

55 22/84

Sculpture

Allégorie du traité de
Westphalie
attrib. à Jordaneus

présenté par M^{me} Göttschebuer
Laventhem.

Saventhem le 7 Juillet 1923.

à Monsieur B A U T I E R.
Conservateur-adjoint du Musée de peinture
de Bruxelles.

Monsieur,

C'est avec regret que je dois vous informer de l'impossibilité dans laquelle je me suis trouvé, de pouvoir vous faire parvenir mon tableau représentant " LA GLO^oRIFICATION DU TRAITE DE WESPHALIE ", ainsi que convenu.

Je me permettrai en automne prochain, lors de la reprise des seances de la commission du Musée, de solliciter l'autorisation de vous soumettre cette oeuvre .

Vous m'obligeriez en me renvoyant la photographie de ce tableau, que ma femme, Madame Goetghebuer de Looz Corswarem, vous a remise Mardi dernier.

Veillez agreer avec mes excuses, Monsieur,
l'assurance de me considération distinguée

L. Goetghebuer de Looz

SAVENTHEM.

Bruxelles, le 21 juin 1923.

Madame,

Le tableau attribué à Jordans Allégorie du traité de Westphalie dont vous m'avez parlé naguère, peut être déposé dans nos bureaux en tout temps, nous l'examinerons volontiers et le soumettrons ensuite à la Commission du Musée.

Recevez, Madame, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur-adjoint,

Madame Goetghebuer, née princesse de Loos-Corswaren,

21² rue du Vallon,

BRUXELLES.

Le 20 juin 1923.

Monsieur Bouteiller
Conservateur - adjoint aux
Musées royaux de Peinture
Bruxelles

Monsieur.

Vous vous souviendrez, peut-être, de ce que l'année
dernière, j'ai eu l'honneur de vous parler d'un tableau
attribué à Gerdens représentant "le traité
de Westphalie" (allégorie.)

Vous m'avez demandé, alors, de vous l'envoyer
ce qui, par suite de circonstances imprévues a
été impossible alors. Seriez-vous encore dans
les mêmes dispositions et quel jour pourrais-je
vous le soumettre ?

Recevez, Monsieur, l'assurance
de toute ma considération

H. Goezhebuer
n° 10 - rue de Luy - Courmoulin
rue du vallois et + Saventhem.