

Paul Buésò

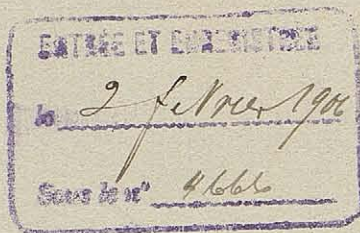
Expert
Restaurateur de Tableaux

24, Rue du Gentilhomme

Bruxelles.

Remontage, Enlèvement, Parquetage
Encadrements Anciens.

Bruxelles, le 31 janv. 1906.



Adresse télégraphique: PAUL BUÉSÒ-BRUXELLES.

TÉLÉPHONE 5519

Monsieur Van Mous,
Secrétaire de la Commission directrice
des Musées Royaux de Belgique.

Je me suis permis, le 20
janvier 1905, de vous adresser
mes factures relatives aux tra-
vaux effectués aux Musées
Royaux pendant le cours de
l'année précédente. Or, rien n'a
été réglé de ce chef.

Vous m'obligeriez en faisant ac-
tiver la liquidation de ce compte,
car il est invraisemblable que je
sois forcé d'accorder presque deux
années de crédit à une admi-
nistration publique et gouvernementale.

Après, Monsieur le Secrétaire,
mes salutations distinguées.

Paul Buésò.

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WILTZ

N° 4666

ANNEXE

Objet :

Bruxelles, le

10/4 1906

M. Musier, G. Puelo

24. Rue du Gentilhomme

Meille examinés, pour rapport de
 M. G. les trois tableaux appartenant
 aux musées, n° du catalogue
 et qui ont besoin de réparations
 Les tableaux ont été descendus
 dans la salle des réunions de la
 Commission Directrice. L'un d'eux
 qui, dans le haut et dans le bas
 des panneaux, a subi des ajouts
 visibles, devrait être rétabli dans
 sa forme primitive.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

le Secrétaire

Exercice

Chapitre

Crédit

Allocation

Disponibles

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WIERTZ

N° 4666

ANNEXE

Objet :

Monsieur le Ministre,

Vous avons l'honneur de vous prier de vouloir bien faire liquider par l'article 45 du budget en cours au profit de Monsieur G. Pucis, restaurateur des musées, le montant de la facture ci-jointe, en double, et relative à des travaux qui lui ont été payés par notre Collège, au cours de la présente année.

ROYAUME DE BELGIQUE - MINISTRE DES MUSÉES

Le Secrétaire

Exercice	1906
Chapitre	
Crédit	
Allocation	1252
Disponibles	

Paul Buëso

Bruxelles, le 30 avril 1906

Expert
Restaureur de Tableaux

24, Rue du Gentilhomme

Bruxelles.

Reutoilage, Enlèvement, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519



Messieurs,
M. de V. G.

Messieurs,

Comme suite à vos honoraires de ce mois, veuillez trouver avec la présente, un rapport de vis pour restauration des tableaux que vous avez examinés dans la Salle des Réunions de la Commission.

Veuillez agréer, Messieurs, mes salutations distinguées.

Paul Buëso.

A Messieurs le Président et Membres
de la Commission directrice des Musées
Royaux de Belgique.

Bruxelles

Cableaux anciens

24 Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519 Adr. télégr. PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

21 / 1906

Paul Buésó

Messieurs le Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique

Doit.

Invent. 2851

Etels - le vieux Jean.

✓ 169

Vue de ville

Toile. Hauteur 0.41 x Larg. 0.52

Déroulé, fixé, mastiqué, pointillé et verni

40

Ommegeanck - Balthazar. Paul.

✓ 214

Site de Ardennes

Bois. Hauteur 1.00 x Larg. 1.20

Déroulé les anciens vernis, mastiqué, restauration complète

300

Invent. 191

Stoop, Thierry.

✓ 451

Repos près de la Fontaine

Toile. Hauteur 1.10 x Larg. 1.31

Fixé les parties de couleur soulevées, mastiqué, pointillé et verni

75

A reporter

415

	Report	
Inv. 269v XV 460	David Teniers. La Métairie. Toile H. 1.16 x Larg. 1.90 La toile avait été brisée à deux endroits. Pénuri, rejoint les déchirures, mastiqué restauré et verni.	415 40
Inv. 1484? X 477	Vannucci, Pietro. La Vierge, l'Enfant Jésus et St. Jean Bois. Haut. 0.69 x Larg. 0.60. Fixé la couleur entièrement soulevée, mastiqué pointillé et verni; y compris l'arrangement de l'ancien encadrement	200
Inv. 397 X 535	École néerlandaise. XV ^e siècle. Le Maître de l'Assomption de la Vierge L'Assomption de la Vierge Bois. Haut. 1.85 x Larg. 1.27 Fixé les parties de couleur soulevées, mastiqué les parties écaillées, pointillé	100
Inv. 402/403 X 536	École néerlandaise. XV ^e siècle. Le Maître de l'Assomption de la Vierge Portraits - Deux volets d'un triptyque Bois. Haut. 0.35 x Larg. 0.26 Fixé les parties de couleurs soulevées, mas- tiqué les parties écaillées, pointillé	50
à reporter		805

	Report	
Inv. 264 X 635	École italienne. XVI ^e siècle. Inconnu. Portrait de jeune homme. Bois. Haut. 0.54 x Larg. 0.40 Fixé, mastiqué, pointillé et verni.	805 60
Inv. 3450 X 707	École française. XIV ^e siècle. Le Calvaire et la Vierge. Bois cintré. Haut. 0.88 x Larg. 0.61. Fixé les parties de couleur soulevées. Refait les joints, mastiqué et restauré ceux-ci	50
Inv. 3438 XV	Bonvicini. Portrait d'homme. Toile Haut. 1.95 x Larg. 1.10 Fourniture d'un cadre Renaissance en 2.16 de large, dorure complète en or fin, teinté et patiné.	137
Inv. 315 X	Inconnu. École flamande. XVI ^e siècle. Grand conseil de l'Ordre de la Toison d'or. Bois. Haut. 0.34 x Larg. 0.79. Mastiqué et restauré les nombreuses craquelures.	150
V	Kuhnau. Vue de l'étang de la Vallée Josaphat Toile H. 0.95 x L. 1.20. Fixé la couleur sou- levée, mastiqué, pointillé et verni, y compris l'arrangement du cadre	50
Total		1262
G. S. V. P.		

Total des deux pages en grande partie de deux pages.

Je dis : mille deux cent
cinquante deux francs.

Tout bien.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire, le Président
Th. L. Van der ... G. F. F. F.

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le

20/1 1906

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WERTZ

N° 4666

ANNEXE

Objet :

M. Meyllé le ministre

Nous avons l'honneur
de vous faire prié de
vouloir bien faire liquider
au profit de l'intéressé le
montant de la facture ci-jointe
en double expédition, et relative
à des travaux et fournitures
effectués pour le compte
des musées, etc...

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

le Secrétaire

Exercice

1905

Chapitre

Crédit

Allocation

Disponible

1598 30

Tableaux anciens

Expertises. Restaurations.

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr.: PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Bruxelles, le 5 mai 1906

Paul Buésò

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit

IMP. F. TILBURY

Inv. 95

610

Inconnu. Ecole Namande XVII^e siècle

Saint Jean - Baptiste.

Panneau central "La décollation."

Volet de droite "La Prédication."

Volet de gauche "Le Baptême de Jésus."

Bois. Haut. 1.69 x Larg. 1.33 (centre)

Haut. 1.75 x Larg. 0.60 (volets)

Restauration Complète

Francs

600 ..

Je dis: Six cents francs.

"Certifié" sincère et véritable."

Paul Buésò.

Approuvé

Approuvé

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire, Le Président

Approuvé

Approuvé

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le

7 mai 1906

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WIERTZ

N° 4666

ANNEXE

Objet :

Restauration
prés

Monsieur le Ministre,

vous avons l'honneur
de vous prier de vouloir bien
faire liquider au profit
de M. J. Suijs, le montant
de la facture ci-jointe relative
à la restauration d'un
tableau appartenant aux
Musées Royaux de peinture
et de sculpture, et qui lui a
été confié par notre Collège.
Avec agré, Monsieur,
le Ministre M'assure de
notre haute considération.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire,

Exercice	1906
Chapitre	44
Crédit	28 409 51
Allocation	600
Disponibles	27 809 51

96 A M. Bueso

Paris - 1822

Paris - 1822

Paris - 1822

Paris - 1822

D: 5052

D: 14

D: 2585

D: 2392

D: 1198

D: 2064

de Müntz, "Les botterelles,"

Van der Meer, "Le Jamell,"

Coyne, "Place de Scheringue

Van der Meer, "Portrait d'homme

Delas, "Portrait de l'artiste et famille

Van Goeyn, "Dordrecht,"

Paris -

Paris - 1822

Paris - 1822

Paris - 1822

Paris - 1822

Paris - 1822

Paris - 1822

Paris - 1822

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE.

Bruxelles, le 10 mai 1906

DIRECTION
DES
BEAUX-ARTS

N° 30879.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de la direction.

/ ANNEXE

SOMMAIRE.

Messieurs,

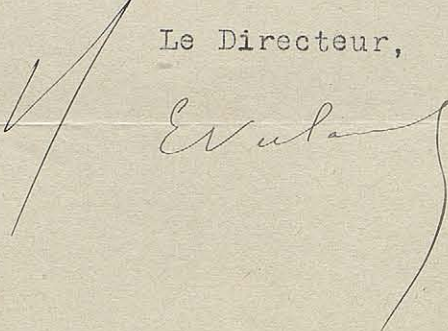
Avant de soumettre à la cour des Comptes la
facture ci-jointe qui accompagnait votre lettre
du 30 avril dernier, n° 4666, j'ai l'honneur de
vous faire connaître qu'il y a lieu de spécifier
les travaux effectués avec indication des prix, heures,
etc.

Je vous prie Messieurs, de vouloir bien me faire
parvenir de nouvelles déclarations de paiement modi-
fiées dans ce sens.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération
distinguée.

Pour le ministre:

Le Directeur,



A la Commission directrice des musées royaux de peinture et de sculpture.

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le 11 mai 1906

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WIERTZ

N° 4666

2 ANNEXE 1.

Objet :

Restauration
arrangements

Monsieur le ministre

Vous avons l'honneur
de vous prier de vouloir bien
faire liquider selon l'usage
le montant de la facture ci-incluse,
en double, relative à ses travaux
d'arrangement qui ont été confiés
à l'intéressé.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire

Exercice

1906

Chapitre

Crédit

Allocation

200

Disponible

Tableaux anciens

Expertises. Restaurations.

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr. PAUL BUËSO-BRUXELLES.

Bruxelles le 11 mai 1904

Paul Buëso

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique Doit

Arrangement des tableaux et cadres -
Nouvelles acquisitions exposées au Musée Ancien.

École Hollandaise XVIII^e siècle - Inconnu

Dame dans un paysage - Ecole Haug: 0.63 x Larg. 0.52.

Giacomo Tichet. Etude d'animaux. Cadre #1.53 x 1.82.

Abraham Bloemaert. Les disciples d'Emmaüs - Bois #1.44 x 1.24.

Antoine Vander Borst. La Haye. Vue prise de les dunes.
Bois Haut 0.47 x Larg. 0.72.

L. M. Doncker. Un couple dans un jardin.
Bois. Haut 0.66 x Larg. 0.52.

Pierre Ingers. Plantes et fruits.
Cadre # 1.04 x L. 0.80.

Pierre Ingers. "Plantes et fruits" - Coile # 1.04 X 4 0.80.

Antoine Sallaert. "Le massacre des Innocents,"
Coile # 1.58 X 4 2.30.

van Lent "Le Christ guérissant les malades," Coile # 1.67 X 4 2.38.

Jordaens "Le triomphe de Bacchus," Coile # 1.58 X 4 2.56.

Leon Herbo "Portrait du Comte de Rainaut," Coile # 1.23 X 4 0.62.

Cicolo "L'immolation de Polyxène" - Coile # 0.91 X 4 1.25.

Geard Dou. "Un philosophe" - Bois # 0.94 X 4 0.72.

Bonvicini "Portrait de Seigneur," Coile # 1.95 X 4 1.11.

P. Aerssen "Jesus chez Marthe et Marie" - Bois # 1.43 X 4 1.98.

Juste Suckmans "Portrait d'homme," Coile # 0.67 X 4 0.55.

Rottenbamer "Ronde d'Amours" - Cuivre 0.24 X 4 0.20.

E. vander Poel "Plage de Scheveningen" - Bois # 0.60 X 4 0.71.

Jan Helen "Intérieur" - Bois 0.33 X 4 0.24.

J. Leys "La fête des vins" - Coile # 0.35 X 0.60.

Francs. 200

F. Robis

Je dis: Deux cents francs, certifié sincère et véritable,

Paul Nuiro.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Mr. Scatari, & Grubbe
Mr. J. H. K. H. K.
M. de S. H. K.

126
J

M. Bueso.

Por esta se
a des. & se p. m. p.
L. de B. A.

De Ven. p. de S. J. de
S. J. de S. J. de S. J. de
31 X: 1905
a 10 de P. 1908.70

En el Ven. H. de S. J. de
S. J. de S. J. de S. J. de
S. J. de S. J. de S. J. de
S. J. de S. J. de S. J. de

En el Ven. H. de S. J. de
S. J. de S. J. de S. J. de
S. J. de S. J. de S. J. de
S. J. de S. J. de S. J. de

Tableaux anciens

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5579 Adr. télégr: PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le 19 Mai 1906

Paul Buésò

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit

IMP. ATILBURY.

15 Mai

Le Maître de Sainte Gudule

1906

559. Le triptyque de la famille Haneton.

Inv. 358

Bois Haut: 0.85 X Long: 1.07

+

Tous les parties de couleur soulées - mastiqué
les parties écailées - pointillé

(aidé)

Francs.

50 " "

approuvé
h. Lein

J. Robiz

Je dois: Cinquante francs.
Certifié sincère et véritable.

Paul Buésò.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

le Secrétaire, le Président

M. de ... C. Stin

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le 29 mai 1901

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WILTZ

N° 4666

2 ANNEXE.

Objet :

Monsieur le Ministre,

Nous avons l'honneur de vous adresser, modifiées dans le sens indiqué par votre dépêche 30899 du 10 ct, de nouvelles déclarations de paiements relatives à des travaux et fournitures effectués par M. Paul Pucis, pour le compte des musées.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

le secrétaire

Exercice.....	
Chapitre.....	
Crédit.	
Allocation	
Disponibles	

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE
BELGIQUE

MUSÉE WIERTZ

N° 4666

ANNEXE

Objet :

justification

Monsieur le ministre

Nous avons l'honneur de vous adresser avec la présente une déclaration de paiement de l'impôt de cinquante francs montant du prêt à une restauration devenue nécessaire au tableau du Musée ancien portant n° 559 -

Nous vous prions, Monsieur le ministre, de vouloir bien en faire ~~l'inscription~~ le paiement ~~opérer~~ la liquidation ~~par~~ selon l'usage et d'agréer, etc.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire

Exercice	1902
Chapitre	
Crédit	
Allocation	50
Disponibles	

Paul Buëso

Expert
Restaurateur de Tableaux

24, Rue du Sentilhomme

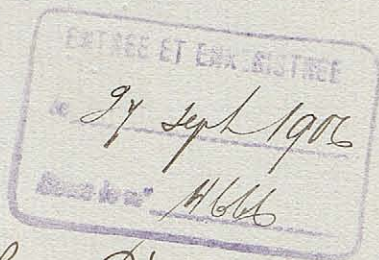
Bruxelles.

Remontage, Enlèvement, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES.

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le 23 Septembre 1906.



Messieurs les Président et Membres
de la Commission directrice des Musées
Royaux de Belgique

Messieurs,

Selon votre désir, j'ai l'honneur de vous faire
parvenir devis pour la restauration des tableaux
"vander Meulen et Petit.

Monsieur Wauters m'a prié de faire placer
dans votre Salle de délibération les tableaux
de "Ceniers et Rubens", qui devraient également
être arrangés.

Veuillez, agréer Messieurs, mes salutations
distinguées.

Paul Buëso.

A la Rochette

4666

Voici dossiers

- 1^o 5062 —
- 2^o 5063 —
- 3^o 5064 —
- 4^o 1788 —

27/17 06 P

M. Bureau,

S

Le C^o se propose de
faire des devis à
Cassini & Co pour
avoir de la Toile
appartenant au P^o
des B A & Co
pour chacun d'eux
Le montant sera
trouvé par
A Paris des Membres
— Siège de Cassini
Le Montant sera

L

Le prix de
Cassini & Co
fixé à 1200
est approuvé

Mattia Pede
B Guioffu Crapu

Le bonjour etrangler
Polymertol

U gauru lian es

Consultat M Curator

premba de tuta colosi

sur le puce de la

tenue par l'entendeur

propriety

C Haris Laniay

L'opereur de l'horre

U buffin de bouple

tout simple et de

peint existant de la

partie superieure de

l'atome - sans autre

operation quelconque

1666

27 10/11
D Rubens

Portrait d'Henry

Nam a cas emeri

il differe de la

forme un strict

Recessus, et d'autre

tenus avec une esba

pre present, in, le

Vernis de l'atome son

toucher de l'atome

Remble l'horre cur op

le deris, Modifigi

port port de l'atome

B.C.D, suivant le

Remble, in d'ent

U g'premba le

deris de l'atome

argent pour offrir
~~Le~~ l'achat le plus
Monsieur de l'achat,
certains - fixés
leur budget
de Monsieur de
Le l'achat de
Johit-dimensions.

New M - R

June 20

O.P.C.P.

↓

Paul Buésò

Expert
Restaurateur de Tableaux

24, Rue du Gentilhomme

Bruxelles.

Reutoilage, Enlavage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉSÒ-BRUXELLES.

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le 5 Octobre 1906



Messieurs les Présidents et Membres
de la Commission directrice des Musées
Royaux de Belgique

Messieurs,

Comme suite à votre honnête du 27 Septembre
n° 4666 - j'ai l'honneur de vous faire parvenir
des devis concernant la restauration de
tableaux et le placement des attaches destinées
à fixer dans les Galeries des Musées, les œuvres
de petites dimensions.

Veuillez agréer, Messieurs, mes salutations
distinguées.

Paul Buésò.

Paul Buésio

Expert
Restaurateur de Tableaux

24, Rue du Gentilhomme

Bruxelles.

Pointillage, Embravage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉSIO-BRUXELLES.

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le 5 Octobre 1906.



Devis.

Inv. 2446 N° 659 - P. P. Rubens - 1577 - 1640.
"Portrait d'homme."
Bois de 0,72 1/2 x 0,56 1/2.

À fixer les petites parties de couleur légèrement
soulévée.

Examen et soins aux vernis.

Francs 100 " "

Je dis "Cent francs."

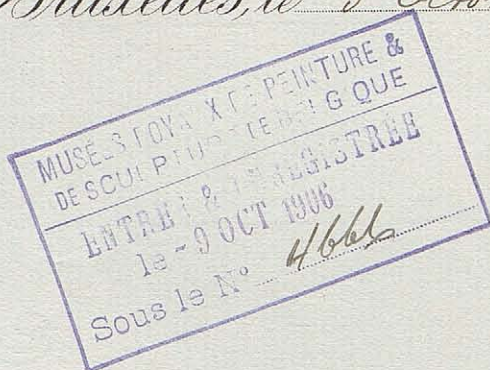
Paul Buésio.

Paul Buésò
Expert
Restaureur de Tableaux
24, Rue du Gentilhomme
Bruxelles.
Rentoilage, Enlevage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉSÒ-BRUXELLES.

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le 5 Octobre 1906.



Je vis.

N. 456 - David Teniers - 1610 x 1690.

"Le medecin du village"

Bois H. 0.27 x L. 1.37.

Refaire le joint, marquer et poindiller

Francs 50. " "

Je dis: Cinquante francs.

Paul Buésò.

9 Octobre 1906

M. Dreyfus

H 666.

M. le Ministre
de l'Instruction Publique
qui L. C. D. accepté
la détermination
à l'examen, &
qui concernent

Portrait. Vues
de médaille de l'Etat. Exposé .452
Portrait de femme. Rubens 619
Attache pour papiers à l'usage

Veuillez m'adresser, pour
les renseignements et les
la célérité possible à
l'exécution des
Veuillez en être
& agréer