

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Tigane

N^o 4753

Monsieur le Secrétaire, j'ai omis dans ma
lettre d'envoi d'y ajouter le prix qui est de
cinquante mille francs.

mon respect Robert de Denny

Robert Pauw

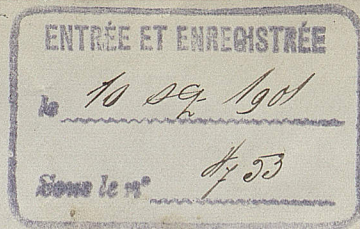
le 29 7^{bre} 1901.

30 rue Viergeux

15, rue Creuse.

Schaerbeek-Bruxelles.

RÉCÉPISSÉ DE LA REMISE D'UN TABLEAU.



Le soussigné déclare avoir reçu du concierge du Palais des Beaux Arts,
rue du Musée, n° 9, le tableau intitulé *Les bulles de Larsous par Rembrandt*
par.....

Bruxelles, le *2 octobre 1901*

Robus et auct

453

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o 4453

Objet:

Annexe

Expédié le

[Signature]

Imp. par l'Autographe Nier, Brux.

Modèle III

1. sep 19. 01

A M. De Kump

M. Rue Kifquin

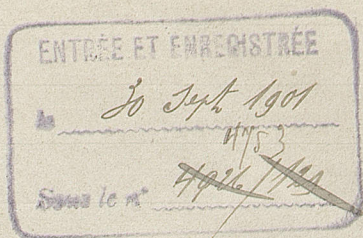
[Signature]

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la résolution de la
Commission Directrice n'a pas été favora-
ble à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, du tableau
qui fait l'objet de votre
lettre du 14. 10.

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue
du Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,



Non

Monsieur le Président,
et à Messieurs les Membres de la Commission Royale,

log. 14

Je porte respectueusement à votre connaissance ainsi qu'aux membres de la Commission que je suis en mesure de vous donner des preuves irréfutables, quant à l'authenticité du tableau que je vous présente, basées sur l'opinion qu'ont de lui, des hommes dont la compétence en cette matière fait autorité - tels que: Monsieur Brédius, reconnaissant le tableau et la signature de Rembrandt comme authentique; Monsieur de Stuers, référendaire et Directeur au Ministère des beaux-arts à la Haye confirme son dire; Monsieur Jeanes Leake, conservateur et archéologue au Musée de Londres atteste son originalité; Monsieur Jules Helbig, vice-président de la Commission royale des Monuments, affirme dans son article du Journal des beaux-arts, paru le 15 février 1881, où il dit que si même par impossible, la signature du maître était effacée, chaque coup de pinceau trahirait l'auteur.

Vous voyez donc, Messieurs, que si je vous prie
de rediscuter cette question, c'est que je suis assuré
que le témoignage de tels hommes, aura un grand
poids dans votre décision, et que vous ne voudrez pas
permettre à d'autres pays, d'enrichir leur musée avec
un si beau spécimen de ce maître de la couleur, au
détournement du vôtre.

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de
ma haute considération

Robert de Launay

Schaerbeek, le 28 septembre 1901.

RÉCÉPISSÉ DE LA REMISE D'UN TABLEAU.

Le soussigné déclare avoir reçu du concierge du Palais des Beaux Arts,

rue du Musée, n° 9, les ^{deux} tableaux intitulés Rembrandt

par Rembrandt et Wildens.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 4253

Bruxelles, le 17 Novembre 1898

J. Vaene

Munich 16th 1848

Mon Vicaire E. de
Bollmann

L

Resolutions de
vous adresser l'honneur de
la part de la Commission
de la C. D. A. et
particulièrement la Commission
pour la célébration de l'été
d'aujourd'hui des deux fêtes
que vous avez offert et
célébré, pour la destination
indiquée, par votre
lettre du 7^o C. —

Les vœux que vous
avez M. de Bollmann
position pourant les

Etats de l'Inde des Bth
In de l'Inde No 9
C'est l'Inde des Bth
Inde

Inde

Bruxelles le 7 Novembre 1898

Monsieur Fétis,

J'ai l'honneur de présenter
à la Commission du Musée, dont vous
êtes l'honorable et distingué Président,
les deux tableaux que je viens de déposer
au Musée:

- 1^o paysage de Windels
- 2^o un Rembrandt (dont la signature se trou-
ve au bas du tableau, entre les traits à la
craie) Le Maître a signé Rembrandt, c'est
son époque de feu.

Je cèderais le premier au prix de
cinq mille francs (5000frs), le second pour
la somme de cent et cinquante mille
francs (150.000frs).

Veuillez agréer, Monsieur Fétis, l'hon-
mage de mes sentiments les plus dis-
tingués.

J. Vienne
27 R. Belliard