

56 28 / 114

Baron Ultaim de Coppin.

Melroy - Texier

nous envoie photos d'un tabl. et
d'un meuble de sa collection

1 mai 1925

Melroy-Sézin le 1^{er} mai 1925

5265/48.

Monsieur le Conservateur en chef,

Je crois vous être agréable en vous adressant sous ce pli
2 photos assez réussies d'objets d'art de ma petite collection :

1^{re} une représente un portrait de dame chasseresse, école Française du 18^e.
La toile est ancienne, sans retouillage, et porte au dos cette inscription "In
Holland, auf einer gant gekauft 1818". - Le cadre en bois sculpté est de l'époque.
2^e autre est la reproduction d'une grande armure sculptée en plein bois
et dont le montage est signé Syncke tot Nazareth n° 63 : si vous pensez
qu'elle puisse intéresser M^{le} Conservateur des Musées royaux du Cinquantième
je vous serais obligé de la lui transmettre.

Veuillez croire que je n'obéis, en vous envoyant ces épreuves, à aucun
mobile autre que celui de faire connaître des objets d'art ancien intéressants.
Sauf erreur donc à la vanité du modeste collectionneur : lequel fait

le vœu d'être initié, afin de vous permettre de constituer une
riche iconographie des œuvres d'art ancien les moins connues existant
dans les collections particulières en Belgique
Veuillez agréer, Monsieur le Conservateur en chef, l'expression de mes
salutations les plus distinguées.

Alfred B^{re} de Coigny



VEZIN. Le Château de Melroy

