

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier

Ullrich

No

Eisenach le 12 Dec 98
Kasernen Str 9

Messieurs les Directeurs !

J'ai bien reçu la
réponse, (4765) que vous
avez bien voulu m'adresser
à la réception de mes photos
graphiques de tableaux st., en
date 9 Décembre. -

Comme l'expédition
des tableaux par chemin de
fer est un peu difficile et
risquant, j'ai résolu, de
les prendre avec moi quand

dans quelques mois j'aurai
à passer par Belgique,
pour aller en Angleterre..
Alors j'aurai le plaisir
de les soumettre à votre
inspection personnellement.

Si, par hasard, déjà
par les photographies vous
pourriez indiquer l'un ou l'
autre des tableaux comme
en aucun cas d'intérêt
pour vous, je vous saurai
gré de me le dire à l'occasion
à fin que je puisse m'épargner

la peine de les apporter.

Il va sans dire que je
suis d'accord pour vos
conditions et qu'aucun
engagement existe de votre
côté pour quoi que ce soit.

Veillez agréer, Messieurs
mes salutations dévouées

Ad. Ulbrich

March 9. x 98

N. 4965

A. M. Michie
Cromwell

Respectable St. 9

It is about the same
in your fair account
for the C. D. examination
which is to be
your last copy
in effect. or for the
letter of 30th Feb
and the last copy
to give an idea of the
one of March 20th
in fact. I. H.

+ the last copy
sent to the collector
of the

Eisenach le 3 Dec 98
Kasernen Str 9

Messieurs les Directeurs du
Musée de Peinture
Bruxelles

Messieurs :

Le soussigné, durant un
séjour de 10 ans ^{en Espagne} a réuni une petite
collection de Tableaux anciens
flamands et obligé maintenant
de les vendre je me permets de
vous soumettre les photographies
de 4 de ces tableaux ainsi que
celle d'un Bas-relief important
et de vous demander, si ces
tableaux puissent entrer dans votre
Musée

Je vous serai remerciant
d'une réponse et de la
remission des photographies,

Agréés Messieurs l'exprime
de ma haute considération

Adolf Ullrich

Les photographies, surtout
celle du Luc Leyden sont
très mauvaises, les tableaux
même sont en état parfait
de conservation, couleur etc