

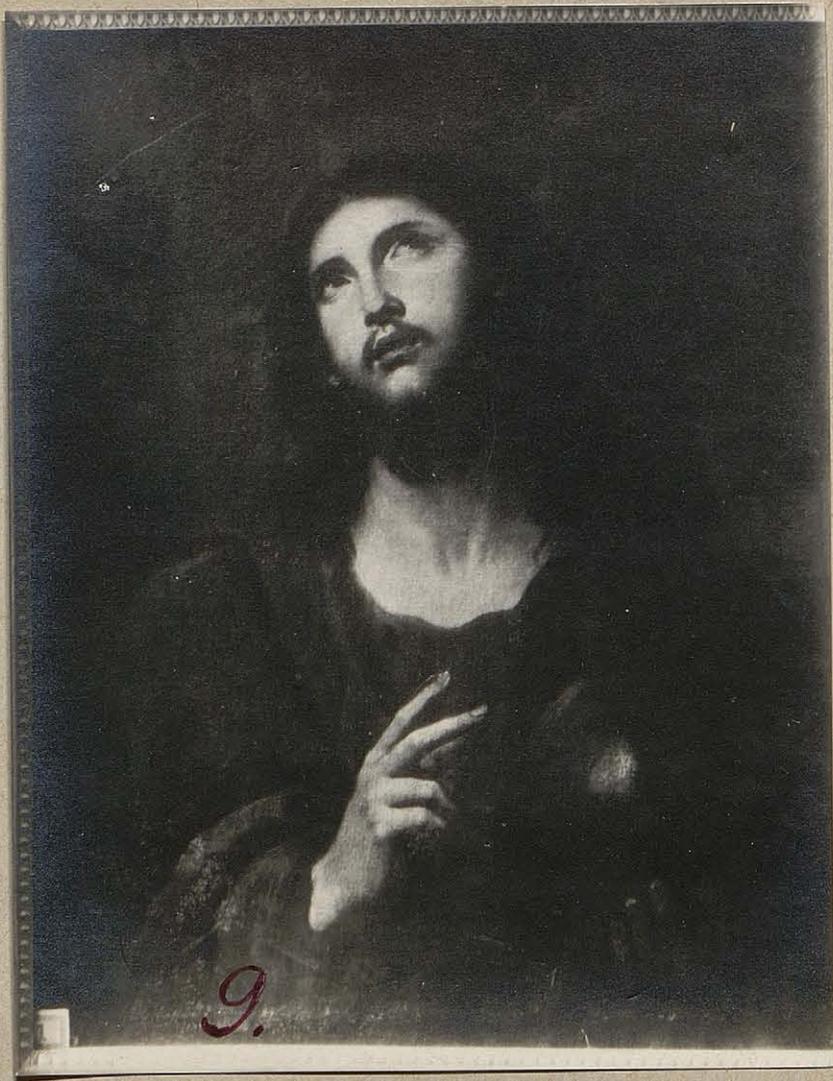
5212/147



5212 / 147



5212/147



5212 / 147



Naples, le 20 Août 1912

FORNISEUR des MUSÉES

Bureau des Espertises

~~Rue Montedonnelli 13~~

~~(Naples)~~

Naples

Sergio S. Domenico
Maggiore 9-

(Italie)

Monsieur le Directeur,
J'ai l'honneur de Vous informer que je
pourrais mettre à Votre disposition les Tableaux
anciens dont la Liste suit:

- 1° (Antoine Allegri dit Le Corrège) Le Mariage mystique de St^e Cathé-
rine, grande toile avec encadrement, variante du Tableau du même
sujet qu'on admire au Louvre;
- 2° (Velasquez) Les Bureurs, grande toile avec encadrement, va-
riante du Tableau du même sujet qu'on admire au Musée du Prado
à Madrid;
- 3° (Corenzio Bellisario) Debora qui prédit à David ses victoires futures
grande toile avec un très-bel encadrement;
- 4° (Corenzio Bellisario) Micol offre à David ^{et à} ses compagnons un trai-
tement généreux pour sauver la Ville où elle demeure (Avec encadrement)
- 5° (Le Guide (Rem) Allégorie sur la Musique, avec encadrement;
- 6° (Victor Crivelli) Demi-figure du Crucifix (sur bois - époque 1400)
- 7° (Morales, dit le Divin) Bête de l'Ecce Homo (sur bois).

Si Vous jugez bon et convenable de faire des achats pour le
Musée de Bruxelles, je Vous prie de bien vouloir m'écrire à ce
sujet pour traiter l'affaire.

En attendant l'honneur de Vous lire, veuillez, Monsieur, agréer
mes salutations les plus distinguées

Le Directeur

G. de Rosa Rullo



MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

BRUXELLES, le 27-8-1912.

5212-147

M de Rosa

Naples

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission directrice examinera volontiers l..... reproduction photographique si toutefois elle en votre possession de..... ouvrage..... que vous signalez à son attention par votre lettre du.....

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Le Secrétaire,

COPIÉ ET EXPÉDIÉ, le 27-8-12

Paris le 15 Oct 1912

21 OCT 1912

Monsieur,

J'ai à vendre un superbe
Rubeus, Leclercq et
Garny (1 m 70 sur 2 m 10)

Si vous pensez pouvoir faire
acheter ce tableau je
suis à votre disposition pour
vous fournir les renseignements
dont vous pourriez avoir besoin,
pour qu'il soit et répondre à
vos questions.

Le tableau ne m'appartient
pas - mais il est à Paris, a
mal dispositor, ena mouant.

Le
seul grand. Mousu ma
expressis salutem.

Coll

de Henri J. Coller
Rue Barbou 61
Paris

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

BRUXELLES, le 23. 8^e 1912

5212-148

M

Collet
Paris

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission directrice examinera volontiers l..... reproduction photographique si toutefois elle en votre possession de..... ouvrage..... que vous signalez à son attention par votre lettre du.....

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Le Secrétaire,

COPIÉ ET EXPÉDIÉ, le 22^e 8 1912