

C.CAP, Anvers

Le Sam 5 signe dictare avan citteri des Musées Provinciaux
de peinture et de Sculpture à Bruxelles son tableau
"Nature morte par Pieter Claeisz" qui il a offert et vendu
au Collect. au d. l'Etat. Suivant sa lettre du 9 Mai

1899



C. Crook

Bruxelles le 20 mai 1899

Number 8/V 99

48 ft
5' 3"

at Cap
en face to the
aurora

Was also shown
in his paper on auroral
discharge. I have
now for the first
time written up
what was done by
Vilmer and von Arx
offered at Leiden on Jan
for Prof. Dr. H. v. G. C.
and was given to
Prof. Dr. H. v. G. C.
from Prof. Dr. Vilmer
on Dec. 10, 1899.

1. Größe der Komposit
Kette
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.



Ans vers le 9 Mai 1899

Messieurs

J'ai l'honneur de vous faire remettre un tableau „Nature Morte“ peint par Pieter Claesz de Haarlem. Signé et daté de 1641.

Je présente ce tableau en vente au Musée Royal de l'Artillerie de Bruxelles. Le prix demandé est de „Cinq Mille cinq Cent francs“

J'ai remis le tableau au Musée de Bruxelles, veuillez à l'heure qu'il fait m'en accorder réception et me faire savoir la décision de la Commission d'achat.

Daignez agréer Messieurs les membres mes salutations et toute considération.

L. Cap

Rue Jacobs. 70. (Parc)

Anvers

P.S. Ci-joint la librairie n° 308 de la Gazette des Beaux-Arts qui traite du Pieter Claesz.

Ch. la Commissaire Directrice des Musées Royaux de l'Artillerie et de Sculpture à Bruxelles.