

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

27 Mars 86

Dossier concernant une composition
de Rubens, offerte en vente
par M. Léon Gauchez

N° 2628

NUMÉRO

D'ORDRE.

DATE

DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Composition de Rubens.

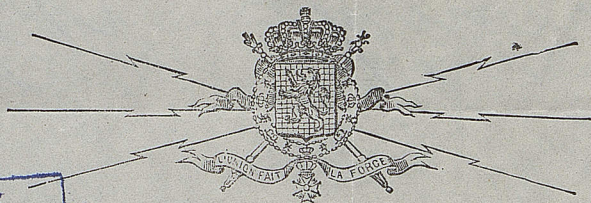
L'Etat n'est soumis à aucune responsabilité à raison du service de la correspondance privée par voie télégraphique. Loi du 1er Mars 1851, Art 6).
De Staat is aan geen enkele verantwoordelijkheid oordworpen. "egruwet den dienst der bijzondere correspondentie bij middel des telegraafs overgdracht (Wet van 1sten Maart 1851, Art. 6).

INDICATIONS
DE
SERVICE:

Dienstaanwijzingen:



ADMINISTRATION DES POSTES ET TÉLÉGRAPHES



BUREAU D'ARRIVÉE:



TÉLÉGRAMME

Déposé à

Aangeboden te

Paris

Le

Den

23/3

à

ten

9.20

N°

44151

Commission Le réunit elle
demain =

Gaucher

Reçu à

Ontvangen ten :

h

Le télégraphiste,

UNE ANNEXE

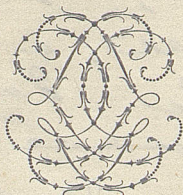
FORMULE POUR RÉPONSE PAYÉE

DEPARTMENT OF THE ARMY
OFFICE OF THE CHIEF OF STAFF
WASHINGTON, D. C. 20315

Rp. Meunon
ou fêta Musée
peinture Br



PARIS, 41 Rue Laffitte



27 Mars 1886

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2628

Monsieur le Président,
Messieurs,

Quatrième volume insi-
-ulé Pampa Intuivtus
Ferdinandi Austriaci
Hispaniarum Infantis
x in Urbem Antverpianam

à la page 162, se trouve
la Description de l'épisode
de Bellerophon d'après
la composition originale
de Rubens pour un des
arcs de triomphe. Cette
description est accompagnée
de deux grandes planches
dont l'une représente

A Monsieur le Président et à
Messieurs les Membres de la
Commission directrice des Musées
royaux de Peinture et de Sculpture
de Belgique x x x

L'Arc de Triomphe, c'est à
dire une de ses faces, et
l'autre l'épisode de
Bellérophon qu'une
tasse de plus quand en pro-
portion.

J'aurais de pouvoir acqué-
rir la composition originale
de Rubens et de prendre,
M. Meiers, la respectueuse
liberté de donner la somme de
Le prix est de quatorze
mille francs.

Je vous prie, M. Meiers,
l'expression de mes sentiments
de très haute considération
Sincèrement
J. B. Fauchez

Ma chère sœur
J'arrive à l'instant de
Londres et n'ai que

LÉON GAUCHEZ

vingt jours en voyage
mandant, ligne Pierre
De coly avec le tablier. //
③ extra force durissim

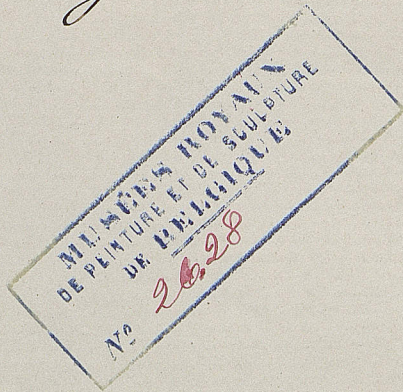
41, RUE LAFFITTE.

minist. des
Plantes, et
leur rendre
le Diction,
Monsieur et
dieu, et
à vous
le plaisir

Je vous salue
86

(4)

Reçu des Messieurs Roymans de Peinture & de
Sculpture une esquisse de Rubens (Bellerophon)
Fournis à l'examen de la Commission par M^r Léon
Gaucher.



Bruxelles, le 31 Mars 1886.

S. Dudy

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2628

Brux. le 1^{er} Avril 1886

à Mr Léon Gauchez
41, rue Laffitte
Paris

La Commission directrice tout
en appréciant les qualités et
l'originalité de Rubens (Belle-Épouse)
que nous avons eu l'obligeance
de soumettre à son examen
regrette de ne pouvoir l'acquiescer
pour le élève de l'Etat.

Seul une nouvelle commission
a été créée à cet effet
au Sr Dely qui avait
été chargé par nous de les
transmettre à Bruxelles.

Uniquement après, etc., l'ap.
de ne pas les distinguer.

Le Secrétaire

Idg