

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

6 Sept. 1881

Dossier concernant Six tableaux
anciens offerts en vente par
M^r J. W. Bock, à Gladbach.

no 2117

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

2117 M^r J. W. Bock. Six tabl. anciens.

Brux 8. Dec. 1881

M^r J. W. Boek

Rheydtterstrasse 171

a Gladbach (Progr. Rhénane)

Répondant à v^{re} L. du 25 Nov.

mon devoir me force remarquer que
la Com. Dir. n'a jamais prouvé que
des Délégués se rendraient expressé-
ment à Gladbach pour examiner
les tableaux que vous offrez en vente
mais qu'ils profiteraient de la
première occasion qui les appellerait
dans v^{re} ville pour voir les tableaux
qui sont en votre possession.
Donc que cette circonstance se
présentant nous devons vous
en venir en prévenir.

Ag^{re} - M. l'ap. de v^{re}
Com. Dir.

De la Com. Dir.
Le Secrétaire
H. St

M. Gladbach d. 25 November 81
(Präsidenten)

Königliche Direction

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2117

Geflüßte Bezug nehmend auf mein
Schreiben vom 3. d. Mts, bitte ich
ganz ergebenst um Beantwortung
desselben, wenn die betreffende
Commission noch für kommen
wird, da ich in letzter Zeit
mich auf Reisen befinden muß.

Cherbourg

fr. Joh. Wilh. Baack

Beyersstraße Nr. 171

M. Glatbaeh, d. 2 Oktober 81

~~Rheimsprecher~~

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

An die Direction der 2117

Musees-Royaux
der Peinture et der Sculpture
an

Brüssel

In höchster Bezugnahme Ihres Welter
vom 27 September, wollen Sie mir
gefl. mittheilen, welchen Tag die
betreffende Commission in Glat-
baeh eintreffen wird, damit ich
darnach meine Dispositionen
treffen kann.

Erbitte mir Sie zu bitten, etwaige
Briefe in Deutsch abzufassen, weil
ich mit dem Französischen nicht
sehr vertraut bin.

Respektvoll
Joh. Wilh. Bach

Beyerhäuserstraße 171

M. Gluckbach, 14 6 September 81
Rheinprovinzen

Ihre

hochw. Direktion

des Bilder-Museums

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2117

Brief

Erlauben mir meine hochw. Direktion folgende Gemälde zu einem angemessenen
Kauf zu offerieren:

I Diana mit ihrem Jagdfeind

J. J. van Dyck

II Paulus die Felsenbilder zerstörend

" do. van Dyck

III Apollon als Silvanus

" Semier-

IV Bacchus

" Jordens

Diese vier Gemälde stammen aus dem königlichen Schloss zu Münster
in W. und sind erst in der ersten französischen Zeit verkauft worden.

V Sammlung zum Kränzen

großes altmeisterliches Gemälde

VI Bittende Magdalena

Folgemalerei

stark eine Landkarte, 100 Jahre alt, mit der Fund verglichen.

Können Sie auf Vorstehendes reflektieren, so erbitten wir Sie offl. Mittheilung.

Indem ich selbstverständlich noch bitte, die Höflichkeit, die Ihnen für die Überlassung
sicher steht, gütigst anzuzeigen zu wollen, verbleibe ich mit

achtungsvoller Freundschaft

Joh. Wilh. Bock



Rheinprovinzen N^o 171

M. Gladbach, le 6 Septembre 81.
Passe chéname.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

A la Direction des Musées ^{N^o 2117} Royaux
J. Brunelles.

Je me permets d'offrir ^{à la Commission} les tableaux suivants à
des prix acceptables.

- 1^o Diane avec ses suivantes par Van Dyck (P^r)
- 2^o St Paul détruisant les idoles " idem St.
- 3^o Singe sculpteur " Caniers
- 4^o Bacchus " Jordaens

Ces quatre tableaux proviennent du Palais électoral
de Munster en Westphalie et ont été acquis là lors
de la 1^{re} époque française

- 5^o Assemblée pour la croisade (grand tableau de l'ancienne école
allemande)
- 6^o La Madeleine repentante - peinture sur bois, ainsi
qu'une carte géographique, datant de 300 ans et Dessi-
née à la main.

Si vous voulez refuser à ce qui précède, je vous prie
de m'adresser vos communications.

En vous priant, pour terminer, d'excuser le dérangement
même que je vous occasionne

je —

je vous envoie un parfait échantillon de votre

J. W. Bock

Rheykterstrasse N° 171

à Gladbach

Très cher monsieur,

An die
wohlwöbliche Direction
des Bilder Museums
in

Brüssel
Belgien

Fr!



Expéditeur: Joh. Wilh. Bock

M. Glaspach
Rheinpfeissen

Rheingebirgsbahn 171

