

MUSÉE ROYAL

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau
attribué à Albert Cuyp,
offert en vente pour M^r Fauconnier,
de Londres.

N^o 1036

NUMERO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1036 M^r Fauconnier - tabl. attribué à Albert Cuyp.

Paris le 12 juin 1867.



Monsieur

Je viens vous informer Monsieur
que j'ai reçu la peinture que
vous avez eu l'obligeance de me
renvoyer, et vous en remercie, elle
est arrivée en bon état
Seulement je regrette qu'elle n'ait
pu venir plus tôt.

Veuillez Monsieur agréer mes
sentiments les plus distingués
de votre tout dévoué serviteur

J. Fauconnier

de Monsieur Menon à Bruxelles



Chemin de fer
Bureau Rue Desguenoy

Reçu de la Commission administrative
du Musée royal de Peinture, une Carte
renfermant un tableau ancien attribué à
Albert Dürer, adressé à M. J. Fauconnier,
Cour Boni N° 4 - Place du Havre - Hôtel du
Chemin de fer, à Paris.

Bruxelles, le 10 Juin 1867.

Sydney

MUSEE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 1036

Brux. 10 Jun 1867

à Mr J. Faneunier
Hôtel du Chemin de fer
4. Cour Boni, Place du
Clavier à Paris.

Je viens de trouver à
mon retour d'un voyage à
Paris, la lettre par laquelle
vous me faites connaître
vos intentions au sujet de
la destination à donner à
v^{ostre} tableau attribué à St. Cyprien.
C'est pour ce motif qu'il
n'a pu vous parvenir
plus tôt. Je m'empresse
donc de vous informer
que je vous adresse cet
ouvrage au moment par lequel
vostre et j'espère qu'il ne
tardera pas à vous être
renvié en bon état.

Je compte sur v^{ostre} obligeance
à m'en faire parvenir de son
arrivée et vous prie d'agréer
l'ass. de ma C^{te} distinguée
Le Secrétaire

YH

Paris le 8 Juin 1867.

MUSEUM ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 1036

Monsieur,

Je ne sais vraiment à quoi attribuer
Ce retard pour l'envoi de mademoiselle
quand cela était si facile puisque vous
vouliez bien avoir cette obligation.
depuis Lundi que je vous ai écrit
de me l'envoyer à Paris ou je suis
en ce moment.

vous avez la Caisse qui est restée
au Musée dans laquelle le Ballon
est arrivé, il n'y avait qu'à le
remettre dedans avec une demi
Douzaine de vices Derrière et
ainsi il n'y a aucun danger en
le remettant au chemin de fer du
nord par g^r vitesse cela arrive
du jour au lendemain.
Veuillez donc je vous prie de le
faire faire de suite car je ne

DE LA
BIBLIOTHEQUE
MUSEE
NAPOLÉON III

je ne puis rester longtemps à
Paris, je voulais le faire voir à
des Etrangers ici et je comptais bien
les recevoir ^{cette semaine} puis que vous me dites
que vous voulez bien me l'envoyer
Ecrivez moi Monsieur un mot afin
que je sache à quoi m'en tenir
je vous serai très obligé
par le retour du Courrier.

Recevez Monsieur l'expression de mes
sentiments les plus distingués
votre très dévoué serviteur

J. Fauconnier

A Paris.

Hôtel du Chemin de fer.
4. Cour Boni, Place du Havre.

S'il y a quelques frais Monsieur
je vous les ferai tenir ou bien
faits les suivre en remboursement
mais je vous en prie envoyez moi
cette peinture de suite je vous prie

Paris 3 juin 1867

MUSEE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

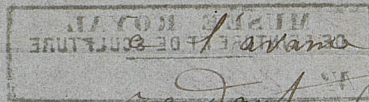
N^o 1036.

Monsieur.

J'ai enfin reçu votre Lettre
qui m'a retiré d'inquiétude au
sujet de ma peinture & je vous
en remercie.

Puisque vous l'avez envoyée au Musée
et que vous voulez bien vous charger
de ma Lettre je vous serai
infinitement obligé en le faisant
aussi promptement que possible.
La Peinte est restée au Musée et n'y
a donc qu'à la remettre dedans &
l'assujeter, & elle me parviendra très
bientôt. Seulement comme je suis
à Paris & que j'ai chance de
la place convenablement, veuillez
je vous ^{prie} m'envoyer à l'adresse
indiquée ci-dessous, en le faisant de
suite Monsieur vous m'obligerez
beaucoup.

Je compte donc sur votre extrême
C. J. S. P.



extrême obligeance & vous remercie
d'avance de votre bonté en me
rendant ce service.

Vous m'aurez donc qu'à la faire remettre
au chemin de fer sous autre chose
de plus, pensant que cela doit arriver
à bien.

Veillez Monsieur agréer l'expression
de mes sentiments les plus distingués
de votre tout dévoué serviteur.

J. Fauconnier

Adresse

à Mr. Fauconnier à Paris,
Cour Boni n°4. Place du Havre
Hôtel du Chemin de Fer.

Paris. 29 Mars 1867

à M^r J. Fauconnier,
27. Red Lion Square Holborn.
à Londres



Je regrette qu'une absence
de M^r Muller ne m'ait pas permis
de répondre plutôt à votre lettre
du 14 de ce mois. J'ai l'honneur
de vous informer aujourd'hui que
votre tableau présenté à la Com-
mission de France encore en
classe. - Pour la cas où
la chose pourrait vous être
agréable, la Commission se
chargerait volontiers de vous
expédier votre tableau à Londres,
mais c'est à la condition
expresse qu'elle n'accepterait
à propos de cet envoi aucune
espèce de responsabilité d'em-
ballage, d'avaries, accidents
ou perte de l'ouvrage, par
suite de quelque circonstance
que ce soit. En vous

faisant cette proposition, ^{la Com} elle
ne prendra donc aucun engagement
si elle n'a d'autre but que de
vous rendre service. Si
vous désirez, etc. que nous
vous chargions de l'expédition de
notre tableau à ces conditions
venant, etc. nous en informons
si nous dire en même temps
si cet ouvrage doit être assuré
contre les risques de mer si
nous indiquons alors la valeur
pour laquelle il doit être déclaré.
Il sera donc essentiel, etc.
de vous communiquer toutes
les instructions que nous
jugerons devoir vous recom-
mander dans vos intérêts, mais
nous le répétant de nouveau,
il ne pourra sans aucun pré-
judice, résulter ^{pour nous} ~~aucune~~ ^{nulla} responsabi-
lité de cette expédition.
Nous vous prions, etc.

de vouloir bien nous faire
connaître vos intentions et
d'agréer l'assurance de
C^{te} distingué

Le Secrétaire
V^{te}

Londres le 14 mai 1867.

N^o 1036

Monsieur.

J'ai reçu juste il y a un mois le 14
Avril votre Lettre adressée à Monsieur
Wimmen, Gg. rue du Marché à Bruxelles,
me disant que vous teniez à ma disposition
ma peinture attribuée à Cuyp, La
Commission n'ayant jugé de
l'acquiescer.

Monsieur Wimmen avait bien voulu
se charger de s'en occuper en mon
absence, mais je ne sais à quoi
attribuer son Silence après trois lettres
successives que je lui ai écrites le
priant de me renvoyer ma peinture
et n'en entendant nullement parler,
je viens vous demander Monsieur que
vous ayez l'obligeance de vouloir
bien me dire si elle est encore au

au Musée ou si vous l'avez
remis à M^{rs} Wimmer
dans le Cas Monsieur Leriez vous
assez bon pour écrire un mot à
M^{rs} Wimmer et lui dire qu'il
en aumoins l'obligeance de me
renvoyer cette peinture et s'il y
a quelques frais qu'il en fasse
suivre le remboursement.

J'attends de vous Monsieur une
réponse qui me tire au moins
d'inquiétude au sujet de ma
peinture car il est vraiment étrange
d'une pareille chose.

Le faisant Monsieur vous oblige
infiniment votre tout dévoué
serviteur & recevez d'avance
tous mes remerciements bien
Sincères J. Fauconnier

17. Bed Lion Square, Holborn.

Brux. ¹⁰ & Avril 1867

à M^r J. Fauconnier,
de Londres,
chez M^r Winon
rue du marche' 69
à Bruxelles.

Je regrette d'avoir à
vous en former, en réponse
à votre lettre du 9 de ce mois,
que la Commission ~~du~~ du
Musée royal ~~ne peut~~
n'a pu parvenir à acquies-
ce tableau que nous lui
avez soumis comme étant
attribué à Chlo. Cyp.

La Com^{mission} conserve en consé-
-quence ce tableau à votre
disposition & nous prie
M^r d'agréer l'assurance
de sa distinction
Le Secrétaire
H. J.



Bruxelles Le 9. Avril 1867.



1036

Messieurs les Directeurs du Musée à Bruxelles,

J'ai l'honneur de vous faire remettre une Peinture
digne d'un Musée, Elle est d'une Composition
& d'un fini exceptionnel, de St. Cuyss.
Si vous la trouvez digne de figurer au Musée
je me soumettrai à la décision de la Commission.
quant à la valeur réelle de la Peinture, pendant
bien qu'elle en donnera le prix convenable voulant
J'ai toujours demandé pour cette Peinture 25,000 francs
mais enfin je vous laisse juger si elle vous convient
de mettre le prix que vous croirez le plus juste
dans l'intérêt de l'un comme de l'autre.
En attendant votre réponse Messieurs veuillez agréer
l'expression de mes sentiments les plus distingués
et suis votre tout dévoué serviteur.

J. Fauconnier

de Londres, 17. West Lion Square, Holborn

P.S. Monsieur Winer demeurant rue du Marché 69 à
Bruxelles veut bien se charger de me représenter
auprès de vous Messieurs, Alors vous voudriez bien
je vous prie vous entendre avec lui soit que
vous la gardiez ou soit que vous la lui remettiez
je vous serai très obligé

J. F.