

5980  
—  
170

Département

renseignements

4 août 1934.

C.

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre lettre du 3 août, Direction Générale des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques Publiques, j'ai l'honneur de vous faire savoir qu'il ne se trouve, dans nos collections, aucun portrait du chimiste belge Van Helmont.

Mais je puis vous signaler un Buste de Jean-Baptiste van Helmont (en pierre) par Godecharle, qui fait partie des collections de l'Académie Royale de Belgique. Une statue de ce savant, par G. Van der Linden (1889) orne le nouveau Marché aux grains, à Bruxelles.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Monsieur le Ministre de l'Instruction Publique,  
10, rue de la Loi,  
Bruxelles  
-----

MINISTÈRE  
de  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Direction Générale  
DES  
BEAUX-ARTS, DES LETTRES  
ET DES  
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DIRECTION

° SECTION

N° .....

N. B. - Prière de rappeler dans la réponse la date  
et le numéro de la dépêche,  
ainsi que l'indication de l'administration

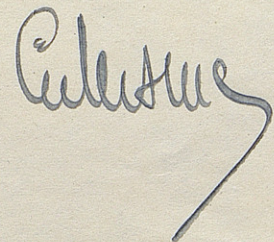
ANNEXE

Bruxelles, le 3 août 1934  
52, Boulevard du Régent.

Monsieur le Conservateur en Chef,

Je vous serais fort obligé de bien vouloir  
me faire savoir si, dans les oeuvres faisant partie  
des collections de vos Musées, il ne se trouverait  
pas un portrait du chimiste belge Van Helmont.-  
Il me serait utile, Monsieur le Conservateur en  
Chef, d'être renseigné sur ce point dans le plus  
bref délai possible.

Pour le Ministre:  
Le Directeur Général,



A Monsieur L. Van Puyvelde,

Conservateur en Chef des Musées Royaux des Beaux-Arts  
de Belgique,

à

Bruxelles.

Fédération internationale des Archives de l'Ac. Royale de Belgique

† J. B. Van Melmont (1577-1644)

Beste en princi, par Spouchard (Chap de l'Ac. de l'Acad.)

~

Bruxelles. Imprimerie de la Cour

Nouveaux membres à l'Acad. de l'Acad.

† Notice de Jean Baptiste Van Melmont  
de l'Acad. de l'Acad. de l'Acad.  
(1889).

~

BRUXELLES 1830

BRUXELLES 1830

BRUXELLES 1830

BRUXELLES 1830

XII. CONGRES INTERNATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART