

5576/39.

Cabl. de Verwer
app. à M. Mortouise
présenté par M. Paul Verschuer
26. 3. 1924.

5574/39

Bruxelles le 11 avril 1924

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la Section d'Art Moderne de la Commission Directrice a examiné en sa dernière séance l'offre que vous aviez faite par votre lettre du 26 mars. Elle a trouvé qu'il n'y avait pas lieu d'y donner suite.

Agréez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Paul Verschuer
Rue de Lausanne 26
Saint-Gilles.

Bruxelles, le 26 Mars 1924.

*M. M.
M. M.* Monsieur Fierens,

Connaissant votre haute compétence
en la matière tableaux, ainsi que
votre grande influence auprès de
la Commission des Beaux Arts,

Je me permets de vous signaler à votre
bienveillante attention un tableau de
Vermeer "longueur 1,75 hauteur 1,25",
dont l'un de mes clients voudrait
se débarrasser.

Ce tableau se trouve exposé à
l'hôtel Wilcher's 73 Avenue Louise
ou Monsieur le Conservateur pourra

le voir quand bon lui semblera.

Où lors où cette oeuvre
intéresserait le Gouvernement, vous
pourriez vous mettre directement en
rapport avec Monsieur Mortier
24. rue Foule qui est propriétaire
du tableau en question

Veuillez agréer Monsieur
l'expression de mes sentiments
distingués

Paul Verhaere
36. rue de Louvain
St Gilles

Dear

per the dear friend you
so just the child. ~~you~~
as you ~~dear~~ ~~dear~~ ~~dear~~
as ~~dear~~ ~~dear~~ ~~dear~~
loffer ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ you are
are just up v. little in 26 days
the art ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
like in ~~dear~~ ~~dear~~ ~~dear~~

Yours

John