

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant la Vente
de la Collection de M. M. Haro
père & fils, à Paris.

N° 3449

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE



N^o 3449

57, Rue Ampère

Her Maunier Sténor

Le Principale de la Rose Rouge
N'est pas un Cadre pour le
Musée de Bruxelles. Ces
petits panneaux peuvent être
donnés à un artiste de troisième ordre
au musée de l'école de Van
Der Weyden. Valeur artistique
peu importante.

La St. Veronique attribuée
?? à Memling? ne paraît pas
être de son main; s'agit de

Celle que les œuvres du
Maître de Bruges. Le Musée
de Bruxelles possède de cet
artiste des œuvres bien supérieures
bien plus intéressantes.

C'est pas se croire un tableau
de musée non plus.

Trayez cher Monsieur Stieglitz
à mes meilleurs sentiments,

Antony
Paris 22 Mai 91
72

N^o 3449 Bruc. 17 mai 1892

M^{re} Emilie Waudou
Boulevard d'Orléans
Membre de la C^{ie} des Sciences et des Arts
57. Rue Ampère
Paris

Man Chen Iss. Wunders,

Vous avez appris que vos
Collègues de la Cour des Alloués
^{nos personnes}
~~de la Cour des Alloués~~ ^{aux} ~~sont allés~~ ^{pour} ~~ont~~ ^{la} ~~peuvent~~ ^{prouver} d'achat
^{se suffiront amon}
sur l'un ou l'autre à l'opinion que vous avez
bien voulu leur transmettre.

Je vous envoie, de nouveau
mettre à contribution vos bons offices
pour augmenter votre collection de
pages de deux piéces de nos machines
Grimé de la collection de M. H.
Haro, 1^{re} & 2^e, et qui se vendent
à la Salle Sedelmeyer, les 30 & 31
de ce mois. Ce sont: 1^{re} (21^{re} & 22^e de
Catalogue) Les Vénérables, grav.
Mansling. - 2^e (31^{re} de
2^e (30^e de Catalogue) Le Démon de
la Rose rouge - Série de 16 petites
franchises de l'École de Mansling

L'Exposition des ouvrages n'ayant
rien qui d'une façon comme la vente (28
et 29 Mai) nous aient en l'honneur nous
pouvons en temps utile, si nous ne
pouvons espérer que, de même pour
le Général, nous venons de descendre à
l'un des Commissaires. Experts: M. M.
G. Boulland, 26 rue des Petits Champs
ou G. Duchesne, 6 rue de Harvree, l'au-
torisation de voir les deux œuvres
dont il s'agit, aussitôt que possible

M. M. Hara consentirait sans
doute ~~à~~ à montrer la peinture, mais
il semble plus prudent de ne pas
veiller à l'absence des vendeurs

La Commission pour l'art grand
grat, nous cherchons Monsieur Winkler,
de votre grande obligeance en cette
circonstance & me charge de vous
exprimer ~~ceux~~ tous les remerciements.

^{Je vous prie,}
Croyez à l'assurance de ma
très haute et très dévouée amitié
D^{te}

M^r Hara prie

51. Avenue des Champs Elysées

M^r Henri Hara

{ 14. rue Visconti
20. rue Bonaparte

Vente Haro

3449

Lundi 30 & 31 mai 1842 - Galerie Lœbinger
Exp^{on} Samedi 28 mai & Dim. 29 mai. -

N^o 24. Munkung - S^{re} Véronique
H^o 31 & sur 17.

30 Munkung - (Ecole de)

Le Triomphe de la Rose rouge.
1/2 pain. la vie de la Vierge
} sur 1^{er} panneau central

M^{re} Haro père

51. Avenue des Champs Élysées -

M^{re} Haro (femme)

14^{me} Visconti

20 Rue Bonaparte

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o