

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N<sup>o</sup> 5115/128

Objet :

ANNEXE

Expédié le

4. 2. 04

Bruxelles, le 4. 2. 1904

@ M.

anglais

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les attributions de la Commission Directrice de donner son avis sur des ouvrages qui ne lui sont pas soumis en vue de leur acquisition pour les collections de l'État.

C'est à un expert de profession qu'il appartient plutôt de se prononcer sur la valeur de l'authenticité d..... qui f..... l'objet de votre lettre du .....

Veuillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,



49 Firshill Road  
Sheffield

England.

The Director

30 Nov 04

Dear Sir,

I should esteem it  
a favour and be very much  
obliged if you would kindly  
say whether you have in  
your Collection - or know  
of any picture, that would  
help me to identify the  
Artist of the painting  
of which I enclose a photo-  
graph. It is 6ft x 5  
is very old, has been relined  
but I cannot find any  
signature.

Thanking you in

anticipation of a  
reply for which I  
enclose postage coupon

Yours obediently

J W Harnsworth

---