

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N°

OBJET

ANNEXE

Bruxelles,

19

A

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice n'a
pas été favorable à l'acquisition, pour les col-
lections de l'État, d
dont vous avez soumis la reproduction photogra-
phique à l'examen.

Veillez agréer, M , l'assurance de
notre considération distinguée.

Copie expédiée le

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

Antier - 12-8-13
V

Monsieur.

reçu
le 12-8-13

Excusez-moi de vous
écrire, j'ai quelques tableaux
que je vous serais soumettre
à votre appréciation.

Ci joint les reproductions
en photographie, elles ne donnent
qu'une faible conception de ces
œuvres, la place n'étant pas disposée
pour la photographie, j'espère
Monsieur que malgré cette
loccune vous pourrez vous en faire
une idée.

Voici donc la dimension :

Th. Fourmois. 1464 signé, Sauté, sur bois.
L. 70^c H. 50^c - ce tableau est de toute
beauté -

J. Vernet. - L. 60 - H. 50. toile de
très belle couleur et de conservation

(Vermée C. L^e) signé - L. 55-1156.
(A. Veruse) 1465 signé Sate' toile

Je vous joint aussi un Paysage
dont je ne connais pas l'auteur
J'en ai également un tableau
représentant le Christ portant
sa croix (attribué au peintre
Moralès).

Vous seriez bien aimable
Monsieur de me dire si ces œuvres
pourraient vous intéresser. Si Non
je vous prierais d'être assez bon
de me renvoyer les Photographies
Contenant sur un petit mot
la réponse de votre part.

Veuillez agréer Monsieur
mes salutations empressées

Mlle E. Schlemmer
156. B^e - Auprache.

Bruxelles 31 août 1913.