

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant les portants du Gen^{al} Osten

— 2 de son fils.
N^o 456.

Présenté par M. Sinche

h/61

John A. Dineen

11 / La Ville Andrieu 25/2-98

4561 1000 2000
Monsieur Van Mons Secrétaire
de la Commission du Musée

Après des démarches non
suivies de résultats, et décidé à me
débarrasser du portrait de mon grand
oncle le général Ostent^{général} a été sou-
mis à votre appréciation je désirerais
renouer les pourparlers interrompus
par Monsieur Directeur Editeur à
Verweis, celui-ci n'ayant plus voulu
l'en occuper.

Pour me connaître, je vous
fais le prix maximum que vous
pourrez consciencieusement m'offrir
si votre évaluation est acceptable

Je conclurais immédiatement

Dans l'espoir de recevoir une réponse
favorable je vous présentes mes
salutations empressées

Marie D. Loew

Bruxelles 5-~~1^{re}~~-97

à Monsieur Kuch

Perrier

~~let 36~~
4561

4

J'ai abouti l'honneur de
vous faire connaître que
pour votre lettre du
4 O^r qui l'a été soumise.
Le prix que vous demandez
du portrait de la générale
est un peu élevé, et celui qui le
O^r O^r serait certainement
peut disposer à offrir de
leur corps est trop peu pour
~~pour cette œuvre~~
pour qu'il soit utile
à l'œuvre de régénération
— C. Luyck —

Pour vous présenter, et
de votre bien-être
supplément au Polaire de B A

En du Muséi d'Agout
L'œuvre d'un sculpteur
Les deux portraits qui
ont fait l'objet de
Notre Alt. ~~de~~ Mater
du 14 Octobre 1804

Kunth &
C. L. C. P.
Paris
f

Munich Mars 1848

~~de Monsieur le Ministre;~~
~~de l'Université de T. O.~~
~~de D. H. G.~~

Madame Marie de Roese
Villa Andrea
Spa. (Belgique)

Nous avons l'honneur
de vous faire connaître,
~~vous :~~ ~~Notre lettre du~~
~~25 février écoulé~~ qu'il
n'est plus dans le inter-
ieur de la C^{te} D^{te} d'au-
guerit, pour le cabinet
de l'Etat, le portrait
du général Oster qui
fait l'objet de votre lettre
en date du 25 fév. écoulé.
Veuillez agréer de ma
part mes remerciements, &c. O. C. D.
by

Osten - Mont 9/5 - 97

Monsieur le Secrétaire
au Muséum de Peinture

Je reçois à l'instant
un avis d'une personne de connois-
sance, qui a eu l'obligeance de
s'adresser à vous pour mes tableaux
sachant que je n'en ai démenagé,
vous m'obligeriez beaucoup à
venir voir ces œuvres, ils en valent
la peine sont très beaux un
représente le Général Osten
qui a fait la guerre 1830,
et son fils aussi grandeur
naturel à l'âge de 7 ans

il était aussi militaire Colonel
si vous avez la bonté de venir
je vous montrerai leur haute
fait l'arme.

M. de Louis Jalais
signé

Dans l'espoir d'avoir
bientôt une réponse satis-
faisante je reste avec toute
considération

B^{ne} M^{re} de Launay

91 3/

Monsieur Your Honor

J'ai bien une autre pensée de
4 C^{te}. si je n'y ai grand souci
sente plus tôt, c'est que je voudrais
amener M^{lle} Oster à sacrifier une
partie de ses acquisitions pour me
secourir de cette affaire, qui
commence à m'absorber.

M^{lle} Oster me dit que M^{lre}
Perrier de Herve, lui a fait
offre de 2,000 frs; elle aurait pu
dire elle s'en refuse pour 5,000 frs,
à un amateur français en calligraphie
à Spa, il y a reculé deux ans.

si vous voulez l'arrêter à
la Commission du Musée

L'offre de Louis céder le tableau
pour 2,000 frs. est une
bonne affaire pour le Musée,
non pas sentiment au point de
vue historique, mais ainsi comme
valeur artistique.

Dans le cas où vous ne voudriez
pas conclure à ce prix, vous
m'obligeriez infiniment en faisant
réembourser les deux tableaux
à mes frais et à les renvoyer
à mon adresse au Musée
à Versailles.

Recevez l'expression de
mes meilleurs sentiments

Ch. Vincke

Musee du Musée 31

Versailles le 11 juin 1893

Tout expédié à Paris 97
12 - 9

2

Monsieur Van Mons

Secrétaire de la Commission
du Musée.

Je viens de recevoir l'appréciation
de M^r Verdavaine, relativement au
portrait du général Osten.

D'après son jugement, c'est une
œuvre de grand mérite, qu'il attribue
soit à Gros soit à Gérard.

Cela me paraît d'autant plus
probable, que M^{lle} Osten prétend
que le tableau est signé de deux ini-
tiales, dont un G., qui se trouve sur
le coin inférieur gauche et que
l'on peut découvrir à la lumière.

Je n'ai pas vérifié, ayant la vue
très mauvaise pour découvrir
quelque chose, quand ce n'est pas
bien accusé.

M^r Verdavaine m'a dit que
le Musée, en acquiesçant cette fois
pour sept mille fr mes ferait
une bonne affaire.

Je vous propose donc ce prix,
certain que vous ne le trouverez
pas exagéré.

Je serais très-obligé de
conclure cette affaire avec votre
Commission; cela occasionnerait de
petits déplacements et de frais pour
l'envoi du tableau à Paris.

En attendant je vous prie
de recevoir l'assurance de mes
meilleures dispositions

Ch. Vincke

Verrier, le 4 novembre 1897.

Vendredi 2 novembre 1899.

Monsieur Van Mook

J'aurais désiré vous enlever
plus tôt quant au prix du
portrait du général Oster, mais
l'écrit qui a bien voulu me
servir d'exemple, pour la fixation
du prix à demander à la
Commission du Musée, ne pourra
voir le tableau qui l'accompagne, la
personne - concierge au fonctionnaire
- chargé des clés étant absent depuis
plusieurs jours.

Vous m'excusez donc bien excusez
mon silence et recevez mes meilleures
salutations

Ch. Vincke
rue du midi: 31

Année 24 J. 173
à Mr Pinche
De la Mich. St

Personne

M. Willem de Van
Consentir que le C. de
examiner la deux parts

= traits qui accompagnent l'acte
Etat de 24 C. L

par son acte d'apostrophe
Ceder par la collection
de l'Etat -

L. C. D. ~~consentir~~

consentir que le
portrait du général

Osten présente un certain

intérêt consentir

donner l'œuvre de l'autorité

de la l'autorité

l'autorité de l'autorité

à la fois l'autorité

M
J

2000
9000

La Collection de Mon histoire

Je l'destinai. en effet
si tout-fois le prix
~~que~~ vous m'en demandez
que l'on peut m'en donner.

Je n. puis à cause
de vouloir bien vous
de ~~mon~~ par ~~mon~~ ~~mon~~
envisager le prix de
~~opération~~ la révolution

de la C. D. n. a. par et. par et.
à l'acquisition de

Le grand portrait (chez
de p. l. f. n. a. par et.
du genre de ~~disse~~ ~~disse~~ ~~disse~~
Veuille

RCCD
us

+

1
16
Monsieur Wautels

Selon vos instructions, j'ai envoyé
les tableaux au Musée de Bruxelles.
J'espère que la Commission les trouvera
dignes de figurer dans notre galerie
nationale.

Le plus grand des tableaux est le
portrait du général de division Osten,
né à Mennin le 4 avril 1789.

Sous-lieutenant dès le 21 novembre
1789, il fut nommé général de brigade
le 27 novembre 1811, sous Dumas, chef
commandant de la Légion d'Honneur.
Le 1^{er} janvier 1806, général de division
le 3 juin 1811; il servit sous les ordres
des ducs de Bagusept de Valmy et de
Bernie sous le prince d'Eckmühl.
Il fut tué le 14 mars 1814, lors

du Bloano de Marnbourg, dans l'île
de Wilhelmsbourg. Sa vie militaire
n'a été qu'une suite d'actes d'éclat
dont je pourrais vous fournir la nomma-
clature. C'est une des gloires militaires
belges.

— Le jeune portraitiste est cadet de son
père, à l'âge de 10 à 11 ans; il fut
aide de camp du prince d'Ekmuell à
l'âge de 15 ans, fut blessé à Waterloo,
et termina sa carrière militaire comme
colonel de cavalerie belge. Promu, il se retira à
Champfontaine, puis à
Desnœs arrondissement de Verriers.

J'attends la décision de votre commission,
et si elle est favorable, je la pourrai de
me fixer un prix consciencieux. Vous
n'avez pas devant vous un marchand de
tableaux mais un homme qui désire
être utile à une vieille demoiselle
dont ces tableaux sont la dernière
ressource.

il me reste à vous remercier de votre
accueil si sympathique et à vous
présenter l'expression de mes meilleurs
sentiments

Ch. Vincke
au midi 31

Verriers 24 octobre 1897.

Num 1 - 7th 1899

at Milton R. Natome

à

Olden Mass

En vue à V^{re} l^{re} de 9 c.
J'ai l'honneur de vous en
Annuaire que l'éd^{ition}
amène la t^{re} de vous
vous signalez à l'attention,
et si vous avez de la
besoin, à ce fin, et
l'éd^{ition} et l'éd^{ition}
l'éd^{ition} l'éd^{ition} de l'éd^{ition}
de B A de l'éd^{ition}
de 9 c. de l'éd^{ition}

P. L. C. D.

L. L.

1