

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Musée royal de Peinture
Division.

N^o 254

Dossier relatif à deux Portraits offerts
en vente par M^{rs} J. Vander Borgh.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

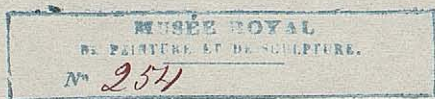
ANALYSE.

254 M^{rs} Vander Borgh - Portraits.



Bruxelles, 27 *juin* 1849

Monsieur,



Vous m'obligez en remettant
au porteur les deux portraits que
j'ai eu l'honneur d'envoyer. J'ai
de la même façon du musée national
Puisse Monsieur, l'assurance
de ma parfaite considération

P. Vander Boght

Monsieur Sténor, Secrétaire du
Musée national.

Musée royal
de
Peinture
et de
Sculpture

N^o 254.

Bruxelles, le 23 ^{bre} 1844

à Mr. J. Vander Borcht
Rue de l'Infirmerie N^o 1

Mr.

Je regrette d'avoir à vous informer
que la Commission administrative du
Musée royal de Peinture et de Sculpture
a décidé qu'il n'y avait pas lieu
d'acquiescer pour les Galeries de cet
établissement les deux portraits
que vous avez eu l'obligeance de
lui présenter avec votre lettre du
20 ^{bre} 44.

Je vous prie, Mr. de vouloir
bien faire réclamer ^(contre eux) ces deux tableaux
au Secrétaire du Musée et d'après
l'appréhension de ma ~~ce~~ lui en dire quelque chose.

Dr. Le Commissaire
Le Secrétaire

J. Huys



Bruxelles 20 ybr 1844



Monsieur.

J'ai l'honneur de vous faire l'envoi de
deux portraits dont j'ai eu l'honneur de
vous parler, je désirerai obtenir du portrait
d'Ala Farnese f 1200
de l'autre 800. }

Vous m'obligerez Monsieur, en me fai-
sant connaître la décision de la Commission.

Croyez Monsieur l'assurance de mes
sentimens les plus distingués

Grand Duc

12 rue de l'Infirmerie