

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

2 Apr 1890

Dossier concernant un Portrait
peint par Victor Boucquet
offert en vaise par M^{re} Léon
Gaucher

N^o 3220

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

M^{re} Léon Gaucher - Portrait par Victor Boucquet.

Un mot en g de hâte, avec des
Amis Sténos, pour vous prier
d'envoyer dans le Victor Bonquet
à Mr Pottier, emballant, 14, rue
Gallay. Léon Gaucher. 3921

Merci d'avance et excusez with
Cordt with love
Sincères de votre
6th 90

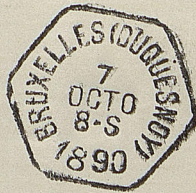
L'Administration des Chemins de fer déclare
avoir reçu des Musées royaux de Peinture une caisse
renfermant un portrait ancien à l'adresse de M^{re}
Pottier, emballer, 14, rue Gaillon, à Paris. —

Bruxelles, le 7 Octobre 1890.
P^{re} l'Ad^{on} des Chemins de fer.

Portrait de Baucourt
frais emb^l par M^{re} L. Gaucher.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3290

Reus



MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3220

Bruks 3 8^e 1890

A Monsieur Lesq
Gaucher
rue St. Georges 1
Paris

En réponse à votre
lettre du 2 Septem^{bre}
écusule, ^{mais avons} j'ai le regret
de vous faire connaître
que la Commission
Dimitria n'a pas
été d'avis d'acquiescer
le portrait d'homme,
par Victor Boucquet,
que vous avez offert
de céder pour la Collec-
tion de l'Etat.

Veuillez, etc, nous faire
connaître vos instructions
relatives à la destination
qui nous conviendrait
à ce tableau et après
ce-

~~Le tableau que je
tiens à votre disposition
pour être retenu, sera
la présentation d'un
écopage au Palais
des Beaux Arts ou
du Musée N. G.~~

Veuillez
D. la Com. N. G.
Le Secrétaire.
N. G.

Bruxelles, le 30 Septembre 1890.

Monsieur le Secrétaire,

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3224

Pour satisfaire au désir de Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture, j'ai examiné les trois tableaux désignés dans votre lettre du 25 Septembre, et j'ai l'honneur de vous faire connaître mon appréciation de leur mérite et de leur valeur,

- 1^o Victor Boucquet - Portrait d'un gentilhomme. Me paraît bien attribué; il rappelle le faire du Portrait d'étendard que possède le Comte de Guitaud. Les œuvres de ce maître se rencontrent rarement, et sont fort recherchées.

L'état de conservation est bon, le tableau doit être reverné.

J'estime sa valeur à 2.000 francs.

- 2^o Portrait de vieillard attribué à Holbein. Est une production de de Bruyn; elle ne manque pas de mérite, et son état de conservation est satisfaisant.

Valeur 1.200 francs Douze cents frs.

Monsieur Victor Sténon, Secrétaire des Musées royaux de Peinture & de Sculpture.

3^e Le Paysage décoratif attribué à Ruysdael est une
bonne production d'Artois, d'un bel effet et
dans un bon état de conservation
Valeur 2.500 francs.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'assurance
de mes sentiments respectueux
Victor Le Roy

Brux. 27 Sept 1890

M^r V. Le Roy
Commiss. Exp. des Beaux-Arts

La Commission Directrice
aura pu de nouveau être
faute parvenue à une exécution
prochain, un rapport sur l'au-
-thenticité, l'état de conservation
et la valeur des trois tableaux
ci-après déposés aux Palais des
Beaux-Arts :

- 1^o Portrait par Victor Basseguet
- 2^o " par Holbein.
- 3^o Paysage évidemment attribué à Peyssonnet.

Apr. M^r l'exp. de son
ou de son.

Le Secrétaire
R. H.

Paris le 2 Mars 1890.
1, Rue St-Jacques

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3226
Monsieur le Président

J'ai l'honneur de vous adresser
à la Commission d'histoire
du Musée, un portrait
d'homme par Victor
Boucquet. Le prix est de
quatre mille francs.

Très humblement,
à vous, ainsi qu'à
nos chers collègues
la respectueuse Belgique
de vous présenter toute
haute considération
Sincèrement
Louis Gamber

Monsieur Bernard Deby
Député du Sénat Royal de
Belgique, Président de la
Commission de direction du
Musée royal de peinture et de
sculpture