

5980
10

Victor Boulez

E/V.

Le Baptême du Christ
par Henry de Launay

4 janvier 1934.

C.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 26 décembre courant, j'ai l'honneur de vous faire savoir que l'oeuvre que vous offrez en vente n'entre pas dans le programme des acquisitions poursuivies, en ce moment, pour nos collections.

Je vous remercie de l'amabilité que vous avez eue de me soumettre votre proposition, et vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur Victor Boulez,
39, rue des Tirailleurs,
Bruxelles

Monsieur le Conservateur
du Musée de Peintures Modernes
Bruxelles

Monsieur le Conservateur

Conformément aux explications qui
m'ont été données, j'ai l'honneur d'attirer votre
attention sur un tableau d'Henry de Groux
pour son achat éventuel.

Ce tableau, un portait, dont les dimensions
sont 0^m 85 H et 0^m 65 L. date de 1890-
1892 environ est caractéristique de la ma-
nière d'Henry de Groux de ce moment.
A cette époque, il a provoqué des appré-
ciations élogieuses, puisqu'il y a eu plusieurs
commandes, dont entre autres une haute
personnalité très connue dans le monde
des arts et la personne qui s'en est rendu
acquéreur au prix de mille francs.

Il a été revendu au possesseur actuel depuis,
pour 6000 francs.

Ce tableau représente le baptême de

Christ par St Jean - Baptiste dans le cou
du Tourdain.

Il procède donc encore de cet état d'es-
prit qui lui a fait réaliser le Christ aux
outreages et à ce titre, il serait intéressant
qu'il pût figurer dans une collection et je
vous prie de bien vouloir en juger.

Ma parenté désirant le recueillir, je vous
suis bien obligé d'examiner la question.
Dans l'attente de votre réponse et avec
mes remerciements, veuillez agréer, Monsieur
le Conservateur, l'assurance de mes
sentiments les plus distingués.

Félix Buly.

Résumé: Mein Vize-Präsident der Reichs-
Museum de France (1. Jan. 1909 à 1925) etc.
Nationalität: belg.

Bruxelles. St Gilles 26 Décembre 1923

39 rue des Tisserandiers