

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau  
de Cruesbeck offert en vente  
par M. Emile Delaval, & Lillie

no. 1681.

1681 M. Emile Delaval, kgl. de Cruesbeck.

NUMERO  
D'ORDRE.

DATE  
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE  
N<sup>o</sup> 1681.

Le 19 Mars 1877

Monsieur

<sup>1681</sup>  
On me dit que la commission  
du musée de peinture que  
vous presidez, serait desirée  
d'acquiescer un tableau de  
Oraëbec K, si l'occasion  
se présentait.

Je puis vous en offrir un  
avant je desire Mme Deba-  
ranck en voici en quelques  
mots une description  
sommaire :

Une intèrieur de tabac,  
dans le fond une grande  
cheminée, petits person-  
nages assis autour  
d'une table avec  
accoures.

Le ton général est

un peu sombre, mais la  
couleur en est fort fine  
il porte le monogramme  
de Cassbeck et on date  
à lui est très précieux  
Ammon 3 / Tu 2 / Emmon

Le prix 700 +  
Si ces conditions générales  
vous plaisent je vous  
le ferai soumettre.

Recevez, Monsieur, l'assurance  
de ma haute considération

Emile Delarval

M. Emile Delarval rentier  
8 Place Philippe de Girard  
Lille

Bruxelles, le 21 Mars 1877.

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

N<sup>o</sup> 1681.

Messieurs.

Il est difficile de se prononcer sur la proposition contenue dans votre lettre du 19 de ce mois, avant d'avoir examiné le tableau de Crausette qui se trouve en votre possession. — Mais la Commission directrice accepte l'offre que vous lui faites d'envoyer le tableau à Bruxelles, à la condition

à Monsieur Emile De Laval  
à Lille

De l'expédition à vos risques  
et périls et à vos frais.

Agnez, Monsieur,  
l'assurance de notre considération  
distinguée.

P<sup>r</sup> la Comm<sup>un</sup>e - Directr.

Le Secrétaire

V. Stierney





Bruxelles, 21 Mars 1877

à M<sup>r</sup> Emile De laval.

8. Place de Philippe de Girard  
à Lille.

Il est difficile de se prononcer  
sur la proposition contenue dans  
votre lettre du 19 de ce mois, avant  
d'avoir examiné le tableau de  
Craumbek qui se trouve en votre  
possession. — Mais, ~~comme~~  
~~le propos~~, la Commission Directrice  
~~accepte~~ accepte l'offre que vous  
lui faites d'envoyer le tableau  
à Bruxelles à la condition de  
l'expédier à vos risques et périls  
et à vos frais.

Reç. M<sup>r</sup>. l'inf. de m<sup>r</sup>  
Com. dest.

Le Com. Dir.  
Le Secrétaire  
V. S.