

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

Bruxelles, le 19.....

SECRETARIAT.

N^o 5134/165

ANNEXE

A

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le 11^{8^h} 1910

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
en vue de

acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

que vous signalez à son attention par votre lettre
du s'il vous convient

de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le
cas échéant à vos frais, risques et périls et sans
qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration
des Musées, aucune sorte d'engagement ou de res-
ponsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix
que vous demandez de... ouvrage... présenté.

Veuillez agréer, M....., l'assurance de
notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

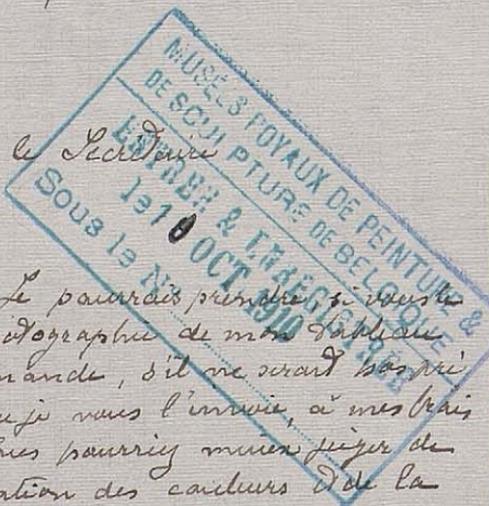
Gief 8 octobre 1910 3

Monsieur le Secrétaire

Je pourrais vous en adresser
plusieurs, une photographie de mon tableau
mais je me demande, s'il me serait possible
si facile encore que je vous l'envoie, à mes frais
évidemment. Vous pourriez mieux juger de
la bonne conservation des couleurs & de la
valeur du coloris.

Veuillez agréer l'assurance de ma considération
distinguée

Joseph Osterath



MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le 19

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

①

N^o 5134-165

Objet :

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers la reproduction photographique — si toutefois elle en votre possession — d'ouvrage que vous signalez à son attention par votre lettre du

ANNEXE

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Expédié le

6. 8^h 1910

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Coffre 4 Octobre 1910 1

Monsieur

J'ai vu au Palais du Cinquantenaire une toile peinte par Rubens et représentant, la reine Combris avec la tête de Cyrus.

Or je possède chez moi une copie exacte de cette toile; copie faite par Van Thulden. Le sujet est un peu macabre pour un salon, de dimensions un peu fortes d'exposition si ce se détériore chez moi.

Je vous serais obligé de me dire si la Commission directrice du Musée ne pourrait être pas disposée d'acheter cet intéressant sans tableau.

Veuillez agréer l'assurance de mon respect

Joseph Sterrath

JOSEPH OSTERRATH

Eilff.