

~~5980~~
164

Mr. Mikhailoff.

Paris

2 tabl.

Jan Soreau (attr. à)

Nature - Mort

présenté par M. Mikhaïloff.
2500f. belges

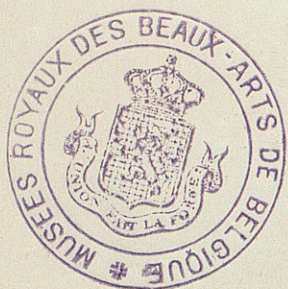
2

Composition religieuse

présenté par M. Mikhaïloff.
4.000f. belges

Je soussigné Monsieur Mikhaïloff
reconnais avoir repris possession des des deux
tableaux (1 nature morte) . 2 compositions religieuses
soumis a l'examen de la Commission des Musées
Royaux de peinture et de sculpture.

Bruxelles le 3 aout 1934.



Paul Mikhaïloff
(67 rue de Paris
à Paris 16^e)

1er août 1934.

C.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission technique consultative de Peinture ancienne, en sa séance d'hier, n'a pas émis un avis favorable à l'acquisition pour nos collections, des deux tableaux qui font l'objet de votre lettre du 29 juillet courant.

Nous vous remercions néanmoins de l'obligeance que vous avez eue de nous soumettre votre proposition.

Nous tenons les tableaux à votre disposition.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Monsieur Paul Mikhaïloff,
67 rue de Passy,
Paris 16^e

67 rue de Passy,
Paris 16^e
Natalité 7143
Ce 29 Juillet 1934.

A Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées Royaux de la
peinture ancienne.

Monsieur,

Par la présente j'ai l'honneur
de présenter à votre bonne attention
et, si vous le jugez opportun, à
l'examen de la Commission à sa
prochaine séance deux tableaux,
qui sont déposés au Musée Royal.

1. Composition religieuse (sur bois
de cèdre), représentant les scènes de
la vie de la Sainte Vierge avec
les inscriptions en langue grecque
sur fond or. On voudrait croire,
que la composition en question

représentant (la prédelle) les images
des Saints de deux Eglises - Catho-
lique et Orthodoxe - aurait du
être créé après le Concil de Florence
(XV^es.) et. est un document intéressant
de la connivence de l'Art Italien
(dans le goût d'un Cimabue) et
de l'Art Byzantin.

Le prix est de frs 7000 (Fr. Belges)

II. Nature morte, bois, fruits sur
un plat de faïence. On voudrait
attribuer ce petit tableau à
Jan Soreau, élève de Flegel.
(L'avis qui m'était communiqué par
M. m^e Zarnowsky)

Le prix est de frs 2500 (Fr. Belges)

Je vous prie de bien vouloir agréer
mes salutations sincères et respectueuses.

Pavel Strahiloff.