

5830
93

Braun

Gruppen

antriche

3
4 juillet 1930.

A

Monsieur le Directeur,

J'ai bien reçu votre lettre du 30 juin. J'ai l'honneur de vous faire savoir que le Musée de Bruxelles ne possède aucune oeuvre de François van Bossuyt. Je ne connais aucun ivoire de ce maître dans des collections privées. D'ailleurs, Bossuyt a surtout travaillé à Amsterdam et c'est là, notamment au Rijksmuseum, que vous trouverez le plus de renseignements.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur le Dr E.W. Brauer

Directeur du Musée des Beaux-Arts

Troppau. C.S.R.

Autriche.

MUSEE ROYAL
DES BEAUX-ARTS
DE BELGIQUE

Bruxelles, le 2 juillet 1930.

CABINET DU
CONSERVATEUR
EN CHEF

Note pour Monsieur Lavalleye.

Voulez-vous répondre à M. Braun, directeur du Musée de Troppau, qui demande des renseignements au sujet de Frans van Bossuyt, sculpteur.

Le Conservateur en chef,

Le Conservateur en chef

*Frans van Bossuyt, sculpteur en ivoire
né en 1635 Bruxelles - 22 sept. 1692 Amsterdam.
Travailla en Italie. Sculpteur à la Cour de France.*

M. Lavalleye

Monsieur le Directeur,

Le Musée de Bruxelles ne possède aucune œuvre de Frans van Bossuyt.
Je ne connais aucun ivoire de ce maître dans des collections privées. D'ailleurs
Bossuyt a surtout travaillé à Amsterdam et c'est là, notamment
au Ryksmuseum que vous trouverez le plus de renseignements.

En

Le Conservateur en chef.

A M. le Dr. Braun,
Directeur du Musée de Troppau.

1

Slezské zemské museum
o Opatě
Schlesisches Landesmuseum
in Troppau
TELEFON N^o 57

Cher Monsieur !

Occupé d'un travail sur les ivoires brésiliens, je
vous demande, si me dire, si vous possédez dans
votre musée des ouvrages de sculpture, né à Gixelle,
Franz von Bossagt ou si vous en des œuvres dans
les collections privées à Belge.

30. VII. 30.

Troppau C. J. R.

Agrée, Monsieur, l'expression
de ma haute considération !
V. de B. Bräu. Directeur du musée