

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

1^{er} Mars 1904

N^o. 499831

Objet:

f

Annexe

Expédié le

A M. De Meester
M. Ch^{er} de Louvain

M^{onsieur}

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître que la résolution de la Com-
mission Directrice n'a pas été favorable
à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, des tableaux

qui font l'objet de votre
lettre du 13^{er} février 1904

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux-Arts,
rue du Musée, N^o 9, contre la remise
d'un récépissé.

Veillez agréer, M^{onsieur},
l'assurance de notre considération distinguée

Pour la Commission Directrice,

Le Secrétaire,

Bruxelles le 4 Mars 1904

Reçu de Messieurs les Administrateurs
des Musées Royaux de Bruxelles
mes trois tableaux. 1^o Annibal Caracci
Mayer J. et Karl Van Manden qui s'en
sont soumis pour en faire l'acquisition,
et que par lettre du 1^{er} mars 1904 ils m'
écrivent de ne pas les acheter.

Vendredi le 11 Mars 1904

~~De Maester~~ Expert.
41 chaussée de Louvain
Brux
les
Bruxelles

ENTRÉE ET ENREGISTRÉE

le 25 2/1902

Sous le n° 4998 / 51

Evere le 23 Fevrier 1904

A

Messieurs les membres de commissions Directives
des Musées Royaux de peinture.

Bruxelles.

M/

8

Conformément à la lettre n° 31155 du 19^e
que son Excellence Monsieur le Ministre des beaux
arts a bien voulu m'adresser à la suite de ma
demande, si les musées Royaux feraient l'acquies-
cement des trois tableaux suivants, que je me
permets de vous envoyer afin de vous les soumettre
et s'il peuvent convenir. 1° Annibal Carracci:
adoration des mages 6000 frs. 2° Pierre Moyaes
Combat des partisans 2500 frs. 3° Karel van Man-
der expeteri lors de sa visite chez moi par M^r
Bredius conservateur des Musées Royaux de
La Haye; 2500 frs tableau très intéressant, ou
sa grande composition. Le tableau d'Annibal
carracci est signé et daté à gauche et en bas.

En attendant un petit mot. je vous
prie Messieurs d'agréer l'assurance de ma
haute considération

De Meester

41 chaussée de Louvain

Evere

Bruxelles

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE.

Bruxelles, le

19 février 1904.

DIRECTION
DES
Beaux-Arts.

N^o 31155

Monsieur,

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de la direction.

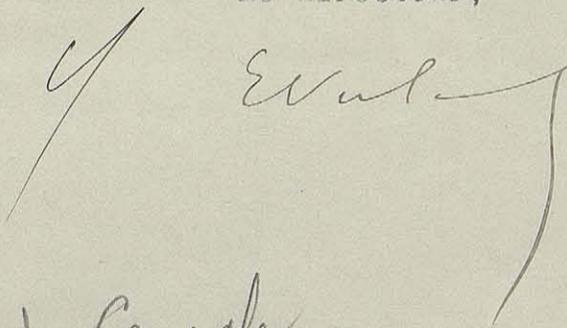
ANNEXE.
SOMMAIRE.

Comme suite à votre lettre du 16 de ce mois, j'ai
l'honneur de vous faire connaître qu'il vous est loisi-
ble de soumettre à l'examen de la commission directrice
des musées royaux de peinture et de sculpture, 9, rue du
Musée, à Bruxelles, les tableaux que vous désirez vendre.

Il est entendu que l'expédition des œuvres devra
se faire à vos frais, risques et périls.

Agréez, monsieur, l'assurance de ma considération
distinguée.

Pour le ministre:
Le directeur,



adoration des Images. de Carache
Combats d'artisan de l'Anvers.
Gœa Homm. Karl Vanhaver.

A monsieur De Meester,
41, chaussée de Louvain,
Evere (Bruxelles)