

5950
46

Adolphe Gendrin

Sinant

s/suite

20 février 1933.

Monsieur,

A.

J'ai bien reçu votre lettre par laquelle vous proposez l'achat d'un violon daté de 1813.

Il y a dû avoir erreur dans l'adresse. Les Musées Royaux des Beaux-Arts n'ont dans leurs collections que des tableaux, des dessins et des sculptures.

L'objet que vous présentez en vente pourrait intéresser mon collègue du Musée Instrumental du Conservatoire de Musique. Je lui transmets votre lettre.

Croyez, Monsieur, à mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Adolphe Genérin,
7, rue Saint-Pierre,
Dinant

24 février 1933.

A.

Mon cher Collègue,

Je vous transmets une lettre de M. Gendrin, de Dinant, qui me fut adressée par erreur, évidemment. Je crois utile de vous la communiquer.

Croyez, mon cher Collègue, à mes sentiments les meilleurs.

A Monsieur Ernest Closson,
Conservateur du Musée Instrumental du Conservatoire de Musique
rue de la Régence

BRUXELLES