

PEINTURE ET DE SCULPTURE

*Dossier concernant un tableau  
représentant un "Ecce homo" attribué  
à Van Dyck, offert en vente par  
N° 2994 Mr Van Cutsem.*

| NUMÉRO<br>D'ORDRE. | DATE<br>DE LA PIÈCE. | ANALYSE. |
|--------------------|----------------------|----------|
|--------------------|----------------------|----------|

*Le "Van Cutsem" - "Ecce homo" - est attribué à Van Dyck.*



de B a n d  
Num 11. 7. 1844  
A. D. C. O.  
L. 2  
f

<sup>24</sup>  
Mons le 23 Juin 1895.

<sup>24</sup>  
Monsieur Van Mons,  
Secrétaire de la Commission  
directrice des musées royaux de  
Peinture, à Bruxelles.

<sup>24</sup>  
J'ai l'honneur de vous informer  
que j'ai expédié, ce jour, par le chemin  
de fer, franco de port, l'arif IV<sup>e</sup> le Tableau  
dont mention faite dans ma précédente  
lettre. Le couvert de la caisse est visé.

J'ailly avec l'obligance de m'en  
accuser réception ?

Le même courrier est porteur de la  
lettre à l'adresse de la Commission  
directrice.

Après M. le Secrétaire, l'assurance de  
ma considération distinguée.

L. Van Cutsem

Remerciements très agréables, 78.

11  
À Messieurs les Membres de la Commission  
Directrice des Musées Royaux de Peinture  
à Bruxelles.

Messieurs.

Voici la lettre de Monsieur le Directeur Jean Mons,  
en date du 12<sup>de</sup> Juin passé, j'ai l'honneur de vous  
offrir en vente pour les Musées Royaux mon tableau,  
représentant un Lee Homo de Mr. Van Dyck.  
Cette pièce de famille n'a jamais été exposée en vente  
publique, ni offerte de gré à gré; elle est d'une conservation  
parfaite et du meilleur temps du Maître, car son coloris  
est pareil à celui des Chefs d'œuvre Nos 407 et 409 de  
Musée d'Anvers. —

M<sup>rs</sup> les experts Ferdinand et Maillard et les Maîtres de  
Peinture et Sculpture le considèrent comme tel. —  
Or, comme je désire qu'il reste dans notre pays et que mon  
âge avancé, j'ai résolu de vous l'offrir en vente pour le  
Musée Royal. Pour vous en faciliter l'acquisition, j'ai

ilark' les imaginations, qui ont cours aujourd'hui;  
En conséquence je vous le Cede pour la Modique  
Somme de Dix mille francs.

Après, Messieurs, l'assurance de ma  
considération très distinguée.

Mons le 27<sup>le</sup> Juin 1895.

L. Van Cutsem

Rempart des Béguines, 78.

Russell 12 June 1894

A. M. Van Catten  
Respect de Royceine 28  
Museum

L'aprice à Mr. M. de  
C. per Russell vous offre de  
C. per la collection de M.  
un "Ecce Homo" attribué  
à Van Dyck, par son  
honneur de nos jours. C'est  
un L. C. D. examiné  
avec intérêt l'ouvrage en question,  
si il vous convient de  
l'envoyer, à la fin, à  
nous l'ouvrage et à  
un Palais de B. à un de  
M. de 11 7  
A. M. de 11 7

18

avec lieu à Car c'est  
à M. par l'usage & l'usage  
à l'usage qu'il puisse servir  
de l'usage pour l'usage

Musée national hist. d'art  
= l'usage ou de l'usage

Il sera utile de mentionner

le plus demandé par le tableau.

hist. - l'usage après  
O. L. C. L.  
L. L. L.  
L. L. L.

8

L'art de

Monsieur L. Van Mons  
 Secrétaire de la Commission  
 des Musées Royaux. —

Je vous prie de vous informer  
 que, depuis de nombreuses années,  
 j'ai en possession d'un tableau  
 représentant, grandeur naturelle,  
 mi-corps, un ecce homo, d'une  
 conservation parfaite, attribué à  
 Mrs. Van Dyck; telle a été l'opinion  
 de M<sup>rs</sup> Jean Vauz, De Kruze etc.

Jamais cette pièce n'a été exposée en  
 vente publique.

Je me propose de l'offrir en vente  
 à la Commission des Musées Royaux.  
 En conséquence, je prends la liberté  
 de vous demander, après s'en être

envoi inutile, Le <sup>de</sup> Commissaire  
serait disposé à l'examiner et  
à l'entendre avec moi, le Cas échéant?

Entretenez votre espoir, agréz  
M<sup>re</sup> le Secrétaire, l'assurance de  
ma considération distinguée.  
Mardi 4 Juin 1895.

L. Van Cutsem

Rempart des Béguines, 78, Anvers.