

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N° 3025.

6 mai 1889
Dossier concernant des tableaux de
Ph. Wouvermans, Synacker,
Svebach & Paul Delcroche
offerts en vente par M^r Lallemant

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

3025 M^r Lallemant. - 4 tabl. de Ph. Wouvermans. - Synacker et Svebach.

Bruxelles 27 7^e 1889

Monsieur le Ministre
de l'Intérieur & de l'Instruction
Publique
Bruxelles

En réponse à V^{tre} dépêche du
6 mai dernier (Administration
des Sciences des Lettres & des
Beaux-Arts N° 22548/Kon
transmettant, pour avis, une
lettre par laquelle M^r Lalle
Minist. de Paris offrait de céder
des tableaux pour les Collections
de l'Etat, Pour avoir l'honneur
de Vous faire connaître que
la Commission Directrice, à
la suite des renseignements
qui lui ont été fournis sur

Les tableaux en question, n'a
pas été d'avis de la acquiescer
pour la destination indiquée -

M. Collemant a été
informé, par lettre, de cette
décision -

Veuiller...

~~La Commission~~

Le Secrétaire.
M

Le Président
C. L.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3025

Paris 27 Sept 1884

à Mr. Lallemand

12 rue de Seine St-Germain
Paris

Nous avons le regret
de vous informer que la
Commission d'acquisition des
Musées a exprimé l'avis
qu'il n'y avait pas lieu
d'acquiescer pour les
Collections de l'Etat
les tableaux au sujet
desquels nous avez bien
voulu entretenir et
le Ministre de l'Instruction

pour vos lettres des 1^{er} Mai et de l'Inst. publique
et 24 août derniers.

Nous vous prions, etc
d'agréer l'ass. de notre
C^{te} inst.

Le C^{te} Dir.
Le Secrétaire
P. H.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3025

Paris le 23 7^{le} 87

7 rue d'Angoulême

Monsieur Sténier

J'ai vu les tableaux
de M^r. Lallemand, et
il n'y a la rien
de très intéressant
à M^r. Wouvennan

M^r. Wouvennan, bon
tableau, un peu violet
à la base de la pierre, et pas
de Staluppi.

Quelques très bonnes
copies
Sivebach. — je ne
suis rien de ce
genre: qui est
générallement très bien

Belaroché, bon tableau
de commencement
de la carrière.

Levy, Mr. Martin
Steuw, en bonne
amitié.

F. Villenard

Mus. 17 Sept 1884

Mon cher M^r. Willmoy
7. rue Chaptal.
Paris.

M^r. Lallemand demeurant
à Paris, rue de Saint S. Germain,
N^o 12, offre de céder au
Gouvernement Belge les
quatre tableaux suivants :

<u>Ph. Wouwerman</u>	-	La halles
<u>Pynaether</u>	.	Paysages
<u>Smelbach</u>	.	L'Anvers
<u>P. De la Roche</u>	.	Enfants effrayés par l'orage

La Commission décidera
bientôt si elle vous envoie
sur la mise de ces ouvrages
et savoir s'ils présentent
une valeur suffisante pour
être acquis par le Musée
de l'Etat. Elle me charge
donc de revenir à vos
bons offices et de vous
demander si vous voulez

Si on veut changer d'exa-
men les quatre tableaux
en la promesse de Mr
Luttenberg.

En vous offrant des
^{autographes} pour votre
gracieuse demande, je
vous prie Cher Monsieur
de croire à l'assurance
de vos meilleurs Suppléants.

J. H.

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE
et des
TRAVAUX PUBLICS.

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS, SCIENCES
ET LETTRES

DIRECTION, LITT^a

N^o 22548

—
Une ANNEXE

Bruxelles, le 26 août 1889

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3025

Renvoyé à
Transmis à la Commission directrice
des musées del'Etat (secrétaire, M.
Hénion), une lettre de M. Lallemand,
de Paris, relative à des tableaux
anciens offerts en vente.

POUR LE MINISTRE :

Le Directeur Général,
secrétaire

X
[Signature]

*À la Commission directrice des musées
de peinture et de sculpture del'Etat.*

Bruxelles 5 Juill 1884

Monsieur Sallmann
12 rue de Seine St Germain
Paris

En réponse à votre lettre du 1^{er} Mai
dernier, j'ai l'honneur de vous faire
connaître que des délégués de la
Commission Direction des Musées,
qui se tiennent actuellement à
Paris, vont examiner prochainement
chez vous les tableaux que vous
offrez en vente pour les collections
de l'Etat, en vous informant
en temps utile du jour & de
l'heure de leur visite.

Veuillez agréer &c

P. La Commission Des
Le Secrétaire

Monsieur le Ministre de
l'Intérieur et de l'Instruction
Publique



concernant
M. Lhuillier

Monsieur le Ministre,

Vous avez bien voulu me faire savoir
par une lettre émanant de Monsieur le
Secrétaire de la Commission, du 5 Juillet
dernier que des délégués de la Commission
directrice des Musées, alors à Paris, viendraient
examiner prochainement chez moi les tableaux
que j'ai eu l'honneur de vous offrir en vente
pour le Musée Royal de Bruxelles en m'informant
en temps utile, du jour et de l'heure de
leur visite.

Jusqu'à présent, Monsieur le Ministre je
n'ai reçu aucun avis de Messieurs les délégués.

Je vous prie,
Monsieur le Ministre, les assurances
nouvelles de ma haute considération et
de mes sentiments respectueux

L. Lhuillier

12 rue de Seine St. Germain
Paris.

Paris le 24 août 1889.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 6 mai 1889.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 22548

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

2 ANNEXE.

SOMMAIRE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3025

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous transmettre ci-joint,
pour avis, une lettre et son annexe de M. Lallemand,
de Paris, qui offre de céder des tableaux pour les collections
de l'Etat.

Agrez, Messieurs, l'assurance de ma consi-
dération distinguée.

Pour le Ministre:
Le Directeur Général,
Roulez

A Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des musées de peinture et de sculpture de l'Etat.

E. P.

ENTRÉE 2 MAI 1889

A Monsieur le Ministre
de l'Intérieur & de l'Instruction
Publique, à Bruxelles.

Annexe

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3025

Monsieur le Ministre,

Ayant l'intention de me débarrasser
de quatre tableaux de valeur dont
l'authenticité ne peut prêter à aucun
doute, je viens vous proposer d'en
faire l'acquisition pour le Musée
Royal de Bruxelles, dans lequel ils
sont assurément dignes de figurer.

Les tableaux décrits dans la note
ci-jointe, avec l'indication des prix
auxquels je serais disposé à les
céder sont dus aux peintres de
Housselman, Synacker, Webach & Paul
Delaroché.

En vous priant de vouloir bien
m' honorer d'une réponse & de m'indiquer
le cas échéant, dans quelles conditions je
devrai envoyer à Bruxelles les tableaux
dont il s'agit, je vous offre, Monsieur le
Ministre, les assurances de ma haute
considération & de mes sentiments
respectueux.

Lallemand

12 rue de Seine St.-Germain
Paris

Paris le 1^{er} mai 1889.

Par J/ L. du 6 Mai 1864.
Remise de la lettre de M. Lallemand
offrant de céder 4 tabl.

Ph. Wourmeaux	- La Halle -	10000.-
Pynacker	Peysser -	3000.-
Prebach	- L'Anvers -	2000.-
P. Delaroché	- Enf. effrayé par l'orage -	5000.-

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3025

W. Surverman (Philips)

La Halte.

Des villageois se sont arrêtés auprès
d'un pont en ruine ; un homme décharge
les chevaux pendant qu'ils prennent leur
avoine ; une femme vue de dos tenant son
enfant, cause avec un des voyageurs étendu
sur le sol ; à gauche un chien ; au second
plan, dans l'ombre quelques moutons
devant une étable creusée dans le roc, et
fermée par une porte à claire-voie.

Signé du monogramme

Sur bois, hauteur 36 centimètres
largeur 40 id.

10.000 fr.

Synacker (Adam)

Paysage au Soleil Couchant

De grands arbres placés sur la gauche se détachent sur un ciel chaud et doré ; au premier plan, une vache et des moutons auprès d'un arbre brisé entouré de plantes à larges feuilles ; au second plan, dans un bas fond, un cours d'eau que des bergers ont traversé avec leurs troupeaux.

Boîte Hauteur 76 centimètres
largeur 57 w.

2000 fr.

Webach. (Jacques dit Fontaine)

L'Auberge

Des cavaliers se sont arrêtés devant la porte d'une auberge ; l'un d'eux a quitté sa monture et cause avec une servante auprès de plusieurs villageois.

Vers le fond, une armée en marche

Boîte, Hauteur 50 centimètres
largeur 66 w.

2000 fr.

Delaroche (Paul)

Enfants effrayés par l'orage

Deux petites paysannes
cheminent dans la campagne ; des
éclairs sillonnent le ciel. La plus
petite effrayée se presse contre sa sœur
cachant sa tête sous son tablier.

Ecole, hauteur 72 centimètres
largeur 56 no.

5.000 fr.