

5681/3

Lumineux

Berlin

Janvier 1926

Off. veuse tabl. Segantini

Bruxelles le 28 janvier 1926.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 22 janvier courant, j'ai l'honneur de vous faire savoir que les œuvres de Segantini ne figurent pas au programme des acquisitions poussuivies en ce moment pour nos collections modernes. Celles-ci d'ailleurs contiennent déjà une peinture très importante de Segantini.

Agréez, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur A. Blumenreich
Schöneberger Ufer 27
Berlin W. 35

KUNSTSCHAU A. BLUMENREICH

Ges. m. b. H.

Telefon: Kurfürst 9438
Teleg. Adr.: „Blumenvers“
Darmst. u. Nationalbank Berlin W 35

BERLIN W 35

Schöneberger Ufer 27
(Potsdamer Brücke)

Am 22.1.26.192.....

Titl.

M u s e e m o d e r n e

B r ü s s e l

.....

"Ich erlaube mir die höfliche Anfrage
ob Sie Interesse haben für eine interessante gel-
studie zu

S e g a n t i n i ' s

"schafschur" (Zwei Frauen am Boden kauernd schee-
ren Schafe".

Das aus der Brianzazeit stammende Bild
ist 55 x 75 cm. gross, signiert und kostet Mark
8000.- (freibleibend)

Ferner könnte ich Ihnen ein wunderschönes
Hauptwerk von S

S e g a n t i n i
offerieren, "Widerstand in Savognino", aus dem
Jahre 1890, ca. 65 x 96 cm. gross, eines der be-
rühmtesten Werke des Meisters, einfach und wahr,
voll Noblesse, ein so überaus glücklicher Wurf
wie er nur Segantini gelingen konnte.

Ich bin in der Lage Ihnen dieses schöne
Stück freibleibend für 50 000 Goldmark zu of-
ferieren und steht Fotografie natürlich gern zur
Verfügung.

Im übrigen ist das Bild in der Kunstmag-
monographie von „Elhagen & Klasing“ Seite 78 unter
Nr. 72 abgebildet.

Hochachtungsvoll

