

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

6 Juin 87

*Dossier concernant Des tableaux
anciens offerts en vente par M^r
F. Brayer*

no 2768

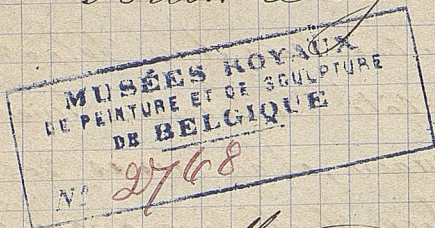
*2768
M^r Brayer.
-
Tableaux anciens.*

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Arlon le 6 Juin 1887.



Monsieur le Directeur

Je suis en possession d'un très ancien tableau peint sur toile, et encore très bien conservé, représentant Joseph et la femme de Putiphar, la toile mesure 1 mètre 10 centimètres de largeur, sur 90 centimètres de hauteur, grandeur naturelle, le tableau n'est pas signé, mais l'encadrement est signé Titian. Plusieurs peintres ainsi qu'un très renommé photographe qui ayant travaillé comme photographe au Musée de Castelle pendant une année entière, ont été fort étonnés de ce tableau en me le conseillant de vous envoyer une photographie du tableau.

Je possède encore un autre tableau également sur toile, représentant le commencement du martyre de St. Sébastien liée par deux soldats romains contre un arbre, à gauche du tableau se trouve

un groupe de cavaliers et un soldat
marchant à côté des cavaliers tenant un
arc à la main, et au dessus de la tête
de St- Sébastien sont deux anges dont
l'un tenant une couronne de laurier en
main et l'autre un palmier, le tableau
mesure 1 mètre 7/8 Centimètres de hauteur
sur un mètre 10 Centimètres de largeur.
On m'a dit que le pendant du tableau
se trouve au Musée d'Arras qui
représente le Martyre de St- Sébastien.

Le tableau n'est pas signé, mais
on prétend que le tableau est un oeuvre
de Michel Cochie peintre flamand
natif de Holines. Peinture de l'École
Italienne.

Si vous apprenez par hasard
qu'un expert ou un collectionneur
se trouve de passage un jour à Arras,
alors je vous prie Monsieur le
Directeur de bien vouloir donner
connaissance à ces Messieurs qui
voudront avoir la bonté de m'honorer

de leurs visites.

Très-Veuillez Monsieur le Directeur
agréer mes salutations distinguées.

François Breyer
Propriétaire
en face du Parc N° 28.
Arras.