

de
PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau
de feu M^r Louis Van Ruyck
(Chevalier d'une Croix) acquis
pour la collection de l'Etat.

N^o 1365

75. 2552

1365. Tableaux de fer m^{re} d. d'aukingek.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1965

Brux. 30 Janvier 1873

à M. le Ministre des
Intérieurs.

Le Conservateur des
M. R. de P. 1, de S.
certifie que le tableau
de M.

Confirmons au d^{ns}
expressement par votre dépêche
du 23 de ce mois, et d^{ns}
des Baux - etcs, N^o 14926,
j'ai l'honneur de vous
adresser un certificat
constatant que le tableau
de M. L. Van Hye et al,
représentant des Chevaliers
dans une oeuvre fort précieuse
des Collections des Musées
modernes de Peinture et de
Sculpture.

etcs.

Le Conservateur



MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 14926.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 23 Janvier 1873.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1965

Monsieur le Conservateur,

J'ai l'honneur de vous faire
savoir parvenir, le plus tôt possible,
un certificat constatant que le ta-
bleau de L. Van Kuyck, représen-
tant Des chevaux dans une écurie,
fait partie des Collections du Musée
moderne de peinture et de Sculpture
de l'Etat.

Le Ministre,
Le Directeur Général,
M. de Maessene

A Monsieur le Conservateur des
Musées de peinture et de Sculpture de l'Etat.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION

des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 14926.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 23 Janvier 1873.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1365

Messieurs,

Le Département de l'Intérieur
vient d'acquiescer à Anvers, pour le
Musée moderne de l'Etat un ta-
bleau de feu M.^{re} Louis Vanhuyck,
représentant "Des chevaux dans
une écurie."

Cette oeuvre se trouve en ce mo-
ment, dans les locaux de la Direction
générale des Beaux-Arts.

J'ai l'honneur de vous prier,
Messieurs, de vouloir bien donner les
ordres nécessaires pour que ce tableau
soit transporté au Musée et placé
dans les Collections de l'Etat.

Agreez, Messieurs, l'assurance
de ma considération distinguée.

Pour le Ministre
Le Directeur Général,
Muller

A la Commission des Musées
Royaux de peinture et de Sculpture.