

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N°... 4998/35...

Objet:

Annexe

Expédié le

15/3 1907

A M^r. Clément
Reussel

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître que la résolution de la Com-
mission Directrice n'a pas été favorable
à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, du Tableau
qui fait l'objet de votre
lettre du 24.

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux Arts,
rue du Musée, N° 9, contre la remise
d'un récépissé.

Veuillez agréer, M^r. Reussel,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

Le Secrétaire,

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N^o 4998 / 35

ANNEXE

Prière de rappeler, dans la réponse, la date
et le numéro de la présente

Bruxelles, le

15 mars 1904

*Pour le tableau joint
mention sans le présenter*

16/3-1904

Monsieur,
Nous avons l'honneur de
vous faire connaître que la résolution de
la Commission Directrice n'a pas été
favorable à l'acquisition, pour les
collections de l'Etat, du tableau qui
fait l'objet de votre lettre du 2 courant.

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra être
retiré au Palais des Beaux-Arts, ou
au Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire

Paul Van Marcke

M. Maxime Clément
3 et 5, rue du Congrès. 4.

Galerie Clarendon Bruxelles, le 2 Mars 1894,
3 et 5, rue du Congrès,
Bruxelles.



A Messieurs le Président & Membres de
la Commission Royale Des Musées de peinture
De l'Etat,

W à Bruxelles,
rue

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous remettre à
vue pour les collections de peintures de
l'Etat - un très-beau tableau d'Alfred
Gaulenger - (Paysage d'automne) -
pour lequel je demande la somme de
quatre mille cinq cents francs.

Je vous prie, Messieurs, l'assurance
de mes sentiments très-distingués,

M. Clarendon,