

5830
—
28

Waldman - Dubois

Stoekel -

RÉCÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de *Six tableaux* ~~mes~~ ~~ouvrage~~ ~~soumis~~
~~à l'examen de la Commission directrice des MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE ET~~
~~DE SCULPTURE~~, et faisant l'objet de sa communication N° en date
du

Bruxelles, le *6 Février* 191*0*.

L. Le Roy

V. D. Waldman-Dubois

~~avec~~ ~~un~~ ~~jeu~~ de sonnette sur l'ordonne
 les deux tableaux en apparence.

~~Les Bruyères.~~

Stadel
 4/4/80.
 Conner.

3

Stocks, le 9/2/1960.
73 Avenue Arban Van Volxem.

Monsieur Van Puyvelde
Conservateur en chef des musées Royaux
Bruxelles.

Monsieur, j'ai l'honneur de vous adresser la réception de
votre lettre du 4 et pour laquelle je vous remercie.
Je suis vraiment confus d'avoir soulevé
à votre jugement des doutes d'authenticité, et je vous prie
de bien reconnaître d'avoir bien voulu les examiner.

Truively agréer, Monsieur, avec mes remerciements,
l'assurance de mes sentiments distingués

Abdman Van Puyvelde

7 février 1930.

Monsieur,

J'ai examiné les tableaux que vous avez soumis. L'un, le grand, est un tableau de la seconde moitié du XVII^e siècle, fait par un peintre secondaire, qui y a introduit des figures prises à l'oeuvre de Rubens. L'autre est un portrait sans valeur.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Woltman

Avenue Van Volken, 73,

Stockel.