

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

*Dossier concernant le Portrait
du Général Langermann, dans
la collection pour la Galerie historique
et proposée par M^{me} V^{me} Hardy*

N^o 2829

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Doc. du Gén^l Langermann.

V^{VE} HARDY

ANTIQUITÉS, TABLEAUX, BIJOUX, LIVRES

• ACHAT D'OR & D'ARGENT

Boulevard du Hainaut, 146

(Palais du Midi)

• BRUXELLES •

2829

~~~~~  
VENTE, ACHAT ET ECHANGE

De la part de  
Madame J<sup>e</sup> Hardy  
Valeur 100 francs

Bruxelles le 22 Mars 1888



Reçu du Musée de Bruxelles  
un tableau représentant le général  
Biquinause valeur de cent  
francs donc j'ai déposé  
au Musée

Je déclare J<sup>e</sup> Thoudy  
Boulevard du Thoincon 146  
avoir reçu en dépôt  
Judi 22 Mars 1888

Pour Requit  
J<sup>e</sup> Thoudy

Antiquaire



Brux. 27 Janvier 1888

M<sup>me</sup> Veuve Hardy  
Antiquaire  
146. Bd du Halles  
}

J'ai l'honneur de vous  
informer que la C<sup>te</sup> Des.  
des Beaux Arts me désire par  
acquiescer le Portrait du  
Général Langens ainsi  
que vous avez fait déposer  
afin d'examiner au Palais  
des Beaux Arts.

Je vous en remercie  
Ce tableau à votre disposition  
vous prie, M<sup>me</sup>, d'agréer  
l'ass. de ma C<sup>te</sup> des.  
Le Secrétaire  
V. St

F. 100. -

Tabl. port. du Général de Dulac

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N<sup>o</sup>

Bruxelles, le 28 Décembre 1887.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 2899

Madame,

M<sup>re</sup> le Ministre de l'Agriculture,  
de l'Industrie et des Travaux Publics  
nous ayant fait part de votre  
intention de céder un portrait du  
général Langermann, nous croyons  
devoir vous informer qu'il est  
d'usage de faire déposer aux  
Musées, afin d'examen, les  
ouvrages dont la vente est proposée  
pour les collections de l'Etat.

Nous ne pouvons donc que  
vous engager à faire transporter  
le portrait dont il s'agit au  
Palais des Beaux-Arts, rue du

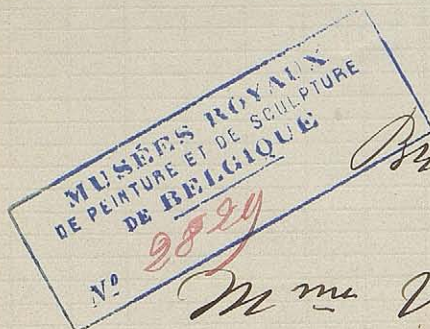
A Madame Fenne Hardy,  
antiquaire,  
à Bruxelles.

Monsi<sup>r</sup>, N<sup>o</sup> 9, et vous prions, Madam<sup>e</sup>,  
d'agréer l'assurance de notre  
considération distinguée.

Pour la Commission directrice :

Le Secrétaire,

*St. Julien*



Paris 20 Dec. 1887

M<sup>me</sup> Veuve Hardy  
Auteur

146 Boulevard des Capucines  
Paris

M<sup>le</sup> Ministre de l'Instruction  
- Publique nous a fait part de  
votre intention de vous adresser  
certaines gravures du Général Lange-  
mann, nous croyons devoir vous  
informer qu'il est d'usage de  
leur déposer <sup>certains</sup> après l'envoi,  
les ouvrages dans la vente et  
pour être remis aux collections de  
l'Etat.

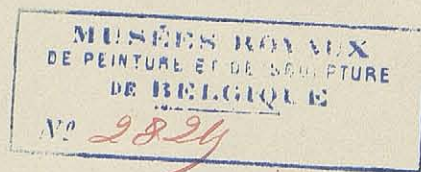
Nous ne pouvons donc que  
vous engager à faire transporter  
le portrait dont il s'agit au  
Palais des Beaux-Arts, ou dans  
une des salles, et nous prions  
M<sup>me</sup> d'agréer l'assurance de nos  
salutations.

Le Secrétaire  
J. S.

MINISTÈRE  
de  
L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE  
et des  
TRAVAUX PUBLICS  
—  
ADMINISTRATION  
des  
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS

N<sup>o</sup> 12.872

Bruxelles, le 24 Décembre 1887.



Messieurs,

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le  
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication  
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Madame Veuve Hardy,  
antiquaire, 146, Boulevard du Hainaut,  
offre en vente à l'État un portrait  
du général Langersmann, Commandant  
des avant-postes de l'Armée belge,  
en 1830, pour la somme de cent francs.  
Vous croirez sans doute utile,  
Messieurs, de faire examiner ce  
portrait, au cas où il vous semblerait  
de nature à prendre place dans la  
galerie historique du Musée.  
Soyez, Messieurs, l'assurance  
de ma considération très-distinguée.

Pour le Ministre,  
Le Directeur-général,

Messieurs les Présidents  
Général de la Commission  
directrice des Musées  
de peinture et de sculpture  
de l'État - Bruxelles

Mullier