

5628/93

g. H. Franz Labiaux

dem. teekiepremerits

Rubeus - Van Dyck -

15/6/25

Bruxelles, le 16 juin 1925.

Monsieur,

Suite à votre lettre du 15 courant, nous ne pouvons que vous engager à venir consulter à la Bibliothèque du Musée quelques ouvrages relatifs à Rubens et Van Dyck; vous y trouverez les renseignements requis.

Nous ignorons ce que vous désignez par "les peintures sur platre de la comtesse de Flandre signées du monogramme M.F. ". Les explications complémentaires seraient nécessaires!

Recevez, Monsieur, mes salutations distinguées.

Le Conservateur-adjoint,

Monsieur Franz TASIAUX,  
19/21 rue Ulens,  
BRUXELLES.

Franz Tasiaux  
19/21 rue Ulens  
BRUXELLES  
=====

Bruxelles le 15 Juin 1925.

Musées Royaux de Peinture et de Sculpture

9 rue du Musée

BRUXELLES  
=====

Messieurs,

Mon beau frère à un tableau que certains experts prétendent être de VAN DYCK ou peut être même de RUBBENS.

Je vous saurais infiniment gré de bien vouloir me faire savoir si possible si ces deux peintres signaient toujours leurs oeuvres, quelle est à peu près leur signature et à quel endroit de la peinture posaient-ils cette signature.

Le tableau de mon beau frère est un peu noirci de sorte que nous voudrions localiser les recherches à faire pour retrouver la signature.

J'ai entendu dire que RUBBENS ne faisait pas de figures en miniature mais les faisait seulement en grandeur naturelle; voudriez-vous me dire s'il en est bien ainsi.

Pourrais-je également vous demander si les peintures sur plâtre de la Comtesse de Flandre signées du monogramme M.F. sont toutes dans les musées royaux.

J'aime à croire que vous voudrez bien me répondre et avec mes remerciements anticipés je vous prie d'agréer, Messieurs, mes salutations distinguées.

