier 1960)
A.	6869.	Tiepolo Giovanni Battista	"Les Vertus theologales" esquisse.	huile/toile	octogone de 38 cm. de diam. intérieur.		Don de Th. et Mme Tournay-Solvay. Bruxelles 1959.	—	

					19 60				
A	6870	Bruegel, Pieter le jeune (Attribué à)	Kermesse flamande	bois	H 1,11 m L 1,62 m		acquis par le Département (récupéré en Allemagne par l'ORE)	—	(voir les autres oeuvres récupérées par l'ORE) inscrites à l'inventaire sous les nos 6585 et suivants
M	19e 6871	ROPS, Félicien	"Les Bas - fonds"	huile sur toile	H. 0,95 X L. 0,705 m.	Lettre Min. du 28.12.1959 A/CD/280.32	acquis de M. Pierre Vanderborght, Bruxelles	80.000	
M	20e 6872	CAPOGROSSI Giuseppe	"Superficie 327"	huile sur toile (plasticolor)	H. 1,59 X L. 1,95 m.	Lettre Min. du 28.12.1959 A/CD/280.32	acquis du Palais des Beaux-Arts	100.000	sgné au revers "Capogrossi 59"
M	20e 6873	SPILLIAERT Léon	"Salle de table d'hôtes"	aquarelle et pastel sur papier	H. 0,475 X L. 0,475 m (jour)	Lettre Min. du 9.12.1959 A/CD/280.33	legs de Me Alfred Dorff	—	sgné dans le bas à droite "L. Spilliaert" daté dans le bas à g. "1904"
S	6874	REINHOUD	"Cuivre rouge"	cuivre rouge sur socle en chêne	H. 1,75	Lettre min. du 23.2.1960 A/CD/280.32	acquis de la Galerie Smith à Bruxelles	60.000	
M	20e 6875	OCHS, Jacques	"Le Clown et le chat"	huile sur toile	H. 0,80 X L 0,70 m	P.V. Comm. de Peinture Mod. 13.1.1958	acquis par le Gouvernement déposé au Musée	—	sgné et daté à g. en bas "Ochs 57"
M	20e 6876	OPSOMER Baron Isidore	"Femmes à Katwyck"	huile sur toile	H. 1,50 X L. 1,20 m.	id.	id.	—	sgné à g. en bas "Opsomer"
M	20e 6877	FREY Alice	"La Jeune fille rêveuse"	huile sur toile	H. 0,705 X L. 1,21 m.	id.	id.	—	sgné à g. dans le bas "Alice FREY, 1957"
M	20e 6878	BRUSSELMANS Jean	"Port de pêche"	huile sur toile	H. 0,63 X L. 0,875 m	Lettre min. du 15.6.1960 A/NH/MV. 280.32	Vente Palais des Beaux Arts du 12.4.1960	14.000 + frais	sgné dans le bas à g. "Jean Brusselmans"
M	20e 6879	BRUSSELMANS Jean	"Nature morte (Dahlias)"	huile sur toile	H. 0,97 X L. 0,885 m	id.	id.	40.000 + frais	sgné et daté dans le bas à g. "Jean Brusselmans 1925"

19 60

M	20e 6880	JORN, Asger	(Personnage)	sept pièces de céramique sur une plaque en plâtre	H. 0,82 X L. 0,59 m.	Lettre min. du 15.6.1960 (A/NH/280.33/VM)	don de M. Albert Viels, Rhode-Saint-Genèse	—	signé en bas à gauche, dans le plâtre "Jorn 54"
M	20e 6881	VAN HOEYDONCK, Paul	"Ré-Relief blanc"	plexiglass sur panneau	H. 0,80 X L. 0,80 m.	Lettre min. du 15.6.1960 (A/NH/280.32/RC	acquis de l'artiste Wynegem, Anvers	13.500	daté "1959" au revers Au Revers = P. V. Hoeydonck 59 Re.
S	M 6882	SCHIRREN, Fernand	"Tête de Mme Ruth Toby"	plâtre teinté	H. 0,46 X L. 0,245 X Prof. 0,28 m.	Lettre min. du 22.6.1960 A/NH/280.32/VM	acquis de M. Fernand Motteu Bruxelles	6.000	
M	20e 6883	JOOSTENS Paul	"Grenier d'hopital"	dessin rehaussé sur carton	H. 0,60 X L. 0,85 m.	Lettre du directeur général du 23-2-1960 RL/D.L.	acquis par le Département des B.A. dépôt au Musée Inv. Min. Nad. Cult. 8414	—	signé dans le bas à droite "P. Joostens 1955"
M	20e 6884	JOOSTENS Paul	"Il Santo"	peinture et collage sur unalit	H. 0,645 X L. 0,60 m.	id.	id. Inv. Min. Nad. Cultuur 8415	—	signé dans le bas à droite "P. Joostens 1957"
M	20e 6885	JOOSTENS Paul	"objet"	matériaux divers collage	H. 0,48 X L. 0,31 X Pr. 0,25 m.	id.	id. Inv. Min. Nad. Cultuur 8398	—	signé dans le bas à droite "P. Joostens 1922"
M	20e 6886	JOOSTENS Paul	collage	collage	H. 0,25 X L. 0,31 m.	id.	id. Inv. Min. Nad. Cultuur 8416	—	signé dans le bas à droite "P. Joostens 1917"
M	20e 6887	JOOSTENS Paul	Collage	Collage	H. 0,40 X L. 0,26 m.	id.	id. Inv. Min. Nad. Cult 8417	—	signé dans le bas à gauche "P. Joostens 20"
M	20e 6888	JOOSTENS Paul	Collage	collage	H. 0,38 X L. 0,265	id.	id. Inv. Min. Nad. Cultuur 8419	—	signé dans le bas à gauche "Pa Joostens 22"
M.	20e 6889	JOOSTENS Paul	Collage	Collage	H. 0,27 X. L. 0,35	id.	id. Inv. Min. Nad. Cultuur 8418	—	signé dans le bas à gauche "P. Joostens 22"

19 60

	M	6890	JOOSTENS Paul	Collage	Collage	H. 0,435 x L. 0,305 m.	Lettre du Directeur Général du 23-2-1960 RL/DL	acquis par le Département des Beaux-Arts, dépôt au Musée Inv. Min. Nat. Culture B	–	signé dans le bas à gauche "P Joostens 23"
	M	6891	VAN BREEDAM Camille	"Mannelijk"	relief peint sur isolit	H. 1,22 x L. 1,22 m.	Lettre Min. du 15-6-1960 A/NH/280.32/RC	acquis de l'artiste	15.000	signé au revers
	M	6892	PEETERS, Jozef	"Huile n°21"	huile sur toile	H. 1,44 x L. 1,665 m.	Lettre du Directeur Général du 23.2.1960 RL/DL	acquis par le Département des Beaux-Arts dépôt au Musée	–	signé et daté en bas à gauche "Peeters juin 1924. P. Antwerpen"
	M	6893	VIETRI Tullio	"Barques en danse"	dessin au fusain [illegible]	H. 0,48 x L. 0,655 m.	Lettre min. du 24.11.59 A/CD/280.33	don de l'artiste	–	signé et daté en bas à gauche "Vietri 59"
	S	6894	DEVIGNE Paul	"Buste de M. Frédéric de la Hault"	bronze	H. 0,69 + 0,105 sur socle, L. 0,45 Prof. 0,30	Lettre min. du 3.6.1960 A/CD/280.33	don de la Compagnie belge de chemins de fer et d'entreprise	–	signé et daté "Paul Devigne 1876"
	M	6895	van de WOESTIJNE Maxime	"Dialogue"	huile sur toile	H. 0,73 x L. 0,60 m.	Lettre min. du 15-6-1960 A/NH/280.32	acquis de l'artiste	20.000	signé et daté en bas à gauche "Maxime van de Woestijne 1958"
	M	6896	MAAS Paul	"Nu"	huile sur toile	H. 0,80 x L. 1,20 m	Lettre min. du 2-6-1960 A/NH/280.32	acquis du F. des B.A.	35.000	signé en bas à droite "Paul Maas" Au revers, une autre peinture : un homme assis
	M	6897	BURSSENS Jan	"Blind en Open"	huile et laque sur isolit	H. 1,60 x L. 1,22 m.	Lettre min. du 15-6-1960 A/NH/280.32	acquis de l'artiste	35.000	signé en bas à gauche "Jan Burssens", porte au revers le nom de l'artiste, le titre et la date "57-59"
	M	6898	FLOUQUET Pierre Louis	"Composition n° 37"	huile sur toile	H. 1,50 x L. 1,00 m.	Lettre min. du 15.6.1960 A/NH/280.32	acquis de l'artiste Dilbeek	35.000	
	M	6899	VASARELY	"Geminorum"	huile sur toile	H. 1,95 x L. 1,30 m	Lettre min. du 15.6.1960 A/NH/280.32	acquis du F. des BA.	100.000	signé dans le bas au centre "Vasarely" – au revers : signature, titre et date : 1956/59

	A	6900	Maître du Saint Sang	"Lucrèce"	Bois (chêne)	H 0,577 x L. 0,433 m.	Lett. Dir. Gén. 22-6-60 A/NH/280.32/VM.	acquis de M. De Heuvel Bruxelles -	250000 f.	
	M	20e 6901	MORTIER Antoine	"Transposition colorée"	gouache sur papier collé sur toile	H. 2,335 X L. 1,495 m.	Lettre min. 15. 6. 60 A/NH/280.32	acquis de la Galerie Aujourd'hui	15.000	signé dr le bas à gauche "Mortier"
	M	20e 6902	PERMEKE Constant	"Nu"	dessin au crayon Conté s/papier marouflé	H. 1,48 X L. 0,95	Lettre min. 22. 8. 60 A/NH/280.32	acquis du Palais des Beaux-Arts, Bruxelles. 1960	100.000	Signé et daté dans le bas à gauche : "Permeke 26"
	M	20e 6903	BRUSSELMANS Jean	"Nature morte à la lampe"	Huile sur toile	H. 0,85 X L. 1,00 m.	Lettre min. 22. 8. 60 A/NH/280.32	acquis de M. Paul Haesaerts, Bruxelles, 1960	65.000	signé et daté dans le bas vers la dr. : "Jean Brusselmans, 1936" - au revers sur châssis : NATURE MORTE A LA LAMPE DE CUIVRE. 1936
	A	6904	CLEVE, Henri III Van	Vue de Rome	Bois (parqueté)	H. 55,5 x L. 101,5 cm	Lettre min A/CD/280.32 du 22/8/60	acquis de M. P Baur de Boer Hergiswil bei Luzern (Suisse)	275000 f.b.	monogramme date 1589
	A	6905	VERHAGEN, Pierre-Joseph	Le départ de Régulus pour Carthage	Toile	189 x 220	Lettre min du 22/8/1960 A/CD/280.32	acquis du vicomte A. de Baré de Comogne Château de Fléron Ben-Ahin	100.000 f	Reçu original du peintre du 22 juillet 1788 Dossier PA/60/1.
	A	6906	VERHAGEN, Pierre-Joseph	Le serment d'Annibal enfant	Toile	190 x 217	id	id		(peint en 1788) id Dossier PA/60/1.
	M	20e 6907	COLLIGNON Georges	L'Antéchrist.	Huile sur toile	H. 1,95 X L. 1,95 m.	Lettre min. 4. 10. 1960 TG/280.32/VM	acquis du Patrimoine des Musées	40.022	
	A	6.908	Maître de l'Adoration de Groote	La ~~dernière~~ Cène (triptyque)	bois	Centre : H 1.17 L 0,825 Volets : H 1.17 L. 0,37	Lettre min du 31-10-1960 A/C.D/280.32.	acquis de Mr Leegenhoek de Paris	750.000 f.b.	
	A	6.909	Jan Sanders van Hemessen ~~[illegible]~~	La Descente de croix	bois	H. 1,23 x L. 0,945 m	lettre minist. du 28-2-1961 A/C.D/280.32	acquis à la vente Palais des Bx Arts (7-12-1960) frais 20%	Stuyck 300.000 60.000 360.000	Dossier PA/60/2

19 61

Non porté à la liste des nouv. acq. paraissant dt le Bulletin.

M	6910 (1-28)	Oeuvres offertes	pour la Fondation Comacina	en 1926	et laissées	aux Musées	par les donateurs		(liste au dossier orange)
M	6911	MARA, Pol	"Cohesion bleue"	Huile sur toile	H. 1,62 X L. 1,30 m.	Lettre min. du 23.2.1961 (A/CD/280.32)	acquis de l'artiste, Anvers	18.000	signé et daté au revers : "Pol Mara '60"
M	6912	ENSOR James	"Fleurs et vases chinois"	huile sur toile	H. 1,00 X L. 0,80	Lettre min. du 22.2.1961 (A/CD/280.32	acquis de M. B. Goldschmidt Bruxelles (sur le budget 1er ordre)	1.500.000	signé et daté à gauche "Ensor 1896"
A	6913	Van Tilborgh Gillis	Fête Kermesse villageoise Dorpsfeest	toile	H 1,175 m L 1,785 m.	lettre min. du 8-5-1961, no A/CD/280.32/V.M	acquis de Mr. De Heuvel, de Bruxelles	290.000 f.	signé dans le bas à droite : Tilborg.
S	M 6914	ROULIN Félix	Sculpture horizontale	fer oxydé	H. 2,14 X L. 3,09 X Pr. 0,62	Lettre min. du 8.5.1961 (A/CD/280.32)	acquis du Palais des Beaux Arts	45.000	
M	6915	BOEL Maurice	"Composition"	Huile sur toile	H. 0,975 X L. 1,30	Lettre min. du 8 mai 1961 A/CD/280.32	acquis de l'artiste, Ostende 1961	15.000	- signé et daté dans le haut à gauche "Boel 60" - Signature, lieu et titre au revers
M	6916	VLERICK P.	"Jardin"	Huile sur toile	H. 0,92 X L. 1,23	Lettre min. du 8 mai 1961 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	15.000	signé dans le bas à droite : "P. Vlerick."
M	6917	VAN LINT Louis	"Sauvagerie automnale"	Huile sur toile	H. 2,00 X L. 1,515 km	Lettre min. du 8 mai 1961 A/CD/280.32	acquis de l'artiste	40.000	signé et daté dans le bas à gauche : "Van Lint 60"
M	6918	BISSIER Julius	"14 Mai 60"	Toile peinte à la détrempe	H. 0,175 X L. 0,193 km	Lettre min. du 27.4.1961 (A/CD/280.32)	acquis du Palais des Beaux Arts	45.000	signé dans le bas à gauche et daté "14 Mai 60 Jules Bissier"
M	6919	BISSIER Julius	7 April 59 Weh	Toile peinte à la détrempe	H. 0,175 X L. 0,235 km	Lettre min. du 27.4.1961 (A/CD/280.32)	acquis du Palais des Beaux-Arts	50.000	Signé et daté dans le bas à gauche : "7 April 59 Weh Jules Bissier"

					19 61				
	S	M 6920	Janniot Alfred. Auguste	Une cheminée	pierre de France	6 éléments: 155 x 110 x 20 / 155 x 117 x 20 / 155 x 116 x 20 / 156 x 110 x 20 / 156 x 115 x 20 / 156 x 112 x 20	lettre minist du 30-9-1958	don du Baron René Boel	—	
	M	6921	BOULENGER Henri	Paysage (Forêt de Soignes Rouge Cloître)	dessin au crayon noir sur papier	H. 0,25 x L. 0,341 fm.		acquis en vente à la Galerie Hémis le 13 sept. 1961	950 f.	cachet rouge dans le bas à gauche
	M	6922	MELLERY Xavier	"Mon oncle le Jurisconsulte"	Dessin	H 0,387 x L. 0,168 fm		id.	140 f.	Monogramme de l'artiste : X M (entrelacés)
	M	6923	SPILLIAERT Léon	Autoportrait	Aquarelle avec crayon couleurs sur papier	H. 0,488 x L. 0,63 fm	Lettre min. du 29. 6. 1961 (A/NH/280.32)	acquis de Mme L. Spilliaert à la rétrospective du Musée d'Ixelles	50.000	Signé et daté dans le bas à droite : "L. Spilliaert 07"
	M	6924	"	Inquiétude au bord de la mer	Aquarelle sur papier	H. 0,49 x L. 0,685 (jour)	id	id.	30.000	Signé et daté dans le bas à droite : "L. Spilliaert 1920"
	M	6925	"	Femme de scieurs face au bassin	Dessin rehaussé sur papier	H. 0,491 x L. 0,641 (jour)	id	id.	40.000	Signé et daté vers le bas à gauche : "L. Spilliaert 09"
	M	6926	"	Marine jaune et mauve	gouache sur papier	H. 0,524 x L. 0,603 fm. (jour)	id	id	30.000	Signé dans le bas à droite : L Spilliaert, daté à gauche : 1923
	M	6927	"	Troncs de hêtres	papier aquarelle et encre de Chine	H. 0,59 x L. 0,48 cm (jour)	id.	id.	50.000	signé et daté dans le bas à droite : "L. Spilliaert 1945"
	M	6928	RAVEEL Roger	"Peinture n°58, rose et rouge"	Huile sur toile	H. 1,23 x L. 1,55 fm	Lettre min. du 17. 8. 61 (A/NH/VM)	acquis de l'artiste	15.000	Signé dans le bas à gauche "Raveel"
x	M	6929	ALECHINSKY Pierre	Le vert naissant	Huile sur toile	H. 1,85 x L. 2,05	Lettre min. du 17. 8. 61 (A/NH/VM)	acquis de l'artiste	10.000 NF. Fr.	signé dans le bas au centre : Alechinsky

	M	6930	MICHAUX, Henri	Encre dite "La bataille des Eperons d'or"	encre sur papier	H. 0,78 X L. 1,08 cm.	Lettre minist. du 17-8-1961 (A/NH/280.32	acquis du Palais des Beaux-Arts (Galerie Anyoundhui)	42.000	Monogramme en bas à droite
	S	6931	LEINFELLNER Heinz	"Tête-portrait"	bronze doré	H totale 0,38. L. 0,22 - P. 0,385. Socle bois : H. 0,03. L. 0,15 P. 0,16 m.	lettre min. 21-8-1961 (A/NH/280.32/VM)	acquis de l'artiste, Vienne.	20.000 schillings autrichiens (± 38.400 FB)	Monogramme et date, en bas à gauche : "H. 60" (H L entrelacés)
	M	6932	LANDUYT Octave	"Surface essentielle - Arbre II"	Mixed media sur panneau d'unalite	H. 3,05 X L. 1,53 cm.	Lettre minist. du 21.8.1961 (A/NH/280.32)	acquis de l'artiste	100.000	signé en bas à droite : "O. Landuyt"
	M	6933	FEITO, Luis	"Peinture 107"	Huile et mixed media sur toile	H. 1,50 X L. 1,495 m.	Lettre minist. du 18.10.1961 (A/N.H/280.32)	acquis du Palais des Beaux-Arts Bruxelles	7.700 NFF + taxes 30.750 F.B	signé en haut à droite : "Feito"
	M	6934	MARSTBOOM Antoon	Nature morte	Huile sur toile	H. 0,78 X L. 0,93 cm.	Lettre minist. du 3.10.61 (A/CD/280.32	acquis de Mme Vve Marstboom Anvers	45.000	signé en bas à droite "A. Marstboom"
	M	6935	DEGOTTEX Jean	"Hana"	Huile sur toile	H. 1,62 X L. 1,14 Cm	Lettre minist. du 4.12.1961 (A/CD/280.32)	acquis de M. Maurice d'Arquian Bruxelles pour les deux :	100.000	Signé et daté en bas à droit "Degottex 13.4.61"
	M	6936	"	"En Shinra"	Huile sur toile	H. 1,62 X L. 1,14 cm.	"	"		Signé en bas à droite et daté "Degottex 4-61" Au revers : Degottex 4.61 En Shinra
	A	6937	Mierevelt	Portrait d'un chevalier	Huile sur toile	105 x 80 cm	A.M. no : A/C.D./280.33/VM du 2-6-1960	legs Mr Raymond Salignel. Ixelles	—	Dossier PA/60/3.
	M	6938.	Malianine Philippe	Portrait de l'artiste (assis, dessinant)	dessin à la mine de plomb sur papier (1 trait rouge)	H. 35,5 cm. L. 26,5 cm.	Note de Mr. R. d'Hulst. 1959	Don de Mr. Pierre Baurin - Bruxelles - 1959	don. —	Signé, en bas à droite = Ph Malianine.
	M	6939.	Malianine Philippe.	Portrait de l'artiste (à mi-corps, lisant)	dessin à la mine de plomb sur papier (qq traits bleus et rouges)	H. 35.7 cm. L. 26.4 cm.	idem.	idem.	don. —	Signé en bas à droite Ph. Malianine.