5950
1055

de Cartier de Marchienne

Londres

s/ suite

52
Londres, le 28 décembre 1932.

Cher Monsieur van Puyvelde,

Je crois vous intéresser, ainsi que les membres de notre Commission, en vous signalant un article du "Times", commentant le rapport fait par les conservateurs de la "National Portrait Gallery".

Entre autres acquisitions intéressantes se trouve l'achat d'une réplique par Winterhalter d'un portrait en oval de S.A.R. la Duchesse de Kent, soeur de Léopold I et mère de la Reine Victoria qui, pendant près de vingt ans, a habité l'immeuble actuellement sis 36 Belgrave Square et qui est devenu l'Ambassade du Roi à Londres.

Avons-nous, en Belgique, quelque chose d'analogie à la "National Portrait Gallery" ? Je sais que nous avons disséminé un peu partout, dans nos Musées, quantité de fort beaux portraits de personnalités belges, qui, à des titres divers, ont bien mérité de la patrie. Mais tous ces tableaux

sont-ils groupés par nous, sous un même toit ?
Eventuellement, serait-il possible de lancer avec succès une tentative de ce genre ? Que pensez-vous et que pensent nos collègues de cette idée ? Veuillez je vous prie être mon interprète auprès d'eux et leur offrir mes meilleurs voeux de nouvel an.

Croyez, je vous prie, à mes sentiments dévoués.

Edouard