

MUSÉE ROYAL

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Peinture.

N^o 658.

Dossier concernant un tableau
du Poussin, offert en vente
par M^r Kontzag, à Paris.

658 M^r Kontzag

Tableau du Poussin.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

3
7

Brunelle, le 24 février 1854

à Mr. Montzag

à Paris.

70. Rue du faubourg-Poissonnière

M. le Min. de l'Intérieur
m'a communiqué, afin d'examiner,
la demande que vous avez
adressée à la Doule. des
Bonne-études à l'effet de céder
au Musée royal un tableau
du Poussin qui se trouve en
votre possession.

Avant d'avoir l'honneur
de vous informer, en réponse,
à cette communication, qu'il
a été admis en règle générale,
de ne se prononcer sur les
propositions de cette nature
que lorsque les objets offerts
en sont ^{souvent} ~~parfois~~ adressés
au Musée, afin que les
Membres de la Commission
soient à même de juger
du mérite réel de l'œuvre
qu'il s'agit d'acquiescer.

L'INTÉRIEUR.

Lettres, Sciences & Arts.

INSPECTION GÉNÉRALE

M^{te}

Quercy.

Monsieur le Ministre, j'ai l'honneur de vous adresser ci-joint une notice sur l'état de votre tableau, que j'ai voulu bien vous le soumettre, mais il est bien entendu, c'est-à-dire, que cet ouvrage n'engage en rien ~~ni aucun des auteurs~~ la Commission du tableau qui désire ne supporter aucun frais, ni accepter la responsabilité des accidents qui pourraient résulter de l'exposition ou du retour éventuel de l'ouvrage.

Agr. M. l'ap.
Vos très distingués

M. le Comte de

Le Secrétaire

M^{te}
7

MINISTÈRE

DE

L'INTÉRIEUR.

Direction générale
des Beaux-Arts, des Lettres et des Sciences
e Division.

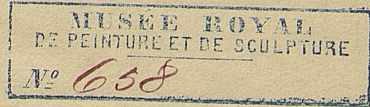
N^o 3703
10.024

N. B. Rappeler dans la réponse la
date et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de la division.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 15 février 1859.



Messieurs,

Un sieur Kontzag, de Paris, vient
s'adresser à la Direction générale des
Beaux-Arts, une lettre par laquelle il
offre de vendre un tableau du Poussin,
dont il se dit propriétaire.

J'ai l'honneur de vous communiquer
cette lettre, vous priant, Messieurs,
d'examiner la proposition du S^r Kontzag,
et d'y donner la suite que vous jugerez
convenable.

Pour le Ministre de l'Intérieur,
Le Secrétaire Général.
Cossmann

À la Commission administrative
du Musée royal de peinture et de sculpture de Belgique
à Bruxelles.

Copie.

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 658

à M^{te} le Directeur-général Des Beaux-arts
au Ministère de l'Intérieur.

Monsieur le Directeur-général,

Je possède un tableau de Nicolas
Poussin, d'une grande beauté. Ce tableau,
d'un mètre 20 Centim. de largeur sur un
mètre de hauteur, représente une Scène d'un
Délugé. Il est d'une conservation parfaite,
exempt de tout reproche; il conviendrait
parfaitement à un Musée.

J'apprends que le Musée de
Bruxelles n'a pas de tableau de Poussin,
et l'on m'assure que le Gouvernement
Belge désire combler une lacune regrettable
dans un Musée aussi important que celui
de la Capitale de la Belgique. Je viens
en conséquence, Monsieur le Directeur-
général, vous proposer d'acquiescer
mon tableau. Vous pourriez m'enverser
tel export que vous jugeriez convenable
pour venir l'examiner et vous en dire
son avis. Je commence par vous

Donner l'assurance que mes prétentions
relativement au prix et au mode
de paiement n'auront rien d'exagéré.

et prie, je vous prie, d'agréer de ma
part, l'assurance de ma
très haute considération.

(Signé) J. Kontzag.

Paris, 4 février 1859.

70. Rue du faubourg. Poissonnière.

1
à Monsieur le Directeur Général des Beaux-arts
au Ministère de l'Intérieur

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 658

Monsieur le Directeur Général,

J'ai possédé un tableau de Nicolas Poussin
d'une grande beauté. ce tableau, d'un mètre
vingt centimètres de largeur sur un mètre de
hauteur, représente une scène du Déluge.

Il est d'une conservation parfaite, exempt
de tout repeint. il conviendrait parfaitement
à un musée.

J'apprends que le musée de Bruxelles,
n'a pas de tableau de Poussin, & l'on espère
que le Gouvernement Belge désire combler une
lacune regrettable dans un musée aussi
important que celui de la capitale de
la Belgique. J viens en conséquence, Monsieur
le Directeur Général, vous proposer
d'acquies mon tableau. vous pourrez
nommer tel expert que vous jugerez convenable
pour venir l'examiner & vous en dire
son avis. J commence par vous donner
l'assurance que mes prétentions, relativement
au prix & au mode de paiement
C. L. P.

N'auront rien d'espéré,

Agnez, pour pri, mais par le
Directeur Général, l'assurance
de une très haute considération.

Paris 4 Janvier 1879 D. Montzag

70 rue de Jambourg prisonnière.
Montzag