

71-

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

*Musee royal des Tableaux
N° 71*

Dossier relatif à la proposition de M^{rs} Bressieu,
tendant à céder au Musée un tableau de Van Orley,
représentant: la Vierge et l'Enfant Jésus.

N° 71.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

Reçu de Monsieur Sténon Secrétaire (4)
du Musée au Cabinet de Bernard
Van Orley, Représentant La vierge &
L'Enfant Jésus, que j'avais présenté
au Musée Royal de Bruxelles,

Le quel Reçu est donné pour Décharge
à Bruxelles Le 8 Septembre 1844

Où s'imprime
& Impasse du Parc

(3)

Musee royal
de
peinture
et de
Sculpture
N^o 71.

Bruxelles, le 1^{er} Mars 1845.

à M^r Cremieux
Impasse du Parc, n^o 6,
à Bruxelles.

M^r

J'ai l'honneur de vous
informer en réponse à la lettre que
vous avez adressée à M^r Navez,
à l'effet de céder au Musée royal
le tableau de Van Dyck, que la
Commission administrative du
Musée royal n'a pu être autorisé
à faire l'acquisition de cet ouvrage.

Agreez M^r l'assurance
de ma considération distinguée.

J. De Smet

V. An

Bruxelles ce 21 Avril 1844

(2)

N^o 71
4.

Monsieur Pavez

Lorsque j'us l'honneur de vous voir dernièrement vous
m'avez offert de présenter ma Demande à la
Commission au sujet de mon tableau d'Oron
Orley, je prends donc la liberté de vous faire
part que je voudrais en avoir 600 f. & je vous
serai infiniment obligé de communiquer ma demande
à la Commission.

Agitez monsieur Mes Remerciements
& l'assurance de ma parfaite Considération

Orensing

Impasse du Parc 6 Bruxelles

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Monsieur
Monsieur Taveray
Paville



N^o 71

1

Monsieur le Comte

Je présente vous sans retard par M^r Cassin, qui
vous fera voir un fort joli tableau peint par Bernard
Van Ording, et représentant la Vierge avec l'Enfant Jésus.

Comme il ne demande qu'un prix très modéré
de la jolie tableau j'ai pu le bien faire en vous
l'adressant, la Commission du Musée pour le
Vint, et le elle le juge digne d'être en France l'acquisition
pour compléter elle la Série des ouvrages des peintres
des 15 et 16 siècle.

J'ai aucun motif même au sujet de la tableau, mais
il y a le peu d'ouvrages de l'Ordre de la Vierge,
et qui ne contiennent rien de si intéressant
particulier, ou comme objet de haute curiosité.

J'ai l'honneur d'être

Monsieur le Comte

9 avril 1815

Antoine Louis de la Roche
Goblet