

MUSÉES ROYAUX

DE

# Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N<sup>o</sup>

OBJET

Van Eyck? Tête de Christ

ANNEXE

Bruxelles, 4 Juin 1913

A C. Schnepf  
20 Agentenstr.

Mülheim  
bei Köln

Nous avons l'honneur de vous faire connaître  
que la résolution de la Commission directrice n'a  
pas été favorable à l'acquisition, pour les col-  
lections de l'Etat, d  
dont vous avez soumis la reproduction photogra-  
phique à l'examen.

Veillez agréer, M, l'assurance de  
notre considération distinguée.

Copie expédiée le 4 Juin 1913

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,  
J<sup>r</sup> Le Secrétaire,

P. Bantigny



2

7 DEC 1912

Köln Dec 6. Dec 1912  
 bei Herrn Rhein Regentens 20.

An die Direction des  
 Königl. Museums Brüssel

Ihr Autographen gestattet sich  
 ein Gemälde zeigen lassen, das derselbe  
 von einem Master, einem großen  
 Künstler war.

Dieses Master war aus demselben Jahr  
 1865, und das Meister ein Herr. Herr  
 der selbst Künstler und Master war  
 und lebte seit demselben Jahr 1865 in un-  
 ter Master in der ersten Klasse.

Das Bild ist ein Ölgemälde von  
 Düren's Lebenszeit 1876 (1516) ist jedoch  
 gut erhalten und ist älter als  
 Düren und von dem Charakter scheint es ein  
 Original von Eyck zu sein.

Größe des Bildes 42 - 30 cm das  
 Holz, (einfach) zweifelslos und das ist  
 von der Färbung der Maserung einträglich  
 bewahrt.

Das Gemälde ist gut erhalten, ein  
 Museumstück.

Vollständig die Aufschrift für das Bild  
 geben, bitte ich um gef. Rückantwort.

Hochachtungsvoll  
 C. Lehmann

Lehrer Director der Kölner Kleinbahn

1. Einlage  
 Photographie