

# Banque V<sup>ve</sup> AUGER & FILS

Place du Palais-de-Justice

LOCHES (INDRE-ET-LOIRE)

ESCOMPTE-RECouvreMENTS

OPÉRATIONS DE BOURSE

BUREAUX OUVERTS TOUS LES JOURS

DIMANCHES & FÊTES EXCEPTES

Matin de 9 heures à 11 heures 1/2

Soir de 1 heure 1/2 à 5 heures



Loches, le 20 Juin 1912

Monsieur le Conservateur du Musée Ancien  
Palais des Beaux Arts  
Rue de la Régence  
Bruxelles.

Monsieur,

J'possède de plusieurs tableaux de l'École  
Flamande et Hollandaise connoîtés par plusieurs  
antiquaires Parisiens. J'ai recouru à votre  
extrême obligeance pour vous prier de me dire  
d'un façon même approximative la valeur  
qu'ils peuvent avoir.

L'un sur Cuirre de 0<sup>m</sup> 90. sur 0.65. de haut  
de Breughel de Velours. représente le Paradis  
Terrestre. - L'autre de Jean Vander Hagen  
signé "Hagen" représente le passage d'un quai.  
Les animaux et personnages qui y figent  
ressemblent aux tableaux de Nicolas Berghem.  
Je n'ai pu trouver dans nos musées de  
propre de pièces identiques - autre sera  
heureux d'avoir votre avis à ce sujet. -

Je vous prie d'agréer Monsieur le Conservateur  
avec mes remerciements anticipés l'assurance  
de mes sentiments distingués

M. Auger  
Banquier - membre de la Société Archéologique  
de Eure-et-Loire.

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N<sup>o</sup> 143

Objet :

ANNEXE

Expédié le 10 X<sup>r</sup> 1912

Bruxelles, le

7<sup>h</sup> 1912

@

Angers & fils

Loche. F. Roux

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les attributions de la Commission Directrice de donner son avis sur des ouvrages qui ne lui sont pas soumis en vue de leur acquisition pour les collections de l'État.

C'est à un expert de profession qu'il appartient plutôt de se prononcer sur la valeur de l'authenticité d..... qui f..... l'objet de votre lettre du .....

Veuillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,