

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant 4 tableaux par
-, présentés par M. H. Sicard.

No 4506

A Tableau pour Connel - The William Jicard.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

J

pour la collection de l'Etat,

Numéro 3 du 1897

à M. Picard W.

St. Pierre de l'Église d'art
et

Non-av. l'homme d
la par conséquent que l
valeur de l'œuvre,
et surtout à l'œuvre,
d'un des ^{quatre} traits de l'œuvre

que la œuvre de l'œuvre
pour de l'œuvre, pour l'œuvre
de l'œuvre, pour l'œuvre
de l'œuvre de l'œuvre —

L'œuvre de l'œuvre
pour l'œuvre de l'œuvre
pour l'œuvre de l'œuvre
de l'œuvre de l'œuvre

de l'œuvre de l'œuvre
de l'œuvre de l'œuvre

Vu et
signé

Brux: 56 av: de la Toison d'or
ce 10 Juillet 1897.

Monsieur Em: Van Mons
Secrétaire de la Commission des Musées Royaux.

Place du Musée - 57.

J'ai l'honneur de vous faire parvenir ce jour
en vous priant de bien vouloir les soumettre
à Messieurs les membres de la Commission,
les tableaux suivants:

G. Courbet. 1^{er} Grand Paysage au prix de 4500 fs.
(Rochers d'Ornon)

" " - 2^e. Hiver. Forêt de Fontaine Bleue au
prix de 2500 fs.

" " 3^e Sous bois au prix de 2000 fs.

" " 4^e. Brune et Blonde au prix
de 9000 fs.

Recevez Monsieur Van Mons, je vous prie
mes respectueuses salutations.

William Oscar