

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N° 106973

ANNEXE

OBJET :

Rédacteur

Copie expédiée le 25-6-07

Exercice 190

Loi du Article

Allocation.	
Crédit au .	
Liquidation .	
<u>Disponible</u> .	

Chapitre N°

Prévision .	
Crédit au .	
Liquidation .	
<u>Disponible.</u> .	

Bruxelles, le 25 juin 1907.

M. Bureau
P. Lemoine

Vous avons l'honneur
de vous faire connaître
en réponse à votre lettre
du 24 c. qu'il n'y a pas
dans les ~~attributions~~
~~statuts~~ de la
Commission Directrice de
~~finances~~ pour son avis
sur des ouvrages soumis à
son examen en vue de leur
acquisition, matérielle pour
les collections de l'Etat
Veuillez agréer, etc...

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

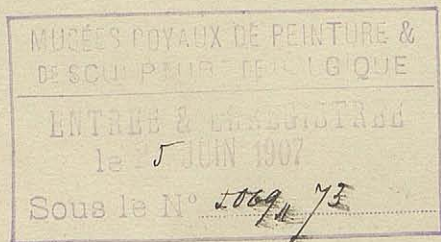
R. M. G. Lemoine

Il est en effet
impossible de faire
un art. Je vous prie
de m'en dire
fin. Pour les autres
Veuillez agréer

9, Place d'Armes

Reçu de la Commission
Directrice des Musées Royaux
de Peinture et de Sculpture
de Belgique le tableau
m'appartenant et faisant
l'objet de sa lettre du
18 juin 1900 & sept.
Germone, le 24 juin 1907

Robert Raulot



F
Ternoude, le 24 juin 1907

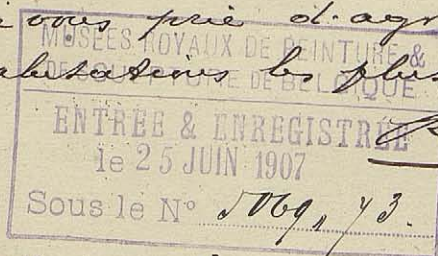
Monsieur,

9, Place d'Armes

J'ai bien reçu la lettre du 18^{ct},
n° 5069173 de la Commission Directrice
des Musées Royaux de Peinture et de
Sculpture de Belgique, m'informant
que sa résolution n'a pas été favora-
ble à l'acquisition des tableaux, que
je lui avais offerts.

Je me permets par conséquent de
vous demander cordialement et
sans que votre réponse ne puisse vous
engager en aucune façon, quelle
a été l'appréciation de la Commission
au sujet de l'œuvre en question.

Avec mes meilleurs remerciements
je vous prie et agère, Monsieur, mes
salutations les plus distinguées.



Robert Raulot

A Monsieur Em. van Nieuwen, Secrétaire de
la Commission Directrice des Musées Royaux
de Peinture & de Sculpture de Belgique,
25 Rue des Chevaliers
Bruxelles

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N° 5069.73

OBJET

Résolution favorable

ANNEXE

Copie expédiée le

NOTES

Bruxelles,

18 juin 1907

A M. Rambois

Termoude

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice
n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les
collections de l'État, du tableau
qui fait l'objet de vos lettres
des 14 mai écoulé et 7 c.
Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur,
à votre disposition, pour
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé
accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M. Rambois, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Termonde, le 7 juin 1907.

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE

le 8 - JUIN 1907

Sous le N° 5069 " 73

9, Place d'Armes

M.

Monsieur, j'ai l'honneur de vous accuser
bonne réception de votre honorable du 31 mai
dernier N° 5069 " 73 et de vous informer,
que je viens d'expédier le tableau en
question franco à l'adresse de la Com-
-mission Directrice des Musées Royaux,
Palais des Beaux-arts, 9 Rue du Musée.

Veuillez prendre note, que le prix,
que je demande de cette œuvre, est de
quatre-vingt mille francs - 80.000. " —,
elle m'a été assurée que pour dix-mille
francs pour m'éviter de trop grands
prix de transport.

Je vous prie d'agréer, Monsieur,
l'assurance de ma considération la plus
distinguée.

Robert Ramelet

A Monsieur Emile van Nieuwenhove,
Secrétaire des Musées Royaux de Peinture
et de Sculpture de Belgique,
25 Rue des Chevaliers,
Bruxelles

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N° 506973

Objet :

ANNEXE

Expédié le

Bruxelles, le

31 mai 1907

A M. Rambois

Bruxelles

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers, en vue de son acquisition éventuelle pour les collections de l'État, 1^{er} tableau que vous signalez à son attention par votre lettre du 24 ^{ct}, s'il vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi, au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9.

Cet envoi devra, M. ^{Musée}, avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques et périls, et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage présenté

Veillez agréer, M. ^{Musée}, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Fermeuse, le 24 Mai 1907

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

9, Place d'Armes

Monsieur le Ministre,
Membre de la Commission des Musées
Royaux de Peinture et de Sculpture,
Bruxelles.

J'ai l'honneur de vous apprendre
que je vous ai adressé une lettre à la
date du 6^{ct} et comme je suis resté
sans votre réponse, je dois supposer
qu'elle ne vous est pas parvenue.

Je me permets donc de vous donner
par la présente copie de la lettre en
question :

"J'ai l'honneur de vous informer, que je
voudrais vendre au musée un beau
Vandyck de l'époque Toile de 1 m 09
x 0 m 86 portrait d'enfant en pied
de toute beauté.

Je me permets de vous demander
à quelle adresse je devrais l'envoyer
pour le faire apprécier et en connaître
le prix auquel on voudrait l'acquérir."

Veuillez agréer, Monsieur, avec mes
remerciements anticipés, l'assurance de
ma considération la plus distinguée.

Robert Lamot

Le 1^{er} l'été m'
arrive pendant
mon absence

Bien de lui
répondre en
disant d'envoyer
son tablier à la
C^{on} - à den donne le
pour lui même

W