

Paris le 17 Juillet 1914

(2)

Monsieur le Conservateur
du musée Royal de Bruxelles
Monsieur

En réponse à votre honore 11 juil. 14
Je vous fait savoir pour le dessin
du XVI^e siècle de G. Savoldo. Peintre Italien
représentant l'Entrée de Charles-Quint
dans la Ville de Bruxelles au XVI^e siècle
grandeur du dessin 0m 22 x 0m 12 il
est encadré grandeur du tableau
0m 41 - 0m 39

Le prix de vente est de 450^{fr} quatre-cent
cinquante francs non payable ici Paris comptant
sans réserve sauf invendu c'est à dire il
n'est pas vendu

en cette attente
je vous prie de croire
Monsieur, mes salutations
empressées

Hostalier
antiquaire
91 Boulevard St Germain
Paris

Hostalier

87/6067-9

①

Paris le 25 mai 1919

envoyé le
25 mai 1919

Monsieur le Conservateur du Musée
de Bruxelles

529725

Monsieur

Eyant un beau dessin Représentant de
Sanguine. Représentant l'entrée
de Charles-Quint dans la Ville
de Bruxelles au XVI^e siècle.

Dessin de G. Savolda dit Zorobabna Bresciano
Ecole de Brescia. XVI^e siècle.

Je vous prie, monsieur de m'excuser
si je me permets de vous écrire pour
vous faire connaître ce dessin pensant
qu'il peut vous intéresser. Je suis
vendeur à un prix modeste

en attendant nomme le conservateur
de votre réponse à ce sujet
veuillez agréer mes salutations
les plus pressées

Hostalier

Antiquaire 91 Boulevard - S^t Germain
Paris. 6^e arr