

MUSÉES ROYAUX

DE

# Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N° 1290/184

Bruxelles, 1<sup>er</sup> q<sup>tr</sup>

1908

A M. de Brugny

Rue des Brunnants 84

OBJET

ANNEXE

Copie expédiée le 1<sup>er</sup> q<sup>tr</sup> 1908

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'État, d'estampes

qui furent l'objet de notre offre

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur, à votre disposition, pourra être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M<sup>me</sup>, l'assurance de notre considération distinguée.

NOTES

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

MUSÉES ROYAUX  
DE  
PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE  
Secrétariat  
TÉLÉPHONE 9631

Bruxelles, le 12 novembre 1908.

Monseigneur

184/

Nous avons l'honneur de vous faire connaitre que la résolution de la Commission Directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, des tableaux qui faisaient l'objet de votre lettre du 7 et

Ces tableaux pourront être vus au Palais des Beaux arts, une au Musée n° 9, contre la remise d'un récipiend accompagné de la présente

J'envoie agen, Monsieur l'assurance de notre considération distinguée

Le Secrétaire

Pour deux tableaux de Rembrandt  
Constantin Jarry

14 nov. 09.

1

affuté

A Messieurs les President et Membres de la  
Commission administration des Musées Royaux

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous présenter deux objets que je crois être dignes d'attirer votre attention : - Ces deux portraits de mon grand père dont l'un peint par C.P. Verhulst peintre du Roi des Pays-Bas, et dont l'exécution fine et vivante, me semble bien supérieure aux deux portraits officiels que le Musée de Bruxelles possède, l'autre, une aquarelle, ou plutôt un dessin teinté, fait sur place, exécuté dans la première manière de Madou est superbement enlevé et peu banal dans son ensemble. Les deux figures et les deux vues de Malines ont été ajoutées par Madou même en vue d'utiliser son cadre devant le Roi de Hollande, le motif décoratif est un W répété. Mon grand père, orangiste convaincu, voulait le faire servir à cette œuvre d'art. Étant d'un certain âge et sans enfants, Je voudrais voir ces œuvres d'art acquis pour un Musée et me contenterais du prix qu'ils ont été payés.

Le portrait peint par C. p. Verkult,  
qui ne faisait pas de portrait moins de  
500 francs.. Soit 1060 francs.  
L'aquarelle complète a été payée 850 francs.  
Comme vous vous rendez compte de la  
valeur artistique de ces œuvres, vous  
constaterez, Messieurs, que je ne veux pas  
en faire une question financière.  
Veuillez agréer Messieurs, l'expression de  
ma considération la plus distinguée

Constant de Bruyne  
84 rue Lestrounant. Ixelles.  
Bruxelles le 7 Nov. 08.