

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant le portrait peint
de Nicolas Vermeuldaers, offert
en vente par M^{me}. Van Herle
& C^{ie} à Bruxelles

N^o 1948

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

1948. M^{me}. Van Herle. - Portrait de Nicolas Vermeuldaers.

MOUSSELINE ET RIDEAUX

BRODERIES, LINGERIES

MOUCHOIRS DE BATISTE

C. VAN HERLÉ & C^{IE}

40, Rue des Croisades

BRUXELLES.



Reçu de monsieur le Directeur
des musées royaux de Bruxelles, le
Portrait de Nicolas Vernabœus, que
je lui ai confié pendant quelques
jours

C. Van Herlé;

24 fév. 1880

~~21 22 23 24~~

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le 21 février

1880.

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o

1448

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 1448

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous informer
que le portrait de Nicolas Terraux
pourra être réclamé au Musée, lorsque
vous le jugerez à propos, sur la
présentation d'un reçu signé de
votre main.

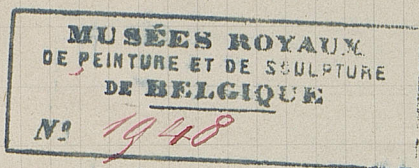
Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance
de ma considération distinguée.

Le Secrétaire,
St. Cécile

A Monsieur L. Van Berlé,
40, rue des Croisades,

Bruxelles.

MOUSSELINE ET RIDEAUX
BRODERIES, LINGERIES
MOUCHOIRS DE BATISTE



C. VAN HERLÉ & C^{IE}

40, Rue des Croisades

BRUXELLES.

Monsieur 1948.
Le Directeur des musées Royaux de
Bruxelles

20 fév. 1880.

Monsieur

Je viens vous prier, de bien vouloir m'autoriser
à reprendre le portrait de Nicolas Vermeulen,
que j'ai eu l'avantage de soumettre
dernièrement à l'examen des membres
de la commission directrice des musées.
Veuillez agréer, monsieur, l'assurance
de toute ma considération.

C. Van Herlé

Musée 21 fév. 1880

J'ai l'honneur de vous informer
que le portrait de Nicolas Vermeulen
pourra être rétabli au musée,
lorsque vous le ferez à propos,
sur la présentation d'un reçu
signé de votre main.

Veuill. agr. etc. l'exp. de ma
C. Van Herlé. Le Secrétaire

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1948

Brux. } Février 1880

M^r C. Van Herlé

40. rue des Croisades
à Brux.

La Commission directrice
des études me charge de
vous informer que'elle ne
pouvait pas acheter le
portrait de Nicolas Verma-
laer qui accompagnait
notre lettre du 26 Janvier
dernier.

Elle conserve, en
connaissance de l'absence
à un despropos.

Reçut. agr. etc l'op.
de ma part

Le Secrétaire
B. H.

MOUSSELINES ET RIDEAUX
BRODERIES, LINGERIES
MOUCHOIRS DE BATISTE

C. VAN HERLÉ & C^{IE}

40, Rue des Croisades

BRUXELLES.



Messieurs

1948

A la suite d'un entretien que j'ai eu l'honneur d'avoir avec un des membres de la commission d'histoire des musées, je vous sers remettre le portrait de Nikolaus Pormaleus. Ce portrait, avec d'autres tableaux, ont été réfugiés en 1793 au musée de l'Université de Louvain, dans la maison de mon grand Père Martin van der Buercken rue du canal à Louvain, & lors de la mort de son père, m'est resté en partage.

En dessous de ce portrait, il y avait une plaque peinte en noire, sur la quelle il y avait en lettres dorées, l'inscription ci contre, cette plaque a été brisée dans le transport des tableaux de Louvain à Wetteren. Je vous rends ce Portrait aux musées de Bruxelles, et

l'après l'expertise de Mr Van Leemputte
je en demande fr 1000. "

Builly m'honore d'une réponse,
remerciant, car Mr Van Ever a été avisé
de nouveau d'occuper également
de la vente du Portrait.

Builly après, m'écrivant, l'assurance
de toute ma reconnaissance.

C. Van Houle

Inscription

Reverendissimo ac. accomplissimo
ac. doctissimo D. D. Nicolao Vernulae,
in Universitate Lovanensi Schola
artium professori. Aetatis ~~suae~~ 57.

Builly le 26 janvier 1880