

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Dossier concernant un tableau
à Odevaere, offert en vente par
M^r. Desmet.

N^o 292.

292 M^r. Desmet - Tableau d'Odevaere.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

Bruxelles, le 14 Mai 1850.

Monsieur Navis,



Je suis possesseur du meilleur tableau
qu'a fait Davance, c'est l'entree de
Charlemagne et de Leon III, il a été peint
a Rome en 1810; il a en largeur 1^m 96^{cm} 3/4
et en hauteur 1^m 46^{cm}, il n'y manque rien,
il est aussi bien conserve que s'il sortoit
des mains du peintre.

Je crois, Monsieur, que ce seroit une
excellente acquisition pour le Musée,
d'autant plus que les deux toiles qui
y sont de cet artiste sont fort médiocres.

Je pense, Monsieur, que c'est une bonne
occasion que de doter le Musée, d'une
œuvre capitale d'un Belge - on me fait
beaucoup d'offres, que j'en ai pas cru
devoir accepter, parceque je crois que la
véritable place est au Musée.

J'ai l'honneur, Monsieur, de vous saluer sincèrement
Dessaint

rue d'Assaut, 24.

ROYAUME
DE
BELGIQUE.

Musée Royal
DE
TABLEAUX.

N^o 292

Annexe

Bruxelles, le 27 Mai 1850

M^r. J. Desmett.
rue d'effaut 24.

M^r.

M^r. le Président de la Com-
mission du Musée royal vous prie
de faire déposer au Musée le
tableau d'Odessa que par
v^{re} lettre du 14 de ce mois, vous
s'emparez le désir de céder au
Musée de ~~Bruxelles~~ ~~de~~ ~~Bruxelles~~. Cette forma-
lité est indispensable afin de
mettre la Commission et d^e
à même d'examiner s'il y a
lieu d'acquiescer à cet ouvrage.
Vous voudrez bien également
me faire connaître le prix
que vous demandez pour
le tableau dont il s'agit.
et après l'ap. de mon
perpétuelle considération.

Le Secrétaire
V. Huy

Bruxelles, le 31 Mai 1850

N^o 15480
le Dépt. 21^{me} Série.

MUSEE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE.
292

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Messieurs,

2^e DIVISION
N^o 5659

N. B. On est prié de rappeler dans la
réponse : le chiffre de la Division, ainsi
que le N^o d'enregistrement.

" ANNEXE. "

Le Sr Desmet, rue D'Assaut, 24, en
cette ville, offre en vente au Gouvernement
un tableau d'Odéon représentant :
l'entrevue de Charlemagne et du Pape
Léon III. Je viens de l'informer que
c'est à vous qu'il doit s'adresser au
sujet de cette affaire.

Agreez, Messieurs, l'assurance
de ma considération très-distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,

Crevelyn

A la Commission administrative
du Musée royal de peinture
et de sculpture (M^{rs} Havez présid^{ts})

Bruxelles, le 1^{er} Juin 1850.



Monsieur Le Président du Musée Royal,

Satisfaisant à votre honneur, Du 29 Mai 50,
j'ai l'honneur de vous faire parvenir, le tableau
d'Odevaere, duquel vous m'entretenez.

Je nourris l'espérance, Monsieur, que cette toile
vous conviendra, puisqu'elle est beaucoup supérieure
à tout ce que le Musée possède de cet artiste.

Il me peine, Monsieur, de devoir abandonner
cette pièce; mais des porteurs que j'ai essayés dans
mon Commerce, me commandent ce sacrifice.

Le prix que je vais vous demander, Monsieur, est
peu de chose en comparaison de ce que ce tableau
vaut et de ce que, on en a offert, il y a quelques
années.

Je suis disposé, Monsieur, à vous céder cette toile
au prix de quatre mille cinq cents francs - on en a
offert dans le temps, quinze mille francs, pour le Musée
de Paris, et alors, elle n'étoit à acquérir, à aucun prix.

J'ai l'honneur, Monsieur, de vous saluer sincèrement.
D. Desmetz.

Musei' royal
de
Peinture
et de
Sculpture
n^o 242

Brunelles, le 28 Juin 1850.

à M^{rs} D. De Smet,

M^r.

J'ai l'honneur de vous
informer en réponse à votre lettre
du 10 de ce mois, que la Com^{te}
Adm^e du Musée royal a décidé
dans sa séance du 27 du courant
qu'il n'y a pas lieu d'acquiescer
le tableau d'Odier avec que
vous avez eu l'obligeance
de faire transporter au Musée.

Nous voudrions bien en conséquence
faire réclamer ^{le plus tôt possible} cet objet d'art
au Secrétaire du Musée, contre
la remise d'un reçu et

Après, etc. l'assurance
de ma parfaite considération.

Le Secrétaire
D. De Smet



Recu de la Commission du Musée
Royal de Peinture & Sculpture, le tableau
d'Odéon, que j'ai eu l'honneur d'envoyer, le 1^{er} Juin 1860
à Bruxelles, le 1^{er} Juillet 1860.
J. De Maess