

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau
ancien, représentant : Le Duc d'Albe
enchaînant les 17 Provinces offert
en vente par M. Mozer Horloos

1906

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1906 m. m. Mozer Horloos. tabl. anc. Le Duc d'Albe enchaînant les 17 Provinces.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1906

Bru. 21 Juillet 1899

à M^r Moyses Horloos
à Leiden.

La Commission d'acquisition
des Musées me charge de
vous en faire un rapport et
notre lettre du 2 de ce mois
qui elle joint de un tableau
sur le sujet en question
- nous indique à cet
égard vous voulez bien
l'entretenir. Elle a
également la gravure
reproduisant cette scène.

La Commission pourrait donc
donner suite à l'affaire
vous avez l'obligeance de
leur soumettre & elle vous
prie, M^r, d'agréer l'assurance
de sa haute estime.

Le Secrétaire
H. K.

Leide (Hollande) 2/4 179.

à Monsieur le directeur
de l'Académie des Tableaux
à Bruxelles.

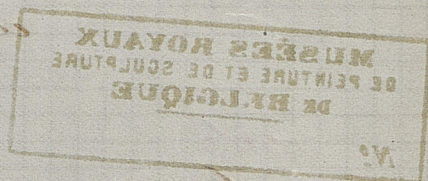


1906 Monsieur !

Je prends la liberté de
m'adresser à vous. Au regard d'un tableau
ce que j'ai acheté chez d'autres tableaux et
de vous demander honnêtement si vous voulez
l'acheter pour la musée au regard l'antiquité.
Il présente. Tableau allégorique sur la
Condamnation déplorable des Pays-Bas. Sous la
Tyrannie du duc d'Elbe. A gauche le Duc
d'Elbe, assis sur une throne, entouré et inspiré
par le diable, le Cardinal de Granvelle, Jean
de Vargas, e.a. déchire les franchises des
Pays-Bas. Et les provinces sont
agenouillées, sans les figures de femmes.
Au fond l'exécution des Comtes d'Ermond et
de Hornes. En bas des vers; "Hier Sieit gy
de Hier bevyt in

Sur bois en vieux cadre Haut 9. 1/2.
Larg. 11. 3.

On connaît de cette composition plusieurs gravures
anciennes. Voir Teller, Nederlandische Historieplaten
n° 514 et suivants.



En attendant votre réponse
j'ai l'honneur
de vous adresser.
Mozes. Harloos.
Leide.