

5830

121

Dadidovitch

Garis -

6
9 août 1930.

C

Monsieur,

Nous avons bien reçu les photographies que vous avez eu l'amabilité de nous adresser. Les tableaux dont il s'agit n'entrent pas dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections. Nous vous remercions toutefois de votre communication.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Dadidovitch

Boulevard Beaumarchais, 85,

Paris. 3^e.

B. DAVIDOVITCH

TÉL. TURBIGO 90-95

DIRECTEUR DE
RADIUM COMPOUNDS, LTD. LONDON

85, BOULEVARD BEAUMARCHAIS, 85

PARIS, LE 18 juillet 1930

PARIS (3^e)

Cte CHÈQUE POSTAL 1129-25

Monsieur le Conservateur
des Musées Royaux des Beaux-Arts
9, rue du Musée
BRUXELLES (Belgique)

Monsieur le Conservateur,

Comme suite à votre du
27 écoulé, j'ai l'honneur de porter à votre connais-
sance que je vous ai envoyé ce jour même deux pho-
tographies des tableaux en question.

Ci-après mes prix:

"Adam & Eve" -Palma GiovaniFrs:fr: 40.000
(quarante mille francs français)

Le tableau de Carlo Marrata Frs.fr. 10.000
(dix mille francs français)

Dans l'attente de vous lire,
je vous prie d'agréer, Monsieur le Conservateur,
l'expression de mes sentiments très distinguées.

B. Davidovitch



CARLO MARATTA (1625-1713).

CRUSIFICATION DE SAINT ANDRE (110 cm. x 85 cm.)

Salve, Crux pretiosa, suscipe discipulum eius, qui pependit in te
Magister meus Christus.

PHOTO P. LEMARE

73, Rue Fondary, PARIS-XV^e

Tél. INVALIDES 06-27



PALMA LE JEUNE(1544-1626) Venise.

A D A M & E V E.

(Fragment du plafond gigantesque détruit par le feu dans la Scuola
della Giustizia à Venise).

175 cm. x 150 cm.

27 juin 1930.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 6 juin, j'ai l'honneur de vous prier de bien vouloir me faire parvenir tous renseignements, prix et photographie des deux tableaux que vous possédez

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Davidovitch

Boulevard Beaumarchais, 85,

Paris. 3^e

B. DAVIDOVITCH

DIRECTEUR DE
RADIUM COMPOUNDS, LTD. LONDON

85, BOULEVARD BEAUMARCHAIS, 85

PARIS (3^e)

Cte CHÈQUE POSTAL 1129-25

BD/RL.

TÉL. TURBIGO 90-95

PARIS, LE 6 Juin, 1930.

MUSEE ROYAL DES BEAUX ARTS,

rue de la Régence,

BRUXELLES

Messieurs,

Je suis redevable pour votre adresse à Monsieur
l'Attaché Commercial près l'Ambassade de France.

Etant donné que j'ai en ma possession deux tableaux
de maitres anciens :

PALMA LE JEUNE "Adam & Eve" (Fragment de toile gi-
gantesque de l'Assomption de la Vierge)

et CARLO MARATTA "Saint André allant à son martyre"
et désirant les vendre je vous serai très reconnaissant de
bien vouloir me faire savoir si l'acquisition des peintures
sus-mentionnées pourrait vous intéresser. En cas affirmatif
j'aurai l'avantage de vous envoyer les photos avec tous les
détails.

Au plaisir de vous lire, je vous présente, Messieurs,
l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

B. Davidovitch