

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N^o

69
ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le 11-8-11

Bruxelles, le 19.....

A Dubicq
Rue Royale

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
en vue de

acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

que vous signalez à son attention par votre lettre
du s'il vous convient
de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le
cas échéant à vos frais, risques et périls et sans
qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration
des Musées, aucune sorte d'engagement ou de res-
ponsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix
que vous demandez de ouvrage présenté .

Veuillez agréer, M....., l'assurance de
notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

GALERIES

G. DUBIGK

202, RUE ROYALE, 202

BRUXELLES

TÉLÉPHONE 6939

OBJETS D'ART ET DE HAUTE CURIOSITÉ

Le 4 Mai 1911

Monsieur le Président
de la Commission d'histoire
des arts de peinture
Bruxelles,

J'ai l'honneur de vous faire
connaître que je possède actuellement
deux tableaux primitifs et de superbes
grisaille et simili-bronze par Sauvage.

Comme ce sont des œuvres d'artistes
belges j'ai tenu à vous en informer
avant mes clients étrangers.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le
Président, l'assurance de ma parfaite
Considération

G. Dubigk