

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un Tableau de
Murillo offert en vente par
M^r Capella, Curé à Aubries
(Somme)

1721

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

1721 M^r Capella. tabl. de Murillo.



1721

Monsieur le Président

J'ai eu l'honneur, il y a quelques jours, d'offrir
à Son Excellence Monsieur le Ministre de
Beaux-arts de S. M. le Roi des Belges, pour
votre musée national une très belle toile de
Murillo (très authentique) 1 m. 50 c. d'hauteur et 1 m. de large
représentant la s^{te} Vierge tenant dans ses bras son
divin enfant nouveau-né.

Son Excellence m'a fait répondre que je
me mette en rapport, à cet effet, avec la commission
administrative du musée royal de peinture et
de sculpture.

La susdite toile serait cédée, pour votre Etat,

à un très grand avantage. Voyez
donc, Monsieur le Président, si il conviendrait à votre
commission d'en faire le plus tôt possible l'acquisition.
On pourrait l'examiner au à mon prochain tour de
Paris à volonté.

J'ai l'honneur d'agréer, Monsieur le Président,
l'hommage de mes sentiments les plus respectueux
et les plus distingués de

Votre très humble et très dévoué
Serviteur

Capella
Carré d'Authe
Maison de

Authe, Canton d'Arches, Suisse
23. Août 77

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1721.

Bruxelles, 18^e Aug 1877

M^r Capella;
Cure

d'Authie
Canton d'Achenn
(Somme)

La Commission Directrice
des Musées me charge de
vous informer qu'elle ne
peut pas acquiescer au
moment le tableau de
Maurilla (La Vierge
et l'Enfant Jésus) au
sujet duquel vous lui
faites l'honneur de
l'entretenir par vob.
du 23 août.

Je vous prie, M^r le
Cure, d'agr. l'ass. de
ma C^{te} Distingnée

Le Secrétaire
Vob